بست مالادالرهن الرحي

العدد ١٨١٨ الاتنين ٢١ جمادي الاولى ١٤٠٥ هـ الموافق ١١ فيراير ١٩٨٥ م •

OKAZ Joddah, Jamadi Al-Awwal 21, 1465 February 11, 1985, No. 6818 -- 25 years

مدينة الفاو .. وطن الجذور كما رواها الدكتور عبدالرحمن الانصارى في عكاية

🗆 دبلوماسية الشباب .. بندر بن سلطان في ، وجود واحدث ، ص ٣

🛘 سوق الاسهم للمضاربة أم لتنمية الاقتصاد الوطني ، قضية للمناقشة ،



A STATE OF THE STA

حلالة الملك فهد

الرئيس ريجان

المستولون الامريكيون والعرب:

الالة الملك فنرصة تاريضية للسلام كارتروفورد : جلالمته سندحقيعي للأمن والاستقرار

وقال رونارد نيومان مسئول شبه الجزيرة

العربية بالخارجية الامريكية ان جلالة الملك

فهد يتحدث بفهم واهتمام عميقين عن وجهة

النظر العربية .. وأضاف أنه يتوقع أن تتركز

المحانثات بين جلالة الملك وريجان بشكل

رئيسي على السالة المركزية اي تحقيق سلام

عادل ودائم في الشرق الأوسط .. وأضاف ان

جلالته باتي الى الولايات المتعدة بوصفه صديقا جيدا لأمريكا ..

أما بول فندلى عضو الكرنجرس الأمريكي

عن ولاية الينوى فقال لن لقاء جلالة الملك مع م

ريجان يأتي في وقت يعد فرصة فريدة لتحقيق

مكامب ببلوماسية في الشرق الأوسط .. وقال

ن مقال كتبه خصيصا ، لعكاظ ، انه من هنا

تكتسب زيارة جلالة المك لواشنطن آهمية

كبيرة حيث أنها تأتي في ظروف تهيء الفرصة لتحقيق السلام بالنطقة .

وقال السيد رشاد الشوا رئيس بلدية غزة

أن وضع الملكة العربية السعودية توي

وأعرب عَن ثقته بأن جَلَالة الملك في زيارتُ

لراشنطن يعتبر أن القضية الفاسطينية مي

وأعرب السيد جون ويست سفير الولايات

المتحدة الاسبق لدى للملكة في عهد الرئيس

كارتر عن أمله في أن تؤدي زيارة جلالة الملك

الولايات المتحدة الى بداية حقبة جديدة في

العلاقات الصفودية الامريكية بما يتعكس على

نيومان : اهمية كبيرة

رويرت نيومان سفير الولايات المتحدة السابق

كبيرة حيث أن جلالته لم يأت الى الولايات

المتحدة منذ عامين .. وأشباف أن الطروف

التي تعربها المنطقة حاليا تبرز أهمية الزيارة .

الذي كان يشغل منصبا هآما في إدارة الرئيس

الأمريكي السابق كارتر ان زيارة جلالة المك

فهد لواشنطن تلقى كل الترهيب وسيتم خلالها

بحث العديد من القضاما الهامة . وقال ان

القضية الفلسطينية ستكون إلى مقدسة

وأكد السياسي الامريكي البارز وليلم كوانت

لدى المملكة ان هذه الزيارة تكتسم

ويمناسبة زيارة جلالة الملك لواشنطن قال

قضية العرب الأولى وقضيته

تضية الشرق الأوسط ..

عكاظ ـ خاص ـ (واشنطن / جدة) :

اعرب الرئيس الأمريكي السلبق جيمي كارتر عن قناعته وقناعة قلاة وشعب الولايات المتحدة الامريكية بان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يمثل قوة حقيقية للسلام والأمن النوليين .. وقال ان جلالة الملك من أبرز رعماء العالم حكمة واعتدالا كما يمثل قوة مؤثرة وسندا حقيقيا للسلام وللتقدم الحضاري في منطقة فرصة فريدة للسلام

وقال الرئيس الأمريكي الأسيق جيرالد فورد أنه يأمل في أن يكون لقاء جلالة الملك مع الرئيس ريجان هو بداية انطلاقة السلام في المنطقة .. ووصف اللقاء بأنه خطوة اساسية لتوثيق العلاقات بين البلدين .. وأضاف ان هذه العلاقات تمينت بالرغبة في حل الخلاقات القائمة في المنطقة وأضاف أن القيادة السعودية اثبتت قدرتها من خلال تحسين الخدمات في مختلف المهالات الداخلية .. وقال انه معجب بغيادة جلالة الملك التي تتسم بالمكعة والاعتدال

ساعد وزير الخارجية الامريكي جيمس بلوك الى زيارة جلالة الملك لواشنطن فقال أن جلالته لا يقوم بهذه الزيارة باعتباره عاهل الملكة العربية السعودية فقط بل كقائد عربي قادر على نقل وجهة النظر العربية والتأثير في مجريات الأحداث .. وأشاد بلوك بالعلاقات السعودية الامريكية ووصف جلالة الملك باته زعيم معتدل وله شخصية مؤثرة في العالم العربي .. وقال ان اهم ما أي جدول اعمال الملك هو أنه بريد التعامل مباشرة وبصورة شخصية مع الرئيس الأمريكي



حقق منتخب الملكة للناشئين بطولة أسيا .. بفوره امس على المنتخب القطري للناشئين ب(٤/ ٢) وذلك في المباراة الكبيرة التي لعبها يوم امس في نهائي البطولة بقطر ..

[التفاصيل ص ١١]

 ولى عهد الامارات : <u>قادرون على فرض</u> رسوم

السلام في المنطقة ببحثه

وزراء خارجية السوق غدا

بيحث وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة في اجتماعهم بيروكسل غدا التطورات

الاخيرة في الشرق الأوسط وجهود إقرار

السلام في المنطقة والعلاقات بين الشرق

والغرب وتعزيز العلاقات مع امريكا الوسطى

وسيراس الاجتماع السيد جولى اندريوتي

وزير المارجية الايطآلي وسيتم اطلاع وزيري

خارجية اسيانيا والبرتغال فرناندو موران

وجايم جاما على نقائج محادثات وزراء العول

وسيتم خلال هذه الاجتماعات تبادل وجهات

النظر حول الاتصالات العربية الاوروبية

(باریس / بروکسل) :

ومكافحة الارهاب في أوروبا

العشر أثر انتهاء أعمالهم.

على وارداتنا من اوروبا واس _ (الكويت) : اكد ولي العهد ونائب القائد الاعل للقوات المسلحة بدولة الإمارات العربية المتحدة سمو الشيخ خليفة بن زايد ان دول مجلس التعاون تملُّك من وسائل المواجهة القدر الذى يمكنها من المعافظة على ومنها تطبيق مبدا المعاملة بالمثل على جميع الواردات من السوق الاوروبية المستركة وذلك بغرض رسوم جمركية مماثلة مما يفقد منتجات السوق ميزتها التنافسية ق مواجهة الدول الاخرى التي يمكن ان تقتع امامها الاسواق الخليجة .. ووصف سعود هذه الخطوة من قبل المجموعة الاوروبية بأنها محاولة خطيرة للحيلولة دون تحول المنطقة الى قوة منتجة التبروكيماويات .. وحول تحقيق الأمن الغذائي لدول المجلس قال ان قضية الامن الغدائي هي

التحدى الحقيقي الذي يمكن ان يواجه دول المليج العربية في السنوات القليلة القادمة وشدد على ضرورة اجراء معالجة مبكرة للخلل القائم في الامن الغذائي الخليجي بوجه عام ونوه أن هذا الصدد بنجاح الملكة ق تحقيق الاكتفاء الذائي في مجال زراعة

وقد نوه عدد من المسئولين العرب باهمية الزيارة وقال مدير مكتبر الجامعة العربية في باريس معال العظم أن الزيارة تكتسب أهميتها

من المكانة المرموقة التي تحتلها المملكة على الساحتين العربية والدولية .

● تفاصيل ص ٤.٥

□ هیرمان ایلتس اد عکاظ »:

أكد هيرمان ايلتمن سفير الولايات المتحدة الاسبق لدى الملكة في حديث خاص ، لعكاظ ، على اهمية زيارة جلالة الملك فهد

واشاف ايلتس قائلا : • اثنى لا اتوقع ان يحدث ذلك بين ليلة وضحاها ولكن اذا حدث تقدم ما في هذا الاتجاء فانني اعتبره نجاحا

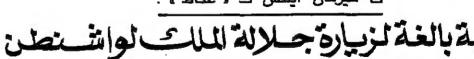
ولك ايلتس ان علم ١٩٨٥ مو ألعلم الذي يتمتع فيه الرئيس الأمريكي ريجان بأقضل فرصة ممكنة للتحرك من لجل أحياه عملية السلام . واستطرد قائلا : • أذا انتظرنا حتى



مبارك وكاوندا : الاعتراف بحقوق الفلسطينيين عنصر اسآس للسلام

بدأت أمس المعادثات الرسمية بين الرئيسين المسرى حسني مبارك والزاميي كينيث كاوندا في القاهرة .. وتناولت المحادثات قضايا القارة الافريقية والموقف في الشرق الأوسط والعلاقات الثناثية بين

الفلسطيني في تقرير مصيره .. وقالا ان الأغراف بهذآ المق يعد عنصرا اساسيا ولأ منى عنه لاقلمة السلام العامل والشامل



طهران) :

الصاع صاعين ..

من ميناء النمبرة ..

هشام ملحم و واشتطن) :

بن عبدالعزيز المفدى للولايات المتحدة وقال انه يعتبرها ذات اهمية بالغة .. معريا عن أمله بأن تؤدى الى اكتشاف واستثمار الوسائل العديدة لاحياء عملية المسلام ولايجلد فرص جديدة تفتح المجال أمام البلدين للعمل سويا ومع الدول الاخرى الصديقة والمحبة للسلام في النطقة من أجل لحياء عملية السلام .. حتى عام ١٩٧٠ . وفي مصر منذ ١٩٧٤ حتى عام ١٩٧٩ ، وهو حاليا يدرس مادة العلاقات العولية في جامعة بوسطن ..

مؤشرات حاسمة للعيلام

حاصمة من الجانب العربي وبالأخص من الملك

حسين عاهل الاردن والفلسطينيين على انهم

مستعدون للمشاركة ف مفارضات ترعاها

الولايات المتحدة وقلك قبل ان يقدم الرئيس

ريجان على أي خطوة في هذا المجال . وقال ان

الولايات المتحدة لاتستطيع القيام باي عمل الا

- اذا كانت هناك رغبة بذلك من الجانبين العربي - والاسرائيل في احياء عملية السلام ..

ذكر أيلنس أن هذه العلاقات ، هي في الاساس

وثيقة وحميمة ، وهي كذلك منذ وقت طويل

وبالرغم من بعض الاختلافاتِ في الراي التي

وقال انه يعتقد بوجود رغية ضادقة من قيل

الطرفين للابقاء على هذه العلاقة الحميمة وأن

الرئيس ريجان يعلق الكثير من الاهمية على

العلاقة بين البلدين وهو يدرك يجود اختلافات

ن الاراء بين البلدين فيما يتعلق بعملية

واضاف قائلا ان الرئيس ريجان يطمع

لرؤية عملية السلام في الشبرق الاوسط تعود الى

الحياة على أن تكون عملية السلام مرتبطة

بالمقاوضات ، ولكنه في نفس الوقت ، في موقف

صعب ء حيال احياء هذه العلية في غياب

مارصفه ايلتس بتجاوب من قبل الملك حسين

وريما من قبل الفلسطينيين و يواسطة اللك

حسين ، حول قبولهم بالمساركة في

، ليلتس في سطور ،

• وقد شغل هيرمان ايلتس متصب سفير

الولايات المتحدة في المملكة منذ عام ١٩٦٥

المفاوضات ..

تبرز لميانا بين المكومتين _

وخول تقييمه للعلاقات السعوبية الامريكية

واكد على وجوب وجود ما وصفه بمؤشرات

علم ۱۹۸۹ او مایعده فسوف تیرز احداث وقضايا اخرى في الطريق مما سيزيد من صعوية الامور ولهذا السبب انا مرتاح لقدوم جلالة الملك فهد الى واشتطن ، ..

وكالات الأنباء (القاهرة) :

وأد أكد الرئيسان تأبيدهما لحق الشعب



استثناف حرب المدن

بين العراق وايران

رویتس - اف ب - (بغداد -

حدر العراق ايران امس من قصف

الاهداف المدنية العراقية وقال متحدث باسم

وزارة الخارجية العراقية أن العراق سيرد

واكد راديو بغداد ان النظام الايراني

سنول عن جريمة الاعتداء على المناطق المدنية

وسيعاقب في وقت يحدده العراق وكأن بيان

عسكري عراقي قد أشار الى ان أيران قصفت

امس الاول مدينة الشهابي الحدودية في

القطاع الارسط من الجبهة والموزة الى الشرق

من جهة ثانية اعلنت ايران ان اربعة منازل

دمرت في عبدون في الوقت الذي أعلن فيه

الرئيس الإيراني على خامئني أن طيران ستنصف مدنا عراقية ..

القاء متفجرات على سفارة

الامارات في بيروت

ذكر في بيروت امس لن موادا متفجرة

واشار راديو صوت لبنان الكتائبي الى ان

المادث لم يسفر الاعن اضرار مادية فقط

واوضح أن رزمة من الديناميت قد

استخيمت في هذا الجادث الذي نقذه

مجهولون يستقلون سياره ..

ألقيت على مبنى سفارة دولة الامارات

العربية المتحدة في سروت الغربية ..

واس ۔ (بیروت) :

ق ن ۱ ، دمشق ،

العالم ولقد أصبح لنبينا العديد من الدارس والجامعات والكليآت والطرق وتسير حكومتنا الرشيدة بخطى ثابتة للأمام لنقل كل ما فيه

سمو الامير سلطان لبعثة التليفزيون الاسبانى:

المواطن السعودي محل فنحزب اواعتز

الملكة حاليا لتسجيل فيلم وتأثقى عن التطور الذي تشيده الملكة في ظل راعي نهضتنا

وقائد مسيرتنا جلالة المك فهد بن عبدالعزيز

علينا بنعمة الاسلام والامن والاستقرار واننا

تتمسك بكتاب الله وسنة نبيه الكريم وهدا

ينير لنا الطريق جميعا ف كل عمل تعمله .

وأوضع سعو الامير سلطان ان ما وصلت

أليه الملكة مندو الاجهد كبير بسواعد ابناه

مدًا الوطن الغالى الذين هم أمل الغد ورجال

المستقبل واعمدة هذه البلاد التي حباتها الله

بان تكون مهبطا للوحى وتحتضن بيت الله

الحرام ومسجد رسوله الكريم وتقوم بخدمة

ضيوف الرحمن الذين بأتون من كل فج

عميق لاداء فريضة الحج وهذا اكبر شرف

واعلن سموه لبعثة التليفزيون الاسباني

ان كل ما يشاهدونه من نهضة عمرانية

وخطط تنعوية في معظم مدن المملكة نتيجة

خطط مدروسة تواكب التطور الذي يشهده

لنا بهذه الضمة الجليلة .

دئ وسمو ولي عهده الأمين أن الله من

نى نهضتنا سايدي أبناننا ويخصاط مدروس عوض سعد القحطاني ، الرياض ، :

اكد صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وورير الدفاع والطيران والمفتش العلم ان المواطن السعودي محل فخرنا واعتزارنا وليس هناك ميدان عني أو تنوبوجي الا وشارك فيه لنقل كل ما فبه الفائدة لوطنه خدمة لدينه ومليكه ووطنه وقال سموه في كلمة اثناء استقبال بعثة الفائدة للمواطن السعودي الذي يعد محل التليغزيون الاسباني امس التي تقوم بزيارة

في هذا العدد.

🛘 ء انتبهوا .. فأمننا العربي مهدد ء اشارة تحذيرية

موجئة من محمود رياض الامين العام السابق للجامعة

🗖 • لقاء الفرصة الثمينة ، مقال للسفير الامريكي

السابق جون ويست خص به عكاظ بمناسبة زيارة

🛘 أعمى .. ويرى ما لاتراه د مسرح الحياة ، ص ١٦

□ وللقهوة رائحة تذكرني بك ، طعم التفاحة ، ص ١٢

🛘 ادفع اكثر .. تحافظ على زوجتك ..ه دامت الافراح ، ص ١٤

العربية في م مذكرات وذكريات ، ص ٨

جلالة الملك قيد لواشنطن

في العدد الشادم.

□ الدكتور فاروق مراد .. وفكرة للوطن ..

🛘 ٿيج .. ٿيج .. ٿيج .. ، وياريس تحييکم ،

□ اعلان الحرب على المافيا أن و النادى السياسي و

وقال سمو الامير سلطان انا لا استطيع التحدث لكم عن التطور الذي تشهده الملكة ن ظل توجيهات خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ولكن انتم خير من يتحدث عن هذه المنجزات التي أمامكم فميمة رجال الاعلام سواء في الاذاعة أو التليفزيون أو الصحافة التحدث عن هذه

المنجزات وعما بشاهدونه . واكد سموه لبعثة التليفزيون الاسباني أن زيارتهم لبلدهم الثاني هي محط الإعجاب والتقدير لدينا ونرحب بهم في بلدهم الثاني .

وقال سعوه انه لمن دواعی سروری ان اراكم هنا في بلدكم الثاني وارحب بكم جميعا ولاشك أن أواصر المعبة والعلاقات الثنائية والروابط المتينة تربط ببن المملكة واسبانيا مئذ التاريخ القديم وهذه العلاقة التاريخية سجلها التاريخ لُ صفحاته وحتى الآن ً. وأعلن سعوه ان العلاقات بين الملكة واسبانيا تسير بخطى ثابتة للامام ولاشك ان

مواقف اسبانيا تجاه معظم القضايا ايجابية وهذا يعكس العلاقات التاريخية سواء مع الملكة او الاشقاء العرب.

والعالمية امس على تحليل ابعاد الزيارة ومايمكن ان تسفر عنه من نتائج وذلك ق أهتمام منقطع النظم لم تحظ به ويارة من ، برنامج حافل ،

واشارت المصادر الى البرنامج الحافل الزيارة جلالته للولايات المتحدة حيث يعقد جلالته اجتماعين غدا الاول في الصباح مع روبرت ماكفرلين مستشار الرئيس الامريكي لشنون الأمن القومي والثاني في المساء مع

خلال منظور واقعى يضمن إقرار الحقوق المسروعة للشعب الفلسطيتي وعبودة القدس الى السيادة العربية وليس فقط من منظور تحقيق التوازن الاستراتيجي بين القوى العظمي

جالاسة الملك يصل واشنطن وسطاهمام بالع

جلالتهوريجان استعراض شامل للتطورات بالشرق الاوسط

تبدا اليوم بالبيت الابيض وقائع القمة السعودية الامريكية حيث يجرى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وفضَّامة الرئيس الامريكي رونالد ريجان استعراضا شاملا لقضليا المنطقة وسط اهتدام عربى واسلامي وعللي بالغ بنتائج القمة وانعكاساتها على مجمل الاوضاع بالشرق الاوسط ومستقبل قضية السلام بللنطقة

لقاء القمة السعودية الامريكية

اليوم بين جلالة الملك فهد والرئيس

ريجان لا يمثل فقط علامة بارزة في

تأريخ العلاقات الثنائية بين الملكة

والولايات المتحدة لكنه يشكل ايضا

قاعدة اساسية وبداية عملية لحوار عربى امريكي حول مشاكل المنطقة

وامكانية التوصيل الى مفهوم مشترك

لعالجة القضايا المزمنة وتوفير

الامن والاستقرار واقرار السلام

الشامل والعادل والدائم في الشرق

ويكتسب هذا اللقاء التاريخي

اممية خاصة في ظل الظروف

الرامنة التي تسترجب البحث عن

حلول عدلية وعاجلة لختلف القضايا

التي تزخر بها ساحة الشرق

ويستند الاهتمام الكبير الذي

يبوليه البراى المام العبربي

والاستلامى والدولى لهذا اللقاء آلى

اعتبارات جوهرية يأتى في مقدمتها

ان المملكة تتبنى منهج الاعتدال

والموضوعية في سياستها وان جلالة

الملك فهد عندما يتحدث فانه يتحدث

بصوت الشرعية والارادة العربية

وجلالة الملك فهد سيعبر خلال

هذه الزيارة عن قناعات الملكة بان

حالة الجمود والتراخي التي تخيم

على جهود السلام في الشرق الاوسط

لن تقيد احدا وان حل قضية

السلام في المنطقة ينبغي ان يتم من

السلام في النطقة من خلال ما

سيقدمه جلالة الملك فيد من طرح موضوعي أمين لهموم الامة

الجماعية

هشام ملحم (واشنطن):

و في الثَّامِنَة والنصف مساء اليوم (بتوقيت الملكة) يقيم السيد جورج شولتز وزير الفارجية الامريكي مندبة غداء تكريما لجلالة الملك والوفد المرافق لجلالته كما يقيم فخامة الرئيس الامريكي حفل عشاء على شرف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يتم خلاله تبادل كلمات الترحيب .. وكان جلالة الملك المفدى قد وصل مساء

امس الى واشنطن بحفظ الله ورعايته في بداية

زيارة رسمية للولايات المتحدة الامريكية حيث

اجمعت الاوساط السياسية ودوائر المراقبين ف

وأشنطن على ان هذه الزيارة تعتبر من اهم الزيارات التى يقوم بها زعيم عربى

القضية الفلسطينية في المقدمة

عرف عنه من ادراك وحكمة واهتمام شامل

بقضايا امته العربية والاسلامية يقوم بهذه

الزيارة في بداية الفترة الرئاسية الثانية الرئيس

رونالد ريجان انطلاقا من الحرص على وضع

قضية الشعب العربي الفلسطيني في مقدمة

الاهتمام العالمي بما يعزز السعى نحو استعادة الارض والحقوق الفلسطينية المشروعة ..

وأكدت الاوساط القريبة من الخارجية

الامريكية في الوقت نفسه أن علاقات الصد

التي تريط الولايات المتحدة بالمملكة تمثل

عنصرا رئيسيا في اضفاء قدر كبير من الاممية

وأوضعت المصادر الامريكية المطلعة ان

مكانة المملكة ودورها المتعاظم كقوة سياسية

واقتصادية كبرى والصفات الشخمية التي

يتمتع بها قائدها جلالة الملك فهد تجعل هذه

كما تعلق الامة العربية والاسلامية عليها

وتركزت اهتمامات وسائل الاعلام العربية

امالا كبيرة لكشف النعنت والصلف الاسرائيلي

والممارسات القمعية ضد الشعب الفاسطيني

الزيارة ذات اهمية كبرى ..

وسلبه حقوقه المشروعة ..

وذكرت ألمصادر ان جلالة الملك فهد بما

بالإضافة ألى دعم أفلق التعاون الثنائي بين البلدين ..

ان لقاء القعة الامريكية الذي تعلق عليه الامة الرئيسين الامريكيين السابقين جيراك فورد وجيمى كارتر العربية امالا عظيمة يشكل فرصة تاريخية لاحراز تقدم ملموس نحو

ويلنقي جلالة الثلك فهد بعد غد مع وزبر الدفاع الامريال كاسيا وابتبرجر ووزير المالية جيمس بيكر وعد من رجال الاعمال الامريكيين ويومى الخميس والجمعة يعقد جلالته سلسلة من اللقاءات تشمل وذير الخارجية الامريكي الاسبق سايروس فانس وسفراء ألدول العربية والاسلامية وابناء الجالية السعودية والطلبة المبتعثين بالولايات

والتناكيد عن حتمية معالجة الاوضاع الراهنة في اطار مواقف ايجابية واضحة وفي مناخ من

انفجار سيارة كانت متوقفة في طريق متقرع من شارع فروان الرئيسي

وذكر شهود عيان ان الانفجار وقع عندما حاول سائق السيارة ادارة

محركها وأدى الاتفجار الى تحطم سيارتين كانتا في نفس الكان كما تحطمت نوافذ المنازل في نفس المنطقة .

من جهة ثانية أجرى السيد عبدالعليم غدام نائب الرئيس السوري

ساحثات في دمشق مع السيدين مروان حمادي مستشار السيد وليد

مباريات دور اليوم في دور الثمانية

● اليوم الاثنين في هذا الدور من البطولة تقام ثلاث مباريات على النحو

● وتقام على ملعب رعاية الشباب بجدة ق الرابعة عصرا يدخلها الغريقان وعامل التنافس التقليدي بينهما يفرض على طابع القاء

حساسية تتلمس باطراقها جدار الذكريات من ناحية وجدار التطلعات

المستوى الغنى للفريقين يشير الى تقارب شديد يحد من امكانية

التوقع بالفوز لاحدهما .. وان كان من الغريب ان يفوز الاهلى على

O وتقام على ملعب الراكة بالخبر عصرا اى انها على ارض الاتفاق

وبين جمهوره وهذا عامل مساعد للاتفاق يضلف ألى عامل فارق

المستوى بينه وبين الوديعة ليكتب لقارس الدهناء الفوز والمسعود لدور

وتقام على ملعب ألراكة بالخبر ليلا وهي مباراة هامة بزيدها التنافس

التقليدي بين الناديين اهمية تلفت الانظار اليها سواء من داخل المنطقة

الشرقية أو من خارجها وكذلك المستوى الكبير الذي ظهر به فريق

القادسية مساء الجمعة الماضي امام الهلال رغم خسارته للقاء ٢/١

الاتحاد حتى ولو كان الاخير في اوج استعداده .

الاربعة اذا نجح في الاستقادة من هذه العوامل .

ويتوقع فوز القادسية بهذا اللقاء ايضاً.

ويصورة عامةً . فإن توقعاتنا هي :

رويتر - اف ب - قن ا (بيروت): أغارت الطائرات الحربية الصهيونية امس على مواقع فلسطينية بالقرب من طريق بيروت بمشق السريع في سهل البقاع

شرق لبنان مما ادى الى مصرع وإصابة عدة اشخاص

واطلقت وسائل الدفاع الجوي السورية نيرانها تجاه الطائرات الاسرائيلية التي فرت عقب الفارة عائدة الى فلسطين الحتلة . من جية ثانية جرد اس اشتباكات مسلحة في محاور القتال بجبل لبنان بالأسلجة المتوسطة والخفيفة .

على صعيد أخر أنفجرت سيأرة ملغومة أمام احد مكاتب حركة التوحيد الاسلامي في شارع الدارس بطرابلس شمال لبنان مما أدى الى مصرع عشرة أشخاص على الأقل واصابة عشرات اخرين بجراح. وكان شخصان قد اشتبها في السيارة وهي من نوع رينو وابلغا البوليس عنها ولكتها انفجرت قبل وصول البوليس وطارمحركها لمسافة ١٠٠ متر كما أحدث الانفجار فجوة قطرها متر واحد وعمقها نصف







ألاتحاد ـ الاهل :

المستقبل من ناحية اخرى ،

الوديعة _ الاتفاق :

• القادسية _ النهضة .

توقعات عكاظ:

● فوز الأملي على الإتحاد

● فور الاتفاق على الوديعة

● فور القادسية على النهضة .

اوت والعتادسية

● تستأنف اليوم مباريات مسابقة كأس جلالة الملك المعظم لكرة القدم والتي بدأت ادوارها النهائية بوم الاثنين الماضي حيث تأهلت لدور الثمانية الغرق التالية : الاتحاد - الأهلى - الوديعة - الاتفاق - القادسية - النهضة .

والخَير على امل ان تواصل مشوارها نحو البطولة ". وتصعد الى الدور قبل النهاشي والذي لن يفتح ابوابه الا للفرق الفائزة في مباريات هذا

١ - الاتحاد - الجد قاز الاتحاد ١/٢

٣ - الوديعة - الوحدة وفاز الوبيعة ١/صفر ٤ - الاتفاق - الشباب وفاز الاتفاق ١ - حسفر القانسية - الرياض وفاز القانسية ٣ - صفر ١ - النبضة - النصر وفاز النبضة ٢ - ١

وستلعب هذه الفرق السنة مبارياتها اليوم في كل من الرياض وجدة

وقبل ان نقدم مباريات اليوم ديمونا نجيب باختصار على السؤال الذي

۲ - رضوی - الاهلی وفاز الاهلی ۲ / صفر

صلح العمودي ـ جدة :

أما الفرق الخاصرة فستخرج من المسابقة كما نص النظام على ذلك

كيف تأهلوا لدور الثمانية ؟ ● بدأت مباريات دور الـ ١٦ في يومي الاثنين والثلاثاء من الاسبوع الماضي وجرت خلالهما ثماني مباريات جامت نتائجها على النحو التألى

٧ - الكوكب - الجيلين وفاز الكوكب ٢ - ١ ٨ ـ التعاون ـ الهلال وفان الهلال ١ ـ صفر وبهذه النتائج تأهلت الفرق الفائزة لدور الثمانية وخرجت الفرق

السوريون اختاروا الاسد رئيسا للفترة الثالثة ..

تصاعد اجراءات القمع الصهيونية ف الضفة شنت سلطات الاحتلال الاسرائيل حملة اعتقالات ومداهمات واسعة النطاق في الضفة الغربية

المحتلة .. حيث اعتقلت ١٠١٧ مواطنا عربيا برعم انهم اشتركوا في اعمل عدائية والقاء قتابل حارقة على الجنود الاسرائيليين ونكرت التقارير الواردة من الرض المحتلة اس ان من بين المعتقلين 14 امراة و ٥٣ طفلا لا تزيد اعمارهم عن ١٣ علما وان المعتقلين يخضعون حاليا للتحقيق والضرب أوركهارت : حماية المخيمات الفلسطينية مستولية لبنانية

ا ف ب ، بیروت ، قال الأمين العلم للساعد للامم التحدة بريان اوركهارت ان مسئولية حملية للخيمات الفلسطينية في المناطق اللبنائية التي ستتسحب منها اسرائيل تقع على عانق المكومة اللبنائية واضاف انه لا برى دورا المنظمة الدولية في المرحلة الاولى من الانسطاب الاسرائيلي من لبنان . وقال ان الأسرائيليين ارادوا باتسحابهم ان يديروا ظهورهم الساحة اللبنانية التي شكلت كارخ لهم واظن الهم يريدون اخراج حيشهم من لبنان وانهم وصلوا الى استنتاج مفادة انهم لا يستطيعون التفاوض حول الترتبيات التي يريدون

الشرق الاوسط في مباحثات كراكسي خلال جولته الاوروبية يقوم السيد بنينو كراكس رئيس وزراء الطائيا بجولة اوروبية يلتقي خلالها مع زعماء فادة دول السوق للنبلحث معهم حول اهم فضايا المجموعة الإقتصادية الاوروبية والشكلات الدولية وق مقدمتها مفكلة الشرق الاوسط . وستيدا الجولة يوم الخميس القام بزيارة لندن كما سيزور الولايات المتحدة الامريكية في مارس القام عقب انتهاء جولته الاوروبية .

شعث: صيغة مناسبة للتصرك الفلسطيني الاردني اعلى الدكتور تبيل شعت مستشار رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات لن الاتصالات الفلسطينية مع مصر لم تتوقف وان للباحثات الاردنية الفلسطينية ستتواصل من لجل الاتفاق على صيغة مناسبة وارضية صالحة للتمرك السياسي المشترث

مصرع جندى استرائيلي ف جنوب لبنان رويتر ، القبس المحتلة ، أعترف المعدو الاسرائيلي بان احد جنوده قد نوق متاثرا بجراحه خلال انفجار عبوة ناسفة يقاظة عسكرية اسرائيلية قرب مدينة صبيدا جنوب لبنتن . وقال متحدث عسكري اسرائيل لن جنديا اخر قد اصيب خلال الانفجار ذاته .

بدأ تشغيل مراكز الرعاية الصحية الاولية المنشأة حديثًا في منطقة الباحة في كل مرخفة }

وقال مدير عام الشنون الصحية بالباحة الاستاذ فؤاد عمر ازهر بأن هذه الراكز حبرر

انتيت بلدية البلد القديمة في جدة من ترقيم وتسمية معظم منازل وشوارع المنطقة ... وقال 1 المهندس سعود القفيدي رئيس البلدية انه سيتم الانتهاء من باقي المنطقة خلال ثلاثة شهر 1

سافر الى الدينة المنورة مجموعة من شباب مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم وطلار

ويشترك في هذه الرحلة اكثر من ١٥٠ . شابا يرافقهم عند من المشوفين بالمركز والدارس

بقيم مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف معرضا لانشطة رياض الاطفال بمنطقة القطيف و

الثاني من شهر جمادي الاخرة القادم . ويشارك به ثماني رياض للأطفال ويقام بمقر الكر ويشمل عددا من اللوحات والرسومات والاشفال البدوية المختلفة .

وكان الركز قد نظم مؤخرا ثلاث مسابقات ثقافية في مجال التوعية الاجتماعية استفاد منها

كما أن المركز ينظم حاليا أربع مسابقات أخرى في نفس المجال بمدينة القطيف ومناطق }

تقيم الروضة النموذجية بجمعية اليقظة النسائية بالطائف حفلها السنوي اليوم وغدا

ريشتمل الاحتفال على موجز مايتحصل عليه الطفل من معلومات طوال العام الدراسي

خلال الاتاشيد المحبية للصغار والتعارين الرياضية المناسبة لاجسامهم وبعض الأناشيد

السعودي بمناسبة فوزه في بطولة كأس امم اسيا بعنوان و الانتصار و من تقديم بعض براعم

اختتمت في مركز التنمية الاجتماعية بالدلم مسابقة القرأن الكريم التي شارك فيها طلاب

من ١٦ مدرسة بمختلف الراحل بواقع طالب واحد من كل مدرسة ابتدائية وثلاثة طلاب م

■ اوضح الدكتور عبد الرحيم القطان عضو لجنة الدراسات العليا بكلية

الادارة الصناعية بجامعة البترول وللعادن ان البرنامج الجديد الذي وافق

عليه مجلس العمداء مؤخرا يهدف الى الارتقاء ببرنامج الماجستير ليصبح

واشار ألى أن هذا التطور يتمثل في استحداث تخصصين مهمين دعا

وأشبار الدكتور القطان الى أن أبول

القبول مفترحة للطلاب المؤهان أثناء

القصول الدراسية حيث شهد بالدح

الماجستير تطورا في عدد الدارسين سا

انشائه عام ١٩٧٦ م حيث بلغ عدد المالد

الذين تم قبولهم حتى الأن ١٧٦ طالبا وقد

أستطاع ٨٩ منهم المحسحل مخر

الماجستير .. اما عدد الطلاب المسطى في

البرنامج حاليا فقد بلغ ٨٢ طالبا .. وأشار

الى أن عدد طلاب الدفعة الاولى كان غالبير

الاعمال يمثاز بعدم تخصصه في مجال واحد

من مجالات ادارة الاعمال .. ويعتاز ايما

بالشمولية والصبغة العامة غالخريج مواذ

للعمل في اي قطاع وذلك نتيجة لتعدد وننزع

المواد الش تتضمنها هذه البرامج م

مجالات ادارة الإعمال المختلعة حيث يحثوي البرنامج على ٦٠ ساعة دراسية منيا ١٥ ساعة تأسيسية

سعيد القامدي (الدمام):

برنامج تدريبي حوز

إدارة المصرونات

ينظم برنامج التطوير الاداري بكابا

الادارة الصناعية بجامعة البتراث والمعادن بالظهران دورة دراسية خلا

الفترة من ١٩ _ ٢٣ جمادي الأول

الحالى حول ، ادارة المغزونات • "

وذلك لتنمية تدرات ومهارات المشاركي

رُّ مواجهة المشاكلُ التي تعترضه والتعريف بالأسس الطبية لنعادة

ويحاضر في هذه الدورة عدد هز

الاساتدة والباحثين دوى الخبرة في منا

المجال من الكلية .. ومن المتوقع ال

يتمارك بها حوالي ٢٥ دارسا وك

حسست الدورة خصيصا لمديرة

الإدارات الوسطى والمشدفين على قطأ

ادارات المخزونات بالاجهرة المكومة

نعي

ازمة قلسة مفاحثة السيد

محمود رکي برزنجي من

كبار موظفي وزارة الداخلية

المتقاعدين ، ودفن في مدافن

· الاحد ، ويتقبل اهله

وذووه العزاء بدار الرحوم

انتقل الى رحمة الله اثر

ادارة المخزونات

والقطاع الخاص

وقال أن برنامج الماجستي في أدارة

الدينية والترفيهية والفنون الشعبية كالمجرور رغيره ، ويختتم الحفل بنشيد عن المنتخر

الروضة ، وسيكون اليوم الاثنين للسيدات فقط والثلاثاء للسيدات والاطفال .

الدارس الواقعة بمنطقة خدمات المركز في رحلة يطلعون من خلالها على معالم الدينة ريزور

وقال الاستاذ على العبدالله الخليفة مدير مركز التنمية الأجتماعية بالقصيم . أن هذه الرحلة

تأتى في نطاق الرحلات التي ينظمها المركز سنويا للشباب والطّلاب المتعوقين والمشاركير في انشطة المركز الاجتماعية والتعليمية وتستعرق ٣ ايام .

مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم والمنشأت التعليمية والاجتماعية هناك .

كما تقوم البلدية حاليا بأنشاء عدة حدائق تشمل احواض الزهور والشلالات الصناعة

بجميع المستلزمات الطبية لتوفير العناية الصحبة لسكان القرى المجاورة

 جلالة الملك المفدى يستقبل رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ■ سمو الغائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران يستقبل كبار قادة وضباط القوات المسلحة وتبار المسؤلين بالوزارة للسلام على سموه وتهنئته بسلامة الوصول ■ سمو وزير الخارجية بجنمع مع وزير خارجية البرنعال . ■ سعو أمير المنطقة الشرقية بالنيابة يقوم بزيارة تفقدية لهيئة الامر بالمعروف وألفهي عن المنكر بالدمام . ■ معالي وزير المسحة ورئيس مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر يرأس أجتماعا لمجلس ادارة الجمعية ■ معالي وزير الزراعة والمياه يوقع عقدا مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة لننفيذ الجزء الثاني من مشروع مباء حفر الباطن ■ معالي وزير الاعلام يحتمع بوزير الاعلام والثقافة السوداني ومعثل اللجنة العربية الستخدامات القضاء.

الثنين ١٤ _ ٥

■ جلالة الملك المفدى براس جلسة مجلس الوزراء الاسبوعية لبحث الموضوعات الهامة في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاعلامية وذلك بمناسبة زيارة جلالته للولايات المتحدة . بالاضافة الى عرض نتأني ريارات سمو ولي العهد الى كل من الجزائر وفرنسا . وزيارة السيد باسر عرفات الاخيرة للمكة ، ومراحل المباحثات في حتماعات الإولك .

■ جلالته يستقبل وزير خارجية البرتغال ■ سعو رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الاسم المتحدة الانمانية بيحث في اجتماع اللجنة الاعلامية سبل تطوير اعمال اللجنة المستقبلية للتعريف بنشاطات البرنامج بشكل افضل ووضع خطط العمل التنفيذية لها

🗷 سمو أمير منطقة تبوك يجتمع مع وزير الصناعة والكهرباء ووزير المالية والاقتصاد الوطني لبحث مشروعات تبوك . ■ سمو وزير الخارجية يجتمع مع وقد المائدة المستديرة الامريكية السعودية للتجارة ، ويستقبل سفراء بريطانيا والولايات المتحدة والهند المعتمدين لدى المملكة ■ سمو امير المنطقة الشرقية بالنيابة يتفقد مشروع مطار المنطقة

الشرقية الجديد عسرت ■ معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني ومعاني وزير البترول والثروة المعدنية بجنمعان بوزير الخارجية الايطالي . كلا على عدة ◙ معالي ورير الاعلام يجتمع مع رؤساء تحرير الصحف المحلية 🕿 محافظ ، بترومين ، يوقع مع وزير خارجية البرتقال عقدا لتزويد البرتغال بالزيت الخام .

■ افتتاح الدورة التدريبية في منطقة حائل لمديري الرعابة الصحبية الاولية بالملكة .

التراتيا، ور _ و

■ جلالة الملك المفدى يستقبل وفد المائدة المستديرة الامريكية السعودية للتجارة ويوجه إلى اعضائه حديثا شاملا عن التعاور الذي سمو ولي العهد وسمو النائب الثاني يستقبلان وقد المائدة ■ سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووذير الدفاع والطيران والمفتش العام يوجه كآمة آلى منسوبي القوات المسلحة بعناسبة ذكرى مرور ثلاثين عاما على انشاء كلية اللك عبد العزيز الحربية . ◙ سمو ناتب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام يرعى احتفال كلية الملك عبد العزيز الحربية بيوم الكلية السنوي وذكرى مرور ثلاثين عاما عل انشائها ً. ■ سمو نائب امير منطقة الرياض يقوم بزيارة تفقدية لمبنى جوازات ■ سمو أمع منطقة حائل يأس بتشكيل لجنة محلية للاشراف على برامج السنة الدولية للشباب لعام د ١٩٨٠ على مستوى المنطقة . ■ سعو امير المنطقة الشرقية بالنيابة يقوم بزيارة تفقدية لمبنى دار ، اليوم ، للصحافة والطباعة والنشر بالدمام .

الأربعاء ١٦ ـ ٥

■ جلالة الملك المفدى يغادر الرياض في طريقه الى الولايات المتحدة الامريكية في زيارة رسعية لها . بالرياض لبحث مشروعات الطرق بالمنطقة ■ سعو امير المنطقة الشرقية يستقبل جموعا من المواطنين وعددا من رؤساء الدوائر الحكومية بالنطقة الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بسلامة العودة من الخارج.

 معالي وزير الاعلام بجتمع بأعضاء وقد المائدة المستديرة الامريكية 🕿 عقد ندوة مفترحة بنادي الفروسية بالرياض يحضرها سمو مدير الامن الصناعي بالهيئة اللكية للجبيل وينبع واعضاء وفد المائدة

 مدير عام الجوازات برعى حفل تخريج الدورة الثالثة عشرة من معيد الجوازات بالرياض . ■ وزارة الداخلية تصدر اعلانا توضح فيه لعموم الراغبين في الدخول الى الملكة لغرض العمرة أو الحج أن تتوافر لديهم عددا من الشروط.



أحمد عامر سعد (مكة المكرمة):

انجاء المعمورة خدمة لاعداف الدعوة الاسلامية .

شیرة علی هاتف « عکاظ »

المهندس عادل شيرة مدير مصلحة المياه والمجارى

بمنطقة المدينة المنورة سيكون ضيفا على هاتف

. عكاظ ماليوم الاثنين في الفترة من ٧ الى ٩ مساء

المنورة = (٤/٨٢٢٨١٤) .

ب الرائيسة المولية للنسفة من الاستنبار

المكالمات سيتم استقبالها على هاتف ، عكاظ ، بالدينة

في كاردف ببريطانيا .

بالاردن .

وافق الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف على

كماً وافق معالية على صرف مبلغ ثلاثة الاف دينار اردني من صندوق

المجلس الأعلى العالمي للمساجد مساهمة من الرابطة في بناء جامع بلواء الزرقاء

. ومن ناحية اخرى فدمت الاهانة العامة مبلغ عشرين المد دولار امريكي من حسندوق لمجلس الاعلى العملي للمساجد مساهمة من الرابطة في بناه المسحد الجديد في ادمنتون

كما قدمت الامانة العامة للرامطة مبلغ عشرة الاق ريال سعودي من هسندوق المجلس

وتأثير هذه المساعمات من الرابطة في إطار ما تقوم به من اعمار بيوت الله وانشانها في شتى

البيائات عبامية و

يسائل التعوير: من ١٨٠٠ حدة ١١٤١٢

مِ شَلَالِنَانِةِ وَصَرِيهِ. ١٥ جِيدُ ١٥٤١ رَفِيا مِتِكَاظُ حِددُ مُنْكُسُ مِتْفِظُ ١٣٦٠ .

الاعلى العالمي للمساحد مساهمة من الرابطة في بناء مسجد في جزيرة مارلوج بمقاطعة فاتبك

صرف مبلغ عشرة الاف جنيه استرليني من صندوق الساجد للمركز الإسلامي



الرابطة تساهم في بناء مساجد ببريطانيا وكندا والاردن والسنفال

نسترنات الاكت

المتروالة أمؤرج والربية

المتعواروفو وجويون

وريض . ٥-٢٦٥٦ وا. ١٤٦٦ و١٥٦ -

ستغرب ۱۳۲۰-۱۹۵۵ ادرسوت ۱۳۲۲ و ۱۳۶



• حلالة الملك

الفريس ١٧ ـ ٥

■ جلالة الملك المقدى يعهد الى سمو ولي العهد برعاية مصالح الشعب

■ مرسوم ملكي بالموافقة على انضمام المملكة الى منظمة الاهم المتحدة

■ سعو امير منطقة تبوك يمتدح ﴿ كُلِعةَ تصدرت مقدمة التقرير

السنوي لجمعية الملك خالد الخيرية النسائية في تبوك الجهود الخيرة

■ أخنتام الدورة التدريبية لديري الرعابة الصحبة الاولبة الني

نظمتها ادارة المراكز الصحبة بوزارة الصحة في منطقة حاتل .

البيعة ١٨ ـ ٥

سمو الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس النجنة الدولية للحفاظ على

التراث الحضاري الاسلامي يراس في أسطنبول جلسة أعمال اللجنة الاولى في دور اجتماعها الثاني .

■ بحضور معالي وزير البرق والبريد والهاتف ووزراء البرق والبريد

والهاتف والمواصلات العرب .. أطلاق اول قدر صناعي عربي من قاعدة جويانا الفرنسية بواسطة الصاروخ الفرنسي ، أريان ٣ ،

السبت ۱۹ ـ ۵

◙ نيابة عن خادم الحرمين الشريفين .. سمو نائب أمير منطقة مكة

المكرمة يفتتح المسأبقة الدولية السابعة لنلاوة القرأن الكريم وتجويده

■ سمو رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية بجتمع بالدير التنفيذي لمنظمة اليونيسيف الذي يزور المملكة

■ سمو امير منطقة القصيم يجتمع في الرياض بوزير المواصلات لبحث

◙ سمو الرئيس العام لرعاية الشياب ورئيس اللجنة الدولية للحفاظ عز

النراث الحضاري الاسلامي يعلن في اسطنبول عن قيام جائزة اللك

قبد للفن المعماري الاسلامي كل ثلاث سنوات . ■ سمو نائب امير منطقة مكة المكرمة وسمو نائب امير منطقة عسير

يفتتحان اسبوع الشجرة في كل من جدة وابها ، بالاضافة الى افتتاح

■ سمو مساعد نائب وزير الداخلية بياشر عمله بالوزارة بعد ان قام

بعمل سمو امير المنطقة الشرقية خلال الفترة التي قضاها خارج

كة للبرنامج والمنا

وتفسيره التي تنظمها وزارة الحج والاوقاف في مكة المكرمة

وتصريف شنون الدولة خلال فترة غباب جلالته عن الملكة

للتنمية الصناعية ، اليونيدو ، والمرافقة على دستور المنظمة

التي نقرم بها الجمعية .

الطفولة والإمومة في العالم

مشروعات الطرق بالمنطقة

الاسبوع في مناطق أخرى من الملكة .

قينان الغامدي (الطانف):

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن ذائب امير منطقة مكة المكرمة مساء غد التلاثاء حفل افتتاح المجمع الجديد لمباني ادارة تعليم البنات بالطائف ، وذلك بحضور امير الطائف الاستاذ حدالم السالم ، ومعالى الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عوده وعدد من مديري ورؤساء الادارات الحكومية بالطائف.

وأوضح الاستاد همالح الزير مدير تعليم البيات بالطائف ان حفل الافتقاح سيتضمن مهرجانا خطابيا يقام على صالة المعاضرات في البنى الجديد .

ومننى المستودعات بالحوية ، ومبنى كراج وكانت ادارة تعليم البنات مالطائف قد السيارات ومظلات الاتوبيسات التأبعة باشرت أعمالها في الماني الجديدة الحلة على كورنيش وادي وج بالقيصلية معد اكتمال الادارة بالقمرية .. ومبنى مكتب معالي تاشينها وتجهيزاتها المهانية وتتكون المهاني الرئيس ألعام لتعليم البنآت ويتكون من دورين . وقد بلغت النظفة الاجمالية لانشاء من سبع وحداث رئيسية على مساحة اجمالية تقدر مواحد وتلاثين الفا وسمعمانة هذا المشروع اربعه واربعين مليون ريال . متر مربع ، هي وحدة مبنى الادارة الدنيسي وكانت الرئاسة العامة لتطيم البنات قد انشأت بمنطقة الطائف خلال السنوات الذي يتكرز من اربعة طوابق وصالة الماصية خمسة عشر مجمعا لمدارس البنات المطأصرات ومبنى مكتب التوهيه النربوي

وحداد بني مالك ، وثمانية مجمعات داخل المدينة بأحياء ، شهار والشهداء الجنوبية ، والشيداء الشمالية ، وقروى ، ومعشي ، كَبِيرٍ مَنَ البَانِيِّ المُرسِيَّةِ الحَدِيثَةِ لَبِعضِ المُدارِسِ الابتدائيةِ والمتوسطةِ والثانويةِ في الدرسية للبنبات ويتكون من طابقين ونصف ومبنى ادارة العركة والورش ، اجزاء متقرقة من المنطقة . واشأر الاستاذ حسالع الزبر مدير تعليم البنات بالطائف بأن عناك عددا من مشاريع المجمعات لمدارس

جدير بالذكر ان ادارة تطيم البنات ابتدائية ، وتسع وخمسين مدرسة متوسطة وثلاث عشرة مدرسة تانوية . وسنة معاهد للمعلمات، ومركز للتفصيل والخياطة. وتسع وثلاثين مدرسة لمحو الأمية ، داخل مدينة الطائف وخارجها .

والدار الحمراء ببني سعد . والشعاعيب ببى الحارث والموية بطريق الرياض ، والحفر ، والعقيق ، وحوايا ، الى جانب عدد

الأمير يعودبن عبرالمحسن فيتتح مجع تعليم البنات بالطائف غدًا

• العلجة :

القطيف :

الطائف:

على القائزين

اخدماتها .

اربعمانة وخمسون مواطنا .

وبني حدة والمرزوق والمكائيم والقسمة

والمستودعات ، ويتكون من ثلاثة طوابق ، النئات داخل المدينة سنتم ترسيتها عما قريب بيدن الله في احياء الفيصلية والحلقة بالطائف تشرف عنى مائة وستين مدرسة

🗆 في اجتماع بين د. أل الشيخ وصوما:

ويتكون من طابقين ، ومنى الوحدة الصح

واس (الرياض): المتحدة الدكتور صوما الذي يزور المملكة حاليا .

أميسر جيسزان يفتتسح قريبا ١٤ مستوعفا جديدا

عثمان العدني (جيزان) يفتتح معالي امح منطقة جيزان محمد بن تركي السديري قريبا ١٤ مستوصفا جديدا في مختلف مدن وقرى المنطقة وذلك بعد أن تم تجهيز هذه المستوصفات بكافة الإجهزة والكفاءات البشرية .

كما يجري العمل حالياً في تأثيث ١٠ مستوصفات اخرى وتأثيث مستشفى مدينة بيش العام بعد توسعته من ۱۰۰ الی ۱۰۰ سریر . ومن ناحية اخرى قام مؤخرا الدكتور عبدالرحيم عقيل مدير عام الشنون الصحية في منطقة جيزان بجولات ميدانية شملت قرى هروب والعارضة والقائم حيث تققد مواقع مكافحة الملاريا والبلهارسيا .

مليون ريال تبرعات جيزان لتحررى الجناف

واس (جيـزان) يلة مجموع التبرعات التي وصلت الى النجنة المحلية لجمع التبرعات لمنضرري الجفاف بافريقيا بمنطقة جيزان مليونا وتسعمانة الف وغمسة وستيز ربالا وذكر ذلك امي عام اللجنة عبد العزيز البويدي واشار ال ان اللجنة لا تزال مستمرة في جمع التبرعات من جميع الاجهزة الحكومية والمؤسسات لصالح متضرري

« پترولوب » تحصل على مصادقات الفركات العالمية

واس (جدة). حصلت شركة (بتروارب) إحدى الشركات التابعة لبترومير التي تنفرد بإنتاح كافة زيوت التشحيم بالملكة على مصادقات كبريات الشركات العالية المصنعة للمحركات والجهات العلمية الواضحة للمواصفات الفنية لزيوت المحركات تقديرا لمنتجات الشركة الوطنية وتسجيل اعتراف بمنجزاتها التنموية النفوقة التي حققتها على الستويين

المصلي والعالمي . وقد حققت الشركة زيادة تجاوزت ١٤ مرة خلال ١٢ عاما من بدء عملها لتموين السوق السعودي بكافة احتياجاته من زيوت التشحيم فزاد مجم المبعات من زيوت التشميم (علامة بترومين) من حوالي ٠٠ الف برميل في عام ١٩٧٢ م الى حوالي ٦٣٠

ونظراً لمَّا وصلت الله زبيت بترومين من مستوى يسترعي الانتباه والاعتراف به بصورة عالمية من خلال مطابقته للخصائص والمواصفات العالمية المطاوبة فقد منحت بترولوب ترخيما للتمدير للفارج والمشاركة في المناسبات الدولية للتعريف بزيوت بترومين

وقد قامت بترولوب مؤخرا بنطوير المعادلات الكيماوية الخاصة بها لتصنيع زيوت التشحيم علامة (بترومين) بأنواعه

تصوير: على مختار

شترانگوز و کارورداد رسیم در دیگرمیس در ۱۹۵۸ م شهرترس ۱۹ دوسی در در داشت ۱۹۵۸ م شهرترس ۱۹۸۸ میلیم در در در ۱۹۸۸ میلیم

مشرب راروشهرمرسد ۱۲۹۸) در ۱۲۳۸

النائب الأرجيز:

قام وقد من طلبة معهد الأمل للبنين بجدة ، القسم المتوسط ،

ייי ואודוני בס רפוחיי.

- 12771111 wier

بزيارة لهذه ألجريدة وقد رافقهم من هيئة التدريس الاستاذ ابراهيم دوام والاستاذ

سحمد شاكر والاستاذ طاهر عبداللطيف حبث اطلعوا على سبر العمل بالجريدة

وتعرفوا على أقسامها التعريرية والفنية والمراحل التي يمر بها انتاج الجريدة

Automotive of

اجتمع معائي وزير الزراعة والمياد الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ صباح امس بمكتب معطيه بالوزارة مع مدير عام منظمة الاغذية والزراعة للأمم

وصرح معاليه بأنه تم خلال الاجتماع! منافشة عدد من الامور التي تتعلق بالتعاون القائم بين منظمة الاغذية والزراعة للأمم المتحدة والمملكة ممثلة في وزارة الزراعة والمياء وقال ان هناك تعاونا قائما في مجالات كثيرة بين وزارة الزراعة والميأه والنظمة كمآ ان العلاقات المتبادلة بينهما تعتبر مثالية وتقوم على أسس سليمة

وذكر معاليه انه تم خلال الاجتماع ايضا مناقشة توسيع التعاون بين الوزارة والمنظمة عن طريق الخبراء الذين ترسلهم المنظمة للعمل في وزارة الزراعة والقطاعات الرراعية المغتلفة بالملكة كما تم مناقشة امكانية تدريب القوى العاملة سواء العاملين في الوزارة او العاملين في القطاع الخاص عن

وأشار معاليه الى أن الملكة أبدت استعدادها في عرض تجربتها في التندية الزراعية عن طريق المنظمة للدول النامية اذ كان من المكن الاستفادة منها .

والجدير بالذكر ان منظمة الاغذية والزراعة القابعة للأمم المتحدة سبق لها ان منحت الملكة جائزة تقديرية نتيجة وصول الملكة الى مرحلة الاكتفاء الذائي في المواد الغذائية الاساسية ويأتي في مقدمتها

تحقيق التراث في جامعة الامام

عكاظ (الرياض) : تنظم كلية العلوم الاجتماعية بالرياض حلقة دراسية في تعقبق التراث في قسم المكتبات والمعلومات وذلك في الفترة من V/ 17 JL 3/33

وقال الدكتور محمد سالم بن شديد العوفي عميد الكلية بأن دلك يأتي انطلاقا من رسالة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في العناية بالدراسات العربية والاسلامية في ماضيها المجيد المتمثل في التراث الذي خلفه استلافنا على مدى القرون الماضية ، والبصوث العلمية الاصيلة المعاصرة التي تعالج قضايا الاسة الاسلامية .

منتظمة وهي . تحقيق التراث ومناهجه ، وقضايا تراثية _ المراجع العامة وكيفية الافادة منها ـ مصادر المعلّومات عنّ المخطوطات . بالإضافة الى محاضرات اخرى ﴿

مرضوعات ذات صلة لقضية التحقيق

وسوف تشتمل الحلقة على محاضرات

اقامت جوالة جامعة الملك عبدالعزيز معسكرها الثاني في منطقة السيل الصخير بالطائف و الفترة من الاربعاء حتى الجمعة الماضي .. وشارك بالمسكر ١٠ جوالا منهم ٢٠ من كلة التربية بالدينة المتورة .. تضمن المعسكر مسابقات كشفية استعدادا لمسابقة التفوق الكشفي ■ التي ستقام في اجازة الربيع .



الفارسي والزيد في جولة داخل المعرض (تصوير: على مختار) افتتاح معرض الشجرة بحدة

عبدالله الطياري (جدة) : ب المنتبع المن مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي معرض اسبوع الشجرة الذي اقتيع مشتل بلدية المطار الحديد . وحضر الاقتتاح مدير عام النطيم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدألله الزيد ومدير مرور جدة العقيد شحات مفتي ومدير مكتب رعاية انشباب بالمنطقة الغربية الاستاذ عبدالله الكعكي تشارك بهذا المعرض كافة المشاتل في مدينة جدة وعدد من الدوائر المكومية والمؤسسات

وقد حث أمين مدينة جدة أصحاب المشائل على المزيد من العطاء لنزداد جدة جمالا . وقد اشتمل المعرض على جناح لمركز المعلومات بأمانة جدة شمل معلومات عن جدة

واضاف بأنه قد عقدت ندوة [

الكاقحة اللشمانيا بمستشفى

الملك فهد بالباحة واستمرت

اربعة ايام وحضرها نخبة من

الأطباه المتخصصين حيث بحثت

الطرق والاساليب الحديثة في

علاج ومكافحة اللشمانيا كما

نوقشت بعض البحوث وقد تم

والتمويل والاعمال الم سفية بالاختلفة الشيادة عيد التأسيسية وتقليل عدد الساعات الالزامية وهذا حافز لأستقطاب العديد من الكفاءات المؤهلة وذكر الدكتور القطان ان وضع برنامج الماجستير في ادارة الاعمال بهدف ألى اعداد وتوفير الكوادر المؤهفة حيث ان التغييرات التي تمت في البرنامج استهدفت تقويته .

متجاوباً مع طموحات وتطلعات المجتمع .

وكان من اللازم ان يعاد النظر في البرنامج وكان من نتائج ذلك ان عمدت الكلية الى تطوير برنامج الماجستير حيث اصبح يتألف من ١٦ ساعة دراسية يمكن اعفاء خريج كلية الإدارة الصناعية او ادارة الاعمال من عدد ساعات لا تزید عن ۲۱ کذلك بلزم الطالب بانهاء ٢٧ ساعة في مختف مجالات ادارة الاعمال بينما يترك للطالب حرية اختیار ثلاث مواد بواقع ۹ ساعات فی ای مجال من مجالات ادارة الاعمال ويحق له اسما اختيار ثلاث مواد اخرى ف احد التخصصين المحاسبة او التمويل والاعمال

المصرفية حيث بلزم باكمال هذا المنهج في سنتين دراسيتين .

اتضاد الترشيات الكاملة افريقيا التي يراسها صاعب

السمر الملكي الأسير عبدالاله بن عبدالعزيز أمير المنطقة . تبرعات بلغت حتى يوم امس اكثر من ٤ ملايين ريال . أما التبرعات العينية فقد تم شحن اكثر من عشر ناتلات كبيرة الى ميناء جدة الاسلامي وهي تعتل جزءا من تبرعات المواطنين

والبقية في طريقها في الايام القليلة توعية أمهات القطيف فى رعاية الأطفال

واس (القطيف): بدا مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف أمس تنفيذ عدد س المعاضرات الصحية للسيداد و القطيف وقراها

وذكر مدير المركز منصور هلال ان هذه المعاضرات والتي ينظمها القسم النساني بالمركز بالتعاون مع مستشفى القطيف تشمل بالأضافة الى مدينة القطيف فري خدمات المركز في التوسى والملاحة والحلة وذك بأن المحاضرات التي يشارك بها عدر من

الطبيسات والتخصصات و الشنون الصحية تهدف أو توعية الامهات واشاع الوسائل والعادات الصحية السليت وخاصة في معال رعاية الطفل

وأوضح ان المركز بشارك في السادس والعشرين عن شهر جمادي الاولى الحالي في المدوة التدريبية للجان الإعلية العاملة بمراكز الغدمة والتنمية الاحتماعية بمغتثف مشاشق التصيم لتضرري الجفاف في طرق علاجية جديدة: المرضى النفسيون يؤدون الممرة

الكافحته .

عبدالليه

ه القصيم ، :

تبرعات اهالي التصيم

تلقت اللجنة المحلية بمنطقة

ويتنزهون في الكورنيش ! واس - الطلاف . .

للاستمناع بالنزهة على شاطىء البحر . كما أصَّبِح الْمُرضَى في هذه العَّنابِرِ يؤدُّون نشاطات يومية غير معتلدة تهدف الى تشجيع الدخول في مسابقات والعاب ترفيهية ورياضية حيث يتم فتع

ذكر ذلك مدير مستشفى الصحة النفسية بالطانف الدكتور عنمان الطويل وقال ان الهدف من هذه المسلولية تحت اشراف الفريق العلاجي وقد بدات هذه الطرق العلاجية تعطم

طبق مستشفى الصحة النفسية بالطلاف سياسة علاجية متقدمة ومتطورة وذلك بتحويل مجموعة كبيرة من العنابر ألى عنابر مفتوحة بحيث يستطيع المرضى المؤهلون للضروج لخارج المستشفى بمجموعات صغيرة يرافقهم مندوبون من الستشفي حيث يتم تلبية رغبة كل منهم للذهاب الي حيثما يشاء وكذلك مرافقتهم لاداء العصرة او الى جدة

العنابر ليوم واحد في الأسبوع يخرج اثناءها جميع المرضى ويلتكون معا في ملاعب الستشفى ليشتركوا في تلك السابقات .

الطريقة العلاجية هو تدريب المريض على معايشة الاوضَّاع خارج الستشفى ، وتحمَّل المنافسة وتقبل واضحة لنجلحها ومقدرتها لمساعدة المريض على الشفاء حيث لم يتجاور مدة بقاء بعضهم بالستشفي اكثر من اسبوع الى اسبوعين

نظام جديد لمباني ابحر واس ، چدة ، : اجرت بادية ابتر دراسة

شاملة ومتكاملة لتحديد نظلم للمخططات والاراضي المباني للمخطط الواقعة بالمنطقة . ذكر ذلك رئيس البلدية

المهندس محمد عبدالغنى وقال ان هذه الإجراءات تحتمها طبيعة المنطقة بوصفها منطقة ترفيهية والمباني فيها عبارة عن فلل خاصة بالاسكان مشيرا الى ان البلدية قد قامت بتطبيق البناء على مساحة خمسين في المائة من مساحة الارض ويستخدم الباقي للتشجير والتجميل كما قامت البلدية بتخصيص اماكن خاصة للاسواق والمراكز التجارية حسب احتياج كل منطنة .

وتاية من ، البلحة ، .

وذكر مدير عام الششون بمنطقة الباحة بالتعاون مع مُنظِعة الصَّتَةُ العالِيَةُ وهي براسة ميدانية استقصائية

الممى الروماتيزمية صالح مطر الغامدي

قام وكيل وزارة الصحة المساعد للطب الوقائي الدكتور جلال أشي بزيارة لمنطقة الباحة لمتابعة البرنامج الوقائي للحمى الروماتيزمية المستية بالباحة الاستاذ فؤاد عمر أزهر بأن البرنامج يحد الاول من نوعه في المملكة حيث يطبق

للحمى الروماتيزمية .

مكتب والشخر (1800 17 th Street NW Suite NJ5 Washington

بان Champs- Elysees Paris 751886- منتب باریس France OKAZ Fax no 5634664

D.C. 20036 U.S.A. Tel 7759622 — 775973 Tix: 64744

عام النوالدان الدينة والنويق الانتفادة بي سروالدان الأنافة التاليات المفاطر.

ويتيام والمالان والمالية والمالية والمالية موستان م ۱۹۱۰ کامه ۱۹۱۵ می داد. او د د ۱۹۱۰ کام از ۱۹۱۱ کارداده او د د ۱۹۱۷ کام ۱۳۹۹۹ کام شمار د ۱۳۲۱مید۱۳۲۰ منحد شاهبرد ۱۲۰) کند ۱۳۲۲: تنبیع برساه وند ۱۳۱۲:۱۱ مناصد وعاديس موسائل الديو أأيانا تبع ووالايالي بالمنابذة

منبئتان الأزاريعق كأرواء كالما ومتعلون

بالمدينة المنورة ،

البقيع يوم

النوية المودية النوية المودية المودية

the factor of the state was replaced the the state and the

77,444, 7744,7 44 44,474, 7744,7 44 44,474, 7744,7 44 44,474, 74,474,7 44

« ارماجدون »

السلام في المفهوم الاسرائيني

يختلف عن كل المقاهيم .. فهو

مستمد من سفر ، حزقیال ، ــ

الاصحاح التاسع والثلاثين

الذي يرى ان السلام النهائي لا

يتأتى بالمبادرات السلمية ولا

بالمفاوضات الانفرادية او الحد الادنى من الرغبة في العيش

O لا يزال العقل ، اليهودي ه

يتعامل مع الرغبات الدفينة بأحداث المذبحة الكبرى على جيال ، ارماجدون ، .. اهلاك كل اعداء ، اسرائيل ، هو طريق

السلام .. لا سلام دون مذبحة

O . ارماجدون ، لا يزال يشكل النبوءة الدينية لخارطة

الاسرائيلية تتعامل مع الرأى

العام العالمي بلسان وتكمن

خلفها هذه الرغبة الدفيئة

00 مذا المعتقد بدأ ينتقل الى

ضمير الساسة المتعاطفين مع

اسرائيل وبدأ يمتد الى ضمير

الشعوب التي تدين بالسيحية

عندما يحرك آلاعلام الصهيوني نزعة العداء التاريضية ابان

الحروب الصليبية ضد المسلمين

النين تصديمه الأن

الايحاء الخبيث الذي بدا

يستشرى في دماء الادميين من

المسيحيين عندما يربط بعض

اليهود بمذبحة ، ارماجدون ،

وبين العداء التاريخي بيز

يلتقط فتحى غانم في مقالته

• المذبحة الكبرى أو طريق

السلام الاسرائيلي، دلالتين

تبينان استشراء هذا المضمون

في الضمير الغربي في مرحلتين

الاولى عام ١٩١٨ عندما بخل

اللورد الموند اللنبي بجيوش

الحلَّفَاء فلسطين في مواجهة

الامبراطورية العثمانية واتخذ

لتقسه لقب و لورد اوف مجدد ه

نسبة إلى جبل شارمجدد ،

ليضفى على انتصاراته ودخول

بيت المقدس معنى دينيا ماخوذا

من التوراة وهو ان انتصاره كان بعون الرب الاسرائيلي شد الجيوش العثمانية وهي جيوش الشر التي يقودها و جوج ۽ كما

00 الاشارة الثانية وردت على لسان الرئيس رونالد ريجان بعد

انتخابه عندما قال بأن و بعض

المناقشات الفلسطينية التي

يثيرها من لهم اهتمامات

بالنبوءات التي توارثناها على مر

السنين اعنى النبوءات التي

وربت في الكتاب المقيس ، تشير

الى ارماجدون وقيامها وما شابه

ذلك وهناك عدد من المتفقهين في

الدين خلال الحقبة الاخيرة

اعلنوا عن اعتقادهم في صحة,

جاء في التوراة!

المسيحية والاسلام ..

بالذبحة الكبرى ..

ب و العرب و !

«Armageddon»

الكيفية آلتي تتعامل بها ديلوماسية الشناب

أعطت ضبورة مشرقة للبلد الذي يمثل كل هذا

وعندما يستقبل الشعب الامريكي جلالة

العظم الذي حاول الحياولة بون حصول الملكة على علقته طلارات الأواكس .. وعندما

الملك فهد بن عبدالعزيز فهم يعرفون مامي للكائة التي تعللها بلاده .. وكما تشبر تقارير الراقين الى أن هناك وعيا في الإدارة الإمريكية ولدى الشعب الامريكي بأهمية مثل هذه الزيارة في هذا التوقيت

الثقل بالنطقة ..

حقق بينا عن سلطان عدا الانجاز ادهل اللوبي سعرات ان الموسطى على هذا ملورين سلطان ينطلق بتوجيهات قيادة حكمة حكام حياسة القوة المترنة علامة علامة القوة المترنة ني تنفيها من واقع معرفته بطبيعة

« يــونسكــو » العــالم الثــالـث! 0 مختار اميو المدير العام لمنظمة

٢٥٪ من ميزانية المنظمة . الصراع أشتعل بين البونسكو وكبرى الدول الصناعية . قيل أن الأسباب سياسية .. وقيل انها اسباب مالية . ٥ مختار امبو وقف بقوة امام هذا القرار ووضع دول العالم املم خيارين .. اما أن اليونسكو من برامجها او تحصل على تعويض من بقية الدول على ٨٦ مليون دولار كل علمين .. لكن الخطر سيمتد في حقة انسحاب بريطانيا وربما دول اخرى خاصة الدول الأوروبية التى تساهم

ه ملاييتها شاغرة ، ..

سنوات عندما بدأت اليونسكو في بحث فكرة النظام الاعلامى الدوى الجديد ودور وساثل الصحافة والإعلام والخوض في مسائل نزع اسرائيلٌ في الأراضي العربية المحتلة . على أنه عداء موجه ، للمجتمعات الحرة أ

العنصرية بجنوب افريقيا وممارسات وغمست هذه المنظمة الدولية اصابعها الصراعات الإيديولوجية لتغضب ، عملاقي ، الشرق والغرب في أن واحد ا فالاتحاد السوفيتي يعارض عملية تنظيم الاعلام .. في الوقت الذي تؤيده امريكا وسرعان ما أتهمت الولايات المتحدة والدول الغربية جهود اليونسكو لانشاء نظام اعلامي دولي حديث ونظام اقتصادي مقترح وتصاعد الخلاف في المؤتمر العام الثاني والعشرين الذي عقنته اليونسكو علم ٨٣ ووافق المؤتمر على اجراء دراسة للعرفة تاثير وكالات الانباء العالمية على العلاقات الدولية وعلى الدول النامية .. هنا حدث

رسالة شيرنينكو التي رد بها

على هذه الكندية تعطى بعض

المؤشرات الايجابية لدى امكانية

استجابة الزعامة السوفيتية في

التوصل إلى اتفاق ما .. فيلخص

الملابين الامريكية في المنظمة كلنت تشكل ب ٦٦٪ من المرانية .. □ جنور الخلاف بدات منذ حوالي عشر

السلاح وحقوق الإنسان والتفرقة

التحول في موقف ريجان تجاه اليونسكو عندما طالب المندوب السوفيتي بتشكيل اجهزة اعلامية دولية مهمتها تحديد اسماء انسحاب امريكا من المنظمة لتترك المؤسسات الإعلامية والصحافية التي انتهكت ، اعلان وسائل الإعلام . المتفقّ عليه في اجتماع اليونسكو علم ١٩٧٨ وهو الأعلان الذي يحند الدور السياسي لوسائل الإعلام في اطار النظام الإعلامي الجديد .. ويررت الولايات المتحدة هذه الخطوة بانها محاولة من دول العالم الثالث لاستقطاب اليونسكو وتسخيرها لخدمة الإغراض

المتعارضة مع مواقف الولايات المتحدة ٥ ما يجعلنا تكبر ، مختار أمبو ، رغم كل ما قبل فيه من اتهامات تمس دمته المالية هو الاصرار على تمسك المنظمة باهدافها الإساسية وهي اهداف تقافية وأنسانية تركز على دعم دول العالم الثالث في مواجهة الامية والحفاظ على التراث الإنساني .. ووجد ، امبو ، أن قضية النووى والساهمة في دعم جهود السلام لنزع هذا السلاح عملية لا تنفصل عن أهداف المنظمة .. فقسر هذا الراي بمحاونة ، تسبيس ، دور اليونسكو كذلك وجد ، اميو ، ان ممارسات اسرائيل العدوانية تتعارض مع الاهداف الانسانية التي تسعى اليها منظمة اليونسكو فاقدم على قرارات تتفق مع ما يؤمن به وصدرت عدة قرارات تندد وتدين اسرائيل .. وقبل ذلك عَامْ ١٩٧٤ تَعْرِضْ ، مَحْتَار امبو لهجوم شديد من الولايات المتحدة اثر قبول منظمة التحرير الفلسطينية عضوا فيهأ ٥ وعندما أعلن مختار أمبو (السنفاق الْجِنْسِية) انه غير مستعد للتخلي عن دوره (مُنصبَه) في المنظمة لمجرد انستحاب دولة واحدة .. لأنَّ هناك ١٦٠ دولة من الأعضاء

يدعمون مواقفه .. واستطاع لن يحافظ على

تماسك المنظمة ويعبر بها هذه الهزة

لتواصل مشوارها خاصة أنها لا تخضع

اسلوب المطالبة بتحقيق التعايش

السلمى بين النظامين ونبذ

الحرب كوسيلة لحل الخلافات

التاريخية بينهما على اساس

المساواة والسيادة وعدم التدخل

في شئون الآخرين والثقة

لحق الفيتو كما هو في منظمة الامم المتحدة مما يجعل لقراراتها فعالية حقيقية بما يتفق مع عدالة القضايا الإنسانية التي تسعى الامريكية .

المتحدة لدى اليونسكو ـ مدام جان جيرارد ـ بعد الانسحاب ان المسألة لا تتعلق ابدا بشخص ، أمبو المدير العام نفسه !' وان الولايات المتحدة لا دخل لها في

مثل هذه القضية المتعلقة بيقائه ق منصبه أولا وانما المسالة تتعلق بالاتجاهات

 أستطاع ، امبو ، ان يجتلز هيمتة الدول
 الكبرى على المنظمات الدولية ويحقق طموحات شعوب العالم الثالث المحتلجة العربية في فلسطين لدور نشط لمواجهة تحديات التنسة والتحديث وتجاوز كل مصاولات وينتظر الدور المطلوب من الباقين !!

 التسييس ، الدولية ؛ • وبقيت اسرائيل في انتظار قرار الطرد من على الحفاظ على التراث الفلسطيني الاراضى المعتلة وتكوين لجان خاص

اليونسكو في الوقت الذي تركز فيه المنظمة لتأبعة هذه القضية في القنس وبقية المدن ● ، مختار اميو ، اجتاز الحواجز الصعبة

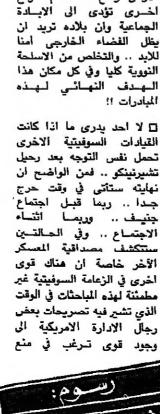
الاستراتيجي بين الطرفين حرم الولايات المتحدة الأمريكية من استخدام الخطر النووى للتفوق السياسي على السوفيت! فقلبت الميزان عن طريق نشر صواريخ بيرشينج ٢ وكيرويز مما جعل السوفيت يتخذون حركة مضادة يصعب فهمها !!!

دفاعية .. لكن التوازن 🖸 تاريخنا معروف ان الولايات المتحدة لجأت الى سباق التسلح النووى لتضمن انتهاج سياسة القوة وسياسة فرض الامر الواقع فيما يشبه صراع الايديولوجيات فعمدت الى اتخاذ اجراءات وقائية وتعزيزات

تشيرنينكو قال أيضا في رسالته ء يجب ان نوقف سباق التسلح .. فنزع فنيل التسلح هو احد أهدافنا .. وفي عام ٢٦ اقترح الاتحاد السوفيتي منع انتاج واستخدام الاسلحة النووية الى الابد وتدمير المخزون منها .. فهل نتصور كيف يكون العالم الذي نعيش فيه لو ان اقتراحنا هذا تم تطبيقه ولو ان الدول الاخرى حذت حذونا وتعهدت بالا تكون البادئة في استخدام الاسلحة النووية ، .

الزعيم السوفيتي و المريض جدا ، قال ايضا ان الاتحاد السوفيتي يقف الى جانب تجميد الترسانة النووية ومنع الاختبارات ألى تجرى على الارض ومنع استخدام انواع يظل الفضاء الخارجي

🛘 لا احد بدری ما اذا کانت القيادات السوفيتية الاخرى تحمل نفس التوجه بعد رحيل تشيرنينكو .. فمن الواضح ان نهايته ستأتى في وقت حرج جدا .. ربما قبل اجتماع جنيف .. وريماً اثناء الاجتماع .. وفي المالتين ستتكشف مصداقية المعسكر الأخر خاصة أن هناك قوى اخرى في الزعامة السوفيتية غير مطمئنة لهذه المباحثات في الوقت الذي تشير فيه تصريحات بعض رجال الإدارة الامريكية الى





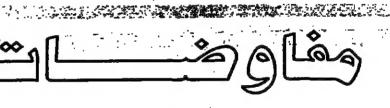


مع حلف وارسو لاعادة التوازن .. وهنا عادت امريكا الى اسلوب التفاوض ! □ هل يتحقق حلم الانسانية بتوصل القوتين الى اتفاق يلغي القوة النووية ؟ لا يزال الامل مجرد تصريحات وكلمات حبر مسطرة على ورق .. فلعبة الكبار

هذه والنبوءات ولكن من يدرى اذا كانت مذه القيامة سوف تحدث بعد الف عام او ستحدث غدا .. ولذلك _ والكلام لريجان - لا اضع خططا وفقا الأحداث ارماجدون ، !! O رغم أن أجابة ريجان مطمئنة فهو لا يضع خططه وفق هذه النبوءات او الرغبات الا انها مؤشر الى مدى انتشار مثل مده الرغبة للدمرة في احداث مذبحة تاريخية جديدة لايجاد سلام على الطريقة الاسرائيلية مارار م*اجدون ۽* .

ماذاً يقول سفر ، حزقيال ، عن المذبحة الكبرى التي يهلك قيها البشر و ارماجدون و . قال السيد الرب ها آنذا عليك يا جوج (رئيس الاثرار ، اتى بك على جبال اسرائيل واضرب قوسك ويدك اليسرى واسقط سهامك من يدك اليمني فتسقط على جبال اسرائيل انت وكل جيوشك والشعوب الذين معك بذلك مأكلا للطيور الكاسرة من كل نوع ولوحوش الحقل على وجه الحقل تسقط لاني تكلمت ولا ادع اسمى القدس يتنحى بعد فتعلم الامم انى أنا الرب قدوس اسرائيل ، !! 0 التحرك العربى سياسيا وإعلاميا يتطلب مواجهة حاسمة لواد هذه النبوءة الخطيرة الذي تَتَحَدد في الضمع الأوروبي

لاحداث المذيحة . المواجهة الاعلامية يجب ان تمتد الى ماهو دفين في ضمير هذا الغرب وليس فقط الى التعامل مع ماهق ظاهر منها .. انها الحضارة على الطريقة الاسرائيلية .. السلام ، لا يتحقق الا بمذبحة تاريخية ، !!! م أرماجدون ، مادة خام للاعلام العربى لمواجهة ادعاء معاداة السامية !



المقبلة الهادفة الى وضع صيغة اتفاق امريكى سوفيتي لوقف سباق التسلح في الفضاء وانهاء السباق النووى على الارض ؟ بعض دلائل الامل تسيق لقاء غروميكو ـ شولتز .. ويعض الاحداث تأتى معاكسة لاجتماع جنيف الذي يتطلع اليه العالم

 هناك تقارير تؤكد ان مرض الزعيم السوفيتي قسطنطين تشيرنينكو لن يمهله لمواصلة دفع المفاوضات للاهداف التي اعلنها في رسالته للطالبة الكندية ء لوری بیرو ، التی طالبته فیها

تشيرنينكو المبادرات التاريخية للاتحاد السوفيتي خلال نصف بالمضى في اتجاه السلام وانقاذ البشرية من أخطار السباق قرن ويقول بأن بلاده نهجت

, 3 , 3

سقير البحرين

الميدان الخارجي ففي نجاحات المثة

اهتمام واسع النطاق بالزيارة

وقال سفير السودان لدى الملكة السيد

• كما تعلمون تحظى زيارة صاحب البلاة

الملك فهد بن عبد العزيز للولايك المتحدة

الامريكية باهتمام دولي وعربي واسم النطاق

وقد أصدر البيت الأبيض ألامريكي بيانا

بهدو المناسبة الكبيرة اشاد فيها سرر الملكة

عَلَى الصعيدين العربي والنول وايضح

البيان الامريكي أن لقاءً القمة بين صاحبً

الجلانة الملك فهد والرئيس ريجان يستعرض

تطورات الوضع في المنطقة ويأني في نطاق تعورات الرسم ب سلسلة اللقاءات الهامة التي يعقدها الربير

الامريكي مع الرعماء المارزين لي العالم مد

اعادة أنْتخاب لغترة ثانية كرنيس الولابك

عبد العزيز للولايات المتحدة الامريكية أي

وقت عصيب تعر به امتنا العربية

والاستلامية ويعلق العالم العربي والاسلام

أمالا كبيرة على تلك الزيارة الني تهدأ

لتحريك القضية العربية تأكيدا لدور الفثة

الايجابي والرائد في دعم القضية العربية

وفي تقديرنا ان الزيارة ستجد اهتمنا

امريكيا متزايدا نظرا لما يتحلى به جلالة الله

فهد بن عبد العزيز من حكمة وحنكة وبعد

تظر في معالجة قضايا النطقة المغتلفة أبط

يتسم به جلالته من موضوعية في معلمة

التعقيدات المحيطة بالقضية الفلسطيبة

ومن المتوقع أن تقوم الولايات المتعدة

الامريكية في أعقاب تلك الزيارة البعوة

باعادة تقويم سياساتها و المنطقة وانتهار

موقف امريكي جديد في سبيل الحروج

مالقضية العربية من الجمود الذي تعيت

واختتم قائلا اننا نامل ان تحتق بيارة

صاحب الجلالة الملك فيد بن عبد العزير

للولايات المتحدة البدف المنبود منها إ

تكريس تضامز الامة العربية وحند كه

الدولي اللازم بقضابانا المسيرية عتى تعيا

الحقوق الفلسطينية المعتصمة وكذك الحق

اهتمام المملكة بالقضايا

العربية

الجناب سعادة السفير التوند.

وقال سعادة سفير الصوط ك

يتوقع كل مواطن عربي ودبلوماس عرس التكتير للقضية العربية بصغة عامة والإ

مقدمتها قضية فلسطن خلال يارة هلاة

الملك تلولايات المتحدة وحلالته لا بدهب ليرد

المنطر العام للوثابات المتحدة سيوسيدف

من أحس تعسين العلاقات العرب

الاسرينية . لان الدُّول العربية سامعت لم

الكثير وابت رعمتها في تحسين عاقاتها ا

دول انغرب مصغة عامة والولايات المتحدة أ مقدمتها ومالتالي هان الدول العربية ستنظر

ويعتبر جلالة الله نبد السنمية

وأعرب عن أمله باز بتنف الوثابت

المتعدة مواقف عديدة لدفع عطبة السلا-

مؤكا ان نصبة فلسطين في نصبة عائم

تهمنا شعر و الرول العربية بصغة مسة

وشريد أن مجد علا لهده القضية وأثراء

الماحثات التي سنجرى د واشطر ج

جلالة ائل والرئيس ريجار والمحوجز

بالولايات المتعدة لا نقتعم على النعاد

العرب فقط بل انها وننش ما تعوما الم

الأخوة في السعيديا من اهتمام - عديف:

فقد عودتها السلكة حصيها كاما عربية او

شعوب أو دول عربية بل عودت العالم الما

عنى النعير للصبع وبالنال منح نتالة.

• نتسى النجا- لبده الربارة المهارة!

طبعا ليست سينية على اي مصنحة هامة الدماكة ولا العض الدول العربية الته

المسلحة المحمية عبل كل س. وي القدمتهم نحر الدول العابة في الدن

العربية والدول العرمية فنسخا ولإ مندسا

المناسبة لنستيل الامة العربية والتعبير مح

الكتير من الولايات المعدد

محسالحها وحضوشها

الم سندر موسد

المور بصلة عامة

الملكة الحاج عبد الرحس

الفلسطينية

العربى لاصحابه

وتأتى زيارة صماحب الجلالة المك فهامز

المتعدة الامريكية

● كتب السفير الامريكي السابق لدى المملكة جون ويست هذا المقال خصيصا « لعكاظ ، بمناسبة الزيارة الهامة التي بداها جلالة الملك فهد لواشنطن واللقاء المرتقب

> للولايات المتحدة للاجتماع بالرئيس ريجان في الفترة من ١٠ ـ فبراير حدثا لا يعلو عليه سوى

> الاربعين للقاء التاريخي بين عبد العزيز وروزفيات وهو اللقاء الذي شكل مسار العلاقات السعودية الامريكية منذ ذلك الحين .

البلدين لاجيال متتالية .. وقد حرص الزعماء في اللقاء الذي تم في عام د ١٩٤٠ على ان يكون ذا معنى

تمخضت من ذلك المؤتمر التاريخي . اولا: اصبح البلدان صديقين سياسيين .

وقد اسبحت المملكة عضوا مؤسسا بالامم ان هذا التفاهم في التعاون العسكرى بقى حيا

ويدل عليه اليوم ليس فقط وجود طائرات الاواكس تحلق فوق العربية السعودية ولكن ايضا مساهمة الولايات المتحدة في تحديث كل من التدريب والاسلحة للقوات المسلحة السعودية .

اما الموضوع الرئيسي الثاني الذي ناقشه عبد العزيز ررزفيلت فهو المشكلة اليهودية حيث اقتربت الحرب في اوروبا من نهايتها . وكانت مسالة ما يتم عمله بشأن العدد الكبير من السكان اليهود الذين عانوا بصورة حادة على ايدى النازبين تحتل المرتبة الاولى في اذهان الحلفاء الغربيين .

لقد شن الصهاينة من قبل حملة رئيسية من أجل الحصول على وطن في فلسطين . وعارض الملك عبد العزيز بشدة مثل هذا الحل واقترح على روزفيلت أعطاء اليهود ملكية من الالمان المهرومين لتعويضهم عن الاخطاء التي حاقت بهم .

ولاحظ رورفيات انه علم عن المشكلة اليهودية



مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان ... يمكن ان تكون زيارة صاحب الجلالة الملك فهد ء صديقك المخلص ،

> ذلك اللقاء التاريخي بين والده الملك الراحل عبد العزيز والرئيس فرآنكلين د . روزفيلت منذ اربعة وفي المحقيقة فان زيارة الملك تتزامن مع الذكرى

ففي ١٢ فبرأير غادر الملك الراحل جدة على متن مدمرة امريكية وسط سرية وقت الحرب للاجتماع بالرئيس روزفيلت على متن الطراد يو . اس . اس كوينسى في البحيرة المرة الكبرى بالسويس .. وقد اتخذت قرارات رئيسية وتبودلت المشورة في تلك المناسبة التى حددت مسار العلاقة الثنائية بين

لقد كان التفاعل بين عبد العزيز وروزفيات ناشئا عن ان كليهما قائدان قويان ، ممتازان ، وكان انذاك ان تشكلت العلاقة الخاصة التي ظلت باقية حتى هذا التاريخ بالرغم من الضغوط الكثيرة والتوترات والمشاكل

ويسجل المؤرخين ان اتفاقات رئيسية عديدة

ان احدى القضايا الرئيسية التي ستناقش في

واشنطن هذه المرة هي حاجة العربية السعودية لمعدات عسكرية وامدأدات اضافية وقد أشعلت المبيعات السابقة من طائرات اف ١٥ في عام ١٩٧٨ وطانرات الاواكس في عام ١٩٨١ معارك مريرة بسبب معارضة اسرائيل وحلفائها في الكونجرس. هذه المبيعات تمت الموافقة عليها فقط من خلال القيادة القوية للرئيس كارتر في عام ١٩٧٨ والرئيس ريجان في عام ١٩٨١

من مؤتمره مع عبد العزيز اكثر مما كان باستطاعته ان يعلمه من كل المذكرات والاطلاعات التي يمكن تصورها . وفي ختام اللقاء وعد الملك بانه لنَّ يتخذ عملا ضارا بالمسالح العربية واكد ذلك كتابة بواسطة خطاب مؤرخ بتاريخ ١٥ ابريل ١٩٤٥ قبل أسبوع تماما من وفاته قال فيه : • انه لن يتخذ قرار قُيما يتعلق بالوضع في ، فلسطين ، بدون التشاور الكامل مع كل من العرب واليهود . وقال ، ان جلالتكم سوف يتذكر بلا شك ايضا انه أثناء معادثاتنا الأخيرة اكدت لكم اننى لن اتخذ عملا بوصفي رئيسا للفرع التنفيذى لهذه الحكومة . قد يتكشف عنه عداء للشعب العربي ، وواصل السيد روزفيات موقعا الخطاب بعبارة

وكلاء توزيع بالمم

إلى كافة الشركات والمؤسسات التى ترغب أن تكون

الوكيل الوحيد لتوريع مخلف أنواع التواسل المعباة في

بكتات بجميع أنحاء المملكة العربتية المتعوديته.

الستيدء محمد إبراهيم

بفندق السلام مريديان بجدة

تليفون ، ١٠٠٠٠٠٠٠

و ذلك في يومحت ١٢ ر١٣ ف برايتر ١٩٨٥م

في الفترة مابين الساعة ٥ - ١٠ مسساءً

شركت اول درجت المسائد المسائدة

المتعاملون في قافة أنواع التوابل المعبأة ووقلاؤها بعصيرت في بكويت:

السادة الزاحة ومالهوترا

صب : ٥١ الصفاة - الكوتيت

تلكس: ٤٦٧٠٦ (على بابا)

يحجى التكرم بمقابلة..

بعد وفاة روزفيلت نقض الرئيس ترومان هذا التعهد واعترف بدولة اسرائيل بمجرد قيامها وفي اعين العرب بدا ميل الولايات المتحدة تجاه اسرائيل والذي كان الغلطة المستمرة الرئيسية في

العلاقة الامريكية السعودية منذ عام ١٩٤٠

ان لقاء الرئيس ريجان والملك فهد يمكن از يرسى الاساس لحل المشاكل التي وجدت منذ انشاء دولة اسرائيل واذا كان كذلك فعندئذ يمكن في الواقع ان يكون لقاء واشنطن تاريخيا مثل اللقاء في السويس منذ اربعين عاما هناك اسباب بالنسبة للعرب أثن يكونوا متفائلين . فقد أعترف القادة العرب طويلا وأعلنوا بصورة متكررة انه في تقديرهم لن يكون ثمة رئيس امريكي في فترة رئاسته الاولى قادرا على اتخاذ الخطوات الضرورية لتحقيق سلام في الشرق الاوسط ويوافق السعوديون وحسنو الاطلاع على كل من النظام السياسي الامريكي ومشاكل الشرق الاوسط على أن رئيسا أمريكيا قويا فقط في فترته الثانية يستطيع ان يواجه بنجاح المشاكل الاساسية التي يجب أن تحل وهذه المشاكل عي

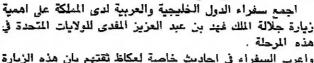
١ ـ تقرير المصير للشعب الفلسطيني ٢ _ استعادة الاراضي العربية التي استولت عليها اسرائيل في حرب ١٩٦٧ . وقد اوقفت اسرائيل ومؤيدوها في الحكومة

الامريكية خاصة في الكونجرس حتى الاز أي تقدم حقيقي بشأن هذين الموضوعين الجوهريين لقد اقر جميع الرؤساء السابقين الاحياء الثلاثة ، نيكسون وفورد وكارتر بعد ترك الحكم حلولا لهاتين المشكلتين باعتبار أن ذلك جزء ضروري لعملية السلام . وفي مؤتمر حول الشرق الاوسط عقد في اتلانتا ، جورجيا ، تحت رعاية فورد وكارتر قال الامير بندر بن سلطان السفير السعودى لدى الولايات المتحدة الان بطريقةمازحة ه من المدهش كم هي احاطة كل منكما بشأن الشرق الاوسط منذ ترَّك الحكم ، .. تلك عني اي حال التقييدات الحالية للنظام السياسي الامريكي ولا تنطبق تلك التقييدات وبالاساس ، اعادة الانتخاب ، لا تنطبق الان على ريجان الذي يبدا فترته الثانية وهو غير مؤهل لاعادة الانتخاب . فهو اول رئیس امریکی منذ ایزنهاور یکون فی مثل هذا الوضع الملائم للتحرك قدما بشأن الشرق

وسيستعرض الزعيمان خطتيهما اللتين سبق طرحهما في الماضي ليس كاساس للتفاوض بل كامل حقيقي بالنسبة لعملية السلام . فقد قدم المك غهد مشروع سلام شامل عام ١٩٨١ والذي صودق عليه عربيا بالتالى اصبح معروفا باسم مشروع فاس . وفي ١ سبتمبر ١٩٨٢ اعلن الرنيس ريجانَ خطة سلام تتضمن عناصر كثيرة من اقتراح فهد . وشجب رئيس الوزراء بيجن خطة ريجان تقريبا قبل أن يكمل القاءها .

ويعتقد المراقبون حسنو الاطلاع ان مشروعي ريجان وفهد يتضمنان حقا ما يكفى لتقديم الاساس لاتفاق في لقاء زعيمي الدولتين بواشنطن . ويشير الاستراتيجيون السياسيون ايضا الى النفوذ الذي يتمتع به السيد ريجان عندما يتعامل مع المعارضة المتوقعة لاسرائيل ومؤيديها لكل من مبيعات اسلحة اضافية الى السعوديين وخطة سلام شاملة . فاسرائيل تقدم طلبا لمقدار قياسي يقدر بـ ١٢ بليون دولار على مدى السنوات الثلاث القادمة لانقاذ اقتصادها المتهاوي .

ان السيد ريجان ، طبقا لاحد المتخصصين في الاستراتيجية عندما يوازن المعارضة الاسرائيلية المتوقعة لخطة السلام مع طلبهم للمساعدة سوف يستخدم بطريقته الخاصة الفريدة الحكاية القديمة المنسوبة الى صاحب المغسلة الصيني ، لا بطاقة دفع لا غسيل ٠٠.



واعرب السفراء في احاديث خاصة لعكاظ ثقتهم بان هذه الزيارة ستحقق نتائج ايجابية تساهم بشكل فعلي في نصرة قضايا الامتين العربية والاسلامية وفي توفير الامن والاستقرار في المنطقة ودعم غرص اقرار السلام الشامل والعادل في الشرق الاوسط. وقد اعرب عميد السلك الدبلوماسي لدى المملكة السميد احمد

بورحيمة سفير دولة الامارات العربية المتحدة عن تفاؤله بنتائج زيارة جلالة الملك فهد للولايات المتحدة . وقال انه يتوقع ان تتناول امورا هامة تعلق عليها الامة أمالا عريضة فيما يتعلق بالحرب العراقية الايرانية والمشكلة اللبنانية والقضية الفلسطينية واكد بان تحقيق الحليل لهذه المشاكل يتوقف وبقدر كبير على حسن النوايا .. وقال ان المنكة معروفة بنواياها الطيبة ومساعيها الخيرة

> وانساف أنه قد أن الاوان تكي يؤك انعرب تضامنهم ووحدتهم وتعاسكهم وأن يحققوا اعلى قدر من الثفاهد فيما بينهم حتى يستطيعوا أر يتلوا فصاياهم

زيارة جلالة الملك دعم للسلام وقال ان هذه الزيارة سنسهم مساهمة غعالة في حل قضية السلام في الشرق الاوسط التي مصى عليها فترة طويلة والتي تعد من اهم القضايا - واعرب عن نَتَهُ بانِ القضيةِ الفلسطينيةِ ستكون في مقدمة مباحثات جلالته مع الرئيس الامريكي لان الملكة شيتم بهذه التضبية مند عهد جلالة المففور له الملك عبد العزيز أل سعود

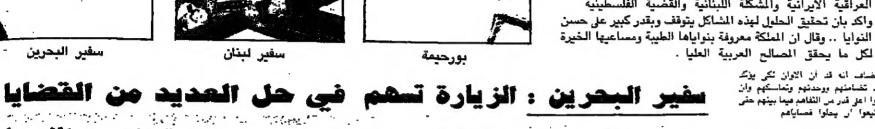
نتائج ايجابية لخير الجميع وصرح السقير البحريني لدى الملكة الاسقاد عيسي الجامع بار توقعاتنا في خير الامة العربية والاسلامية اجمع ستكون زيارة ميمونة يقوم بها جلالة الملك فهد لاول مرة بعد توليه مقاليد الحكم وكون المملكة العربية السعودية الان اصبحت لها وزن وثقل سياس واقتصادي وروهي على مستوى العالم ألعربي والعالم الاسلامي والدولي كذلك . لذلك أصبح من المعيل عليهاً ومن المنكن عن طريقها حل العديد من القصابا المقدة والشائكة خصوصا وانه قد وهسج بالنسبة لجميع الدول عنر احتلاف أوصاعيا جميعياً لياً علاقات طبية وهي موضع الاحترام عند الجميع . لذلك فان ريارة جلالة اللك ذات اهمية تكبرة وستعود بالنمع على الوضع في المنطقة سواء في منطقة او الشرق الاوسط او العالم الاسلامي او الدولي كذلك

كما أَنَّ انْتَخَابُ ٱلرئيسِ في اسريكا للمرة الثانية يعني التى، الكثير وسيحصل منه الني، الكثير خلافا لو كان لاول مرة وقد وجه الرئيس ريجان لجلالة المك غهد المعدى الدعوة لزيارة وأشنطن باعتباره زعيما لدولة كبيرة لها وزن وثقل في العالمين الاسلامي والدولي كذلك . ونرجو ان بكون هذاك حلَّ ووسيكٌ للوصول الى ما نهدف اليه شعوب المنطقة وشعوب العالم

واضاف بأن جلالته سيعرض كن الشاكل لاز هذه الرحلة لبست خاصة او تنانية فحسب بل انها ستكون ثنانية واقليمية وعربية وأسلامية ودولية عن كل الاجسعدة وكل المستويات ولكل الفضايا التي تهم الانسان في هذا العالم

اهمية خاصة لزيارة جلالته كما تحدث سعادة الاستاذ عبد الله مالح المانع سفير دولة قطر قائلا . ان المتتبع لتصريحات جلالة المك فهد حفظه الله يتاكد من ان هذه الزيارة منصصة لبحث قضية السلام ومشكلة الشرق الاوسط فيذا شيء ليس بغريب على جلالته ولا على المملكة العربية السعودية فمنذ عهد جلالة المفعور له اللَّٰكَ عبد العزَّيز ال سعود الى عهد جلالة اللك فهد والمملكة تولى هذه القضية جل اهتمامها

وأضاف مان زيارة جلالت في هذه الظروف



سفير قطر : المملكة تولى كل اهتمامها لقضية الشرق الأوسط

سفير تونس مكانها فالغذر ليس للمملكة مقط وانما لمنطقة الخليج والامة العربية لان الزيارة لها اهمية بالغة ولا سيما في ضوء ما تشهده المنطقة من احداث في وقت بدا فيه التقارب بين القوتين العظيميين الآمر الذي يجعل لهذه الزيارة اهمية خاصة لا سيما واز المملكة تتمتع بمكانة كبيرة ولها دور كبير وعطيم جدا لَّيس في العالم العربي وانعا في

التي تلتثم في ربوعيا .

فهد الذي نبت قت فات

الضرورات

وَّمِي الْمطلق الْكُتْبِ مِن البوادر والافكار التي تستهدف حميعها حسب ميدان تحركها خير النسرة العالمية أو الإمة الاسلامية أو

الكتلة العربية او التلاتة معا ، وعلى راس

هذه اليوادر في المحال الدولي مشدوع الملك

ولقد أصبح حضور الملكة ذو الرجاحة

المعترف بها ، على شتى اصعدة التعاطي

بين الدول لا سيعا السياسي والاقتصادي

وألمَالِي منها . امرا مفهوماً على انه من

عده المكانة العظيمة اكتسبت تقلها عبر

الزمن ، وتوحت بتفتح ابهى في هذه الفترة من تاريخ الملكة بفيادة صاحب الجلالة

الملك فهد بن عبد العزيز وعمل صاحب

السمو اللكي ولي عهده التمين واذا كانت

المعطيات الوضوعية للحالة العالمية الراهنة

تشكل واحداً من الاسباب الكاسنة ورا، تنامي هذه المكانة فلا شك ان السعب

الرئيس برتكز على اسلوب العمل الذي يتعيز

واحتراماً للدات وللأحرين . حرصا على

استقلال الوطن بشنونه واستقلال البدان

الاخرى بشئونها ، سبراً على تحتيق

التواصل والتضامل ، عملا دءوبا لتوطيد

التفاهم والتقارب بين الاشقاء العرب واعتماماً باستعرارية التوازن السولي

كل هذه الاعتبارات البدئية ينبغي

واصلاح دعائم الاقتصاد العالمي

تكون مائلة في اذماننا عندما تحاول

الحكم السعودي وزانة واعتدالاً.

العالم الاسلامي والعالم أجمع وقال سعادة الدكتور ظافر الحسن سفير لبناز لدى الملكة تعليقا على زيارة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الفدى لواشتطن ان كل من اتيح له متلي بحكم عمله طوال اكثر من ست سنوات أن يتابع عن كثب شنون هذه البلاد ونشاطاتها الفارحية بلاحظ ان الملكة العربية السعودية اصبحت الملتقى المملكة الملتقى للجميع

فهي الملتقى لقادة الشعوب ومسئوليها في الوتيرة العالبة للايارات التي تتلقاها سنويا التي تمر بها الأمة العربية هي زيادة في وكذلك للعديد من الاجتماعات الدولية والاسلامية والعربية الموسعة او المصغرة

سفير السودان

اجرى الاحاديث مدهد مدجوب قصوير: **لطفى شاهين**

مناطق اخرى تطال القارات الخمسة برمتها . ووأشنطن تتأهب لبلورة سياستها في الرحلة القادمة تجاه هذه المنطقة وفي هذا الاطار تأخذ زيارة جلالة الملك فهد أبعادها فليس هناك بحسب علمنا امور اساسية معلقة على صعيد العلاقات الثنائية بين الملكة والولايات المتحدة الامريكية . بل ان العلاقات بين البلدين جيدة ومستمرة مبنية على التصارح والاحترام المتبادل

جلالة الملك يحمل أمال المنطقة ولكن جلالته يحمل أمال المنطقة مكاملها ،

ويحمل همومها وتطلعاتها ، ويتحرك من منطلق توقها آلى أن تأخذ مكانها الطبيعي تحت الشمس ، دونعا انتقاص ولا افتئات ينحى لا نعدو الحقيقة حين نقول بان المميزات التي اتصف ويتصف بها الدور السعودي في ألعالم الاسلامي العربي يؤهل العاهل السعودي لان يتكون خير معبر عن الثوابت الوطنية والقومية في مختلف عواصم العالم والمحافل الدولية . فمنطقتنا تتجاذبها التنافضات برغم

الخصائص والوضائح التي تربط بين دولها وبين شعوبها . وفي الوسط تتخذ المملكة موقعها ، في محاولة دائمة لتجميع القوى وتصويبها باتجاه واحد يقرب ولا يشتت . ويستنبط المخارج المشتركة ألتي لابد منها لتحقيق النقدم المبتغي والاهداف المنشودة ومن هذا الموقف الايثاري الثابت تستعد الملكة مصداقيتها امام الدول قاطية . القريبة منها والبعيدة .

وفي اعتقادي أن زيارة جلالة الفهد ستكون ذا اثر عميق على الوضع في منطقتنا، لاب ان تبوز مظاهره في المستقبل سنواء بالنسبة لحرب الخليج او لمسكلة النسرق الاوسط والقضية الفلسطينية



سفير الصومال

تقدم باتجاد احلالُّ السلام ، شرط الاخلاص في النوايا والاعمال. ونص في لبنان نعلق اهمية بالغة على هذه الزيارة . فاسرائيل لاتزال تحتل قسما من ارافسينا ، وواشنطن هي الطيف الاكثر تأثيرا عليها ، وإذا كانت المقاومة اللبنانية تؤدي وأجبها . قمن الحكمة أن يتزامن ذلك مع ألعمل الديليماسي والسياسي وغير خاف على احد أن جلالة الملك فهد لم يتوان لحظة وأحدة ، أيا كانت الظروف والملابسات عن الساهمة في تلس الحلول للازمة اللبنانية ، وفي التخفيف عن كاهل اللبنانيين ودعم الشرعية ، وأجراء المساعم والاتصالات الخيرة ، مع الأطراف اللبنانية من جهة ، وعلى أعلى ألستويات الاقليمية والدولية من جهة اخرى ، بقصد تعتيق الانفراج ووضع حد للتدمور والشروع بالبناء والاعصار، واستعادة السيادة والوفاق

علاقات وثيقة بين المملكة ولبنان

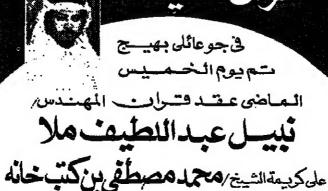
ولا اذبع سرا اذا قلت ان جلالته بتابح امورنا باهتمام كلي ، واز نخامة رئيس الجمهورية الشيخ أمين الجميل لا بغفل سانحة الا ويتداول بنفسه مع جلالته او يوفد اليه مبعوثيه . فبين المائكة ولبنان عبد مودة ومبثاق تواصل وتكافل من هنا أفتناعنا بأن جلالته . الى جانب معالجته الشئون الملحة الاخرى في المنطقة سيعفح مشكلة لبنان والاحتالال الاسرانيني الغاشم الجزاء من أراضيه الاهتمام الذي يستحقه هذآ الوطن الذي يشكل حاليا حط المقاومة المباشر بوجه المغتصب نحقيق شعوبها المسترهن لمستقبل اوطانها .

شكر لبنان لجلالته ويسعدني بهذه المناسبة أن أعبر لجلالة،

عن أمتنان لبنان واللبنانيين اجمعين . كا بقله في الملفي من جهود ونا سيقوم به من مساع وان أعرب عن تمنياتنا انخلمة لجلالته بالتونيق في مهامه المسيمة . اندا نشعر بالاعتزاز أمام منجزات الملكة بقيات المكيمة سواء في الميدان الداخي او في



ألف مبروك الأهل والعروسين.. وبالرفاء والبنين..



زبارة جلالة القائد العهد لواشعطن تلبية لدعوة من الرئيس ريجان فللولايات المتحدة الامريكية دور ي العالم، وفي الشرق الاوسط بالذات والرئيس ريجان يدخل ولايت الثانية ديما منطقتنا لاتزال عرضة للصراعات والمناحرات والحروب . وعلى وانستطن تجاه فدد المنطقة مستوليات بقدر مالها خيها من مصالح

وهذه المصالح جسيمة ، لاتها تتعدّى

بمنعكساتها حدود منطقتنا الجغرافية . الى



السفير القطري يتحدث للزميل محمد محجوب

السَابِقِ فِي المُملِكَةِ العربيةِ السعوديةِ . ويلخص موقف ايلتس ،

المفهوم السَّائد حول السلَّامُ في الشرقُ الإوسطُ ، والذي بَرِدُ في عدد من المناقشات والمقابلات التي عقدتها ، عكاظ ، مع عدد س

الديبلوماسيين والخبراء في الاسابيع الاخيرة . ولكن الشكوك

العميقة لا ترال تسيطر على الذين يتابعون تطورات المنطقة عن

كثب أ وجتى أولئك اللهن يتحدثون بحماس عن سنة الفرصة

التاريخية . ينصحون بالحدر ، ويعترفون بانهم لا يعتقدون ، بان فرص الوصول الى اتفاق حول الفلسطينيين هي جيدة . كما يقول

مشام ملعم ـ د واشنطن » :

كالمركات الماقي جلالة الملك فهد والرئيس رونالد ريجان غدا في واشتطن ، من المتوقع اختبار العديد من الافتراضات السياسية . واهم هذة الافتراضات هو اعتقاد العديد من العرب وبعض الإمريكيان ، بأن التجنيد للرئيس الأمريكي سوف يجعله اكثر حرية للسعى لتحقيق سالم شامل وعادل للنزاع العربي .. الاسرائيلي . ولهذا السبب ، تعتبر سنة ١٩٨٥ ، ، السنة التي يتمتع بها الرئيس ريجان بافضل فرصة لكى يحاول القيام بشيء ما لاحياء عملية المنلام ، كما يقول السيد هيرمان ايلتس ، السفير الإمريكي

> ومن المتوقع أن يقوم جلالة الملك غهد ، الذي يقوم بزيارته الرسمية الاولى لواشنطن منذ تمانى ستوات ، محث حكومة الرئيس ريجان على ضرورة احياء عملية السلام الجامدة ، ولتعديل وقفها بشأن المسألة الفلسطينية ولأستخدام نفوذها الواسع على اسرائيل لوقف ضمها الحثيث والمستمر للاراضي العربية المحتلة . ومن المتوقع ان تحتل

وكأنها لن تنتهى ، ومأساة لبنان بالمزيد من الاهتمام والدعم .

الازمات الحارة الاخرى في المنطقة . أي الحرب العراقية _ الايرانية التي تبدو

المستعرة ، ايضا مركز الصدارة في جدول الاعمال . أما العلاقات الثنائية المكثفة ، والتي تتوسع باستمرار منذ اكثر عن ٤٠ عاما ، فانها ستحظي وبالرغم من ان علاقات الملكة

مقصود معلقا على زيارة جلالة الملك فهد لواشنطن :

• ٨٠ فرصة لتصرر السياسة الامريكية وتصحي

عكاظ ، واشتنطن . اكد كلوفيس مقصود المراقب الدائم لجامعة الدول العربية لدى الامم المتحدة وممثل الجامعة الرئيسي في الامم المتحدة ان زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لواشنطن تتم في. مرحلة دقيقة توفر فرصة تاريخية للسلام في

واعرب مقصود في حديث لـ عكاظ عن رايه بان جلالة الملك فهد يقوم بهذه الزيارة بوصفه زعيم دولة عربية ذات ثقل سياسي واقتصادي كبير وذات علاقات وثيقة مع الولايات المتحدة كما يقوم بها بوصفه ممثلا حقيقيا للشرعية العربية والاعتدال العربي ومتحدثا بصوت الاجماع

وقال مقصود أن العام الحالى يهنيء فرصة لتعديل الموقف الامريكي تجاه الشرق الاوسط حيث يمكن للرئيس ريجان أن يعمل بحرية بعيدا عن قيود الاعتبارات الانتخابية رفيما يلي نص الحديث :

● ماهو تقويمك لحالة العلاقات الامريكية العربية في هذه المرحلة وماهى توقعاتك بشان نتائج زيارة جلالة الملك فهد لواشنطن لأسيما فيما يتعلق بلحياء عملية السلام خلال العام الحالي ١٩٨٥ ؟

●● ان عام ۱۹۸۵ ينطوی على فرصىة للحد من مستوى الانحياز في ألسياسة الامريكية تجاه الاهداف الاسرائيلية وهذا هو العام المناسب للولايات المتحدة لتصبح اكثر احساسا بالطموحات والحقوق العربية المشروعة وذلك نظرا

١ - أن الرئيس ريجان يملك تقويضا شعبيا يمكنه من العمل بصورة اكثر استقلالية ومن ثم قان لديه فرصة لكي يتعامل مع التاريخ بدلا من أن يظل مقيدا باعتبارات سياسية انتهازية ، هذه هي فرصته لكي يتعامل مع التاريخ ولكي يمنع تاريخا ببذل جهد حقيقي نحو السلام الشامل والدائم

٢ ـ ان الكونجرس وان كان يريد كثيرا ان يؤكد استقلاله عن الادارة الامريكية الا أنه من المحتمل أن يجند نفسه للعمل بقدر أكبر تجاه القضايا الاقتصادية للولايات المتحدة وعندئذ فان الكونجرس لن يكون راغبا في حدوث مواجهة مع الرئيس ريجان بشأن المبادرات الكبرى في الشرق الاوسط . ٢ ـ ان بداية التقارب الامريكي السوفيتي بشأن نزع السلاح يمكن أن يؤدى إلى تخفيف التوترات حتى لا ينظر ألى قضايا الشرق الاوسط بشكل خاص من منظور المنافسة أو المواجهة الامريكية السوفيتية وهذا بالتالى يوفر للدبلوماسية العربية وللاعلام العربى فرصة للتركيز على القضايا الاساسية ووقائعها الموضوعية وذلك بدلا من تعامل القوى الكبرى مع هذه القضايا من منظور موازينها الخاصة وهذه التطورات تنطوى على حافز رئيسي للنجلوماسية العربية الجماعية ومن الامور الهامة في هذه المرحلة ان يكون جلالة الملك فهد اول زعيم عربى يزور واشنطن وذلك للاسباب

 اولا . أن جلالة الملك فهد يمثل الشرعية العربية وأن جلالته يقرم بهذه الزيارة ليس فقط باعتباره ملك الملكة العربية السعودية ولكن أيضا بوصفه ممثلا عظيما للاجماع

● تائيا : أن جُلالة الملك فهد مو الرئيس القادم للقمة

 قَالَتُنا : إن اهمية العلاقات الثنائية بين الملكة العربية السعودية والولايات المتحدة ستجعل موقف المملكة دون شك لا يمثل فقط انعكاسا للاجماع العربى ولكن يشكل ايضا حافزا للولايات المتحدة لكي تعيد تقويم موقفها تجاه مختلف قضايا الشرق الاوسط بعد ان تحررت من اسر الاعتبارات

وهكذا قان الزيارات القادمة وكما فعلت من قبل في عهد الادارة الجديدة للرئيس ريجان تعد بفتح حوار على قدر كبير من الاهمية لقد كانت هناك مجالات كثيرة صاحبة في العلاقات العربية الادريكية وخاصة بالنسبة للتعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل ودرجة تساهل الولايات المتحدة تجاه الغزو الاسرائيلي للبنان وحقيقة ان الولايات المتحدة لم تستخدم نفوذها لمنع اسرائيل من تكثيف المستوطنات في الضفة الغربية ومما لاشك فيه أن الرئيس ريجان سوف يسمع صوتا عربيا جادا وسوف يؤكد هذا الصوت على أنه بينما تحرص على دعم وتطوير العلاقات مع الولايات المتحدة الا انه لا يمكن أن تكون هذه العلاقات على حساب الحقوق الثي تم الاعتراف بها من قبل المجتمع الدولى بصورة قانونية . ولهذا السبب فأن زيارة جلالة الملك فهد للولايات المتحدة

واشنطن ، أن معظم العرب ، اعتقدوا العربية السعودية بالولايات المتحدة ، بأن الولايات المتحدة كانت بطريقة او ترصف عادة بأنها ، علاقة خاصة ، الا ان بعض التطورات الاخيرة في الشرق سأخرى مسئولة عن الغيزو الاسرائيلي . ، وأن هذا اثر سلبيا على الاوسط ، مثل الغزو الاسرائيلي للبنان علاقاتها مع المعلكة وغيرها من الدول جامت ، لتشكل ضغطا كبيرا ، على هذه العربية . ويوأفق السيد جون ويست العلاقات كمأ يقول وليام كوانت عضو مجلس الامن القومى السابق . ويضيف الحاكم السابق لولاية ساون كارولينا ، وسفير الرئيس السابق جيمي كارتر في كوانت ، الذي يشغل حاليا مركز باحث الملكة ، على هذا الطرح ، ويضيف ، بارز في معهد بروكينجذ للابحاث في بأن القشل في تطبيق مبادرة الرئيس ريجان السلمية ، الذي يعتبرها متطورا

مراقبون أخرون، مثل السفير أيلتس ، مع موافقتهم على أن العلاقات السعودية _ الامريكية ، والعلاقات العربية _ الاصريكية قد استمرت بالتدهور خلال الفترة الاولى للرئيس ريجان ويزكدون ايضا ان العلاقات ء قد افسدت الى حد ما نتيجة للاستياء لعربى من اتفاقيات كامب دافيد ، وريما أيضا من الجمود الذي وصلت اليه عملية السلام في الشرق

بارزا ، قد زاد من حدة التوتر في

ويرغب العديد في العالم العربي والولايات المتحدة بوقف هذا التدهور في العلاقات في عام ١٩٨٥ . وهم يرون ان ۱۹۸۵ توفر فرصة لم تكن موجودة منذ وقت طویل ، وریما منذ عهد الرئیس دوايت ايزنهاور . ويرى الذين يؤمنون بهذا التوجه، ومن بينهم السفير ويست ، أن الرئيس الأمريكي ، خلال عهده الاول يعتبر غير قادر على التصرف الحر ، لان الاعتبارات الداخلية ، والقيود السياسية .. تمنعه من اتخاذ خطوات معينة . وهذه القيود ستضمحل في الرئاسة الثانية . .

وترى هذه الدرسة الفكرية ، ان هذا الافتراض لم يوضع موضع الاختبار في السنوات الاخيرة لانه لم يحدث وان اكمل رئيس امريكي ولايته الثانية منذ نهاية عهد الرئيس دوايت ايزنهاور في

سنة ١٩٨٥ على ، أنها السنة التي يجب ان تتحسس فيها الولايات المتحدة الحقوق الشرعية العربية . . ويعتقد السفير مقصود ، ان الرئيس ريجان يتمتع الأن و بانتداب شعبي ، يجعله قادراً على التصرف بحرية اكثر ، ولديه ألأن فرصة للتعامل مع التاريخ ، بدلا من تقيده باعتبارات السياسة الانتهازية ويتحدث المثل الابرز لجامعة الدول العربية في الولايات المتحدة عن سنة ١٩٨٥ وكأنها تمثل المعطة الاخيرة لقطار السلام قبل خروجه عن خطه وهو يرى ان سياسة الرئيس ريجان في الشرق الاوسط هي امام مفترق طرق: هذه فرصة الرئيس ريجان للتعامل مع التاريخ ولصنع التاريخ ، من خلال قيامه بجهد حقيقى باتجآه تحقيق سلام عادل وشامل في الشرق الاوسط . . ويرى مقصود أن زيارة جلالة اللك نهد لواشنطن لها اهمية خاصة ، وهي الزيارة الاولى التي يقوم بها قائد عربى للولايات المتحدة في بداية العهد الثاني للرئيس ريجان ، ، ولان جلالة الملك فهد يمثل الشرعية العربية ، لانه بالاضافة لكونه ملك المملكة العربية السعودية ، فهو ممثل حقيقى لاجماع عربى . . ولكن ، لا يوجد هناك أجماع شامل على هذا التوجه بين العرب او بين اولئك الذين يؤيدون اهداقهم . وجيمس ابو رزق عضو مجلس الشيوخ الامريكي السباق ، مقتنع أنه خلال العيد الثاني للرئيس ريجان ، فاننا سوف نرى تغييرات بسيطة في سياسة الشرق الأوسىط. ولن يكون هناك اى تغيير اساسى ، وذلك ببساطة لان الرئيس ریجان یؤمن بالذی یقوم به فیما یتعلق باسرائيل ، وهو لا يعلك الطاقة الكافية للقيام بتغيير جذرى وشامل في سياته ، . والسيد ابو رزق ، هو من المشككين الذين لا يقبلون بصحة المقارنة مع رئاسة ايزنهاور . فهو يستدرك بسرعة أن ، أيرنهاور ، تحدى الاسرائيليين في عهده الاول ، وقبل شهر وأحد من الانتخابات، وليس بعد التجديد له . وهو كان سيفعل ذلك بالرغم من كل شيء ، اما الرئيس ريجان

ويؤمن دعاة وجهة النظر هذه بأنه في ۱۹۸۵ ، وبعكس ۱۹۵۱ ، فان انصار اسرائيل متحصنون اكثر داخيل المؤسسة السياسية الامريكية، وان اسرائيل بالرغم من اعتمادها الاقتصادي على الولايات المتحدة لا تزال قادرة على مقاومة بعض انواع الضغوط الامريكية . واخيرا فانهم يؤكدون أن السبب الاهم لهذا الوضع غير الطبيعي هو غياب ضغط عربى فعال على الولايات المتحدة لكى تستخدم ذلك النوع من الضغط الكثف المطلوب لتعديل السياسة الاسرائيلية .

فانه لا يظهر الميل ذاته الذي كان يظهره

ايرنهاور. .

وبغض النظر عن حسنات هذين الاتجاهين ، فعما لاشك فيه از سنة ۱۹۸۵ سوف تتمخض عن تطورات سوف تعزز احد هذين الاتجاهين على حساب الاخر ، ولكن دعاة هذين الاتجاهين يوافقون على أن جلالة الملك فهد ، وغيره من رؤساء الدول العربية الذين يعتزمون زيارة واشنطن سوف يوضحون موقفهم للحكومة الاسيريكية بان استمرار التوتر في المنطقة سوف يؤدى في النباية الى نتائج خطيرة لجميع الاطراف المعنية . ويضيف جيمس ابو رزق رئيس اللجنة العربية الأمر، عة الكافحة التمييز - اتوقع ان يقوم حملالة الملك فهد بالضغط لتحقيق تسوية د املة في الشرق الاوسط لان ذلك كان انما جزءا من برنامجه لوقت طویل . ولا اعتقد انه سيفوت هذه الفرصمة عندما

العلاقات الثنائبة تأنى زيارة جلالة الملك فهد لواشنطن ق وقت بدأ فيه بعض المعلقين وخبراء النفط بكتابة نعى منظمة الاقطار المصدرة للنفط (الأوبك) ويرى هؤلاء انه في نهاية الامر فان انخفاض اسعار النفط يعنى سقوط الاوبك الامر الذي سيؤدى كما يتخيل هؤلاء الى اضعاف النفوذ السياسي لاعضانها

يأتي الى هناء.

وهنا ايضا ، نجد ان الاصوات التي تعارض هذا الطرح لديها حججها المضادة المؤكدة والموثقة . ويعتقد المحلل النفطى والخبير المالى عودة ابو ردينه ان الأزمة الحالية للاوبك هي ظاهرة عابرة ويضيف ازمة الطاقة لآ تزال معنا ويصر على أن الدول الصناعية نجحت فقط في تأجيل هذه الازمة لمدة

خمس سنوات ویری ابو ردینه الذی نشر عبدا من الدراسات حول ثاثير الاوبك على الاقتصاد العالمي انه . في التحليل النهائي علينا ان ننظر الي الصبورة الشاملة للاحتياط النفطي العالمي وهي صورة قائمة. ويشدد ابو ردينة على انه ماداست الدول المستاعية لم تطور مصادر بديلة للنفط ومادآم يوجد ٤٠ بالمائة من احتياط النفط العالمي تحت الرمال العربية ومنها ٢٠ بالمائة من هذا الاحتياط موجود تحت رمال المملكة العربية السعودية فانه لا یمکن لای انسان عقلانی ان بدعی بان

ازمة الطاقة قد تم حلها . وبری ابو ردینة انه مع اقتراب العالم من سنة ١٩٩٠ فان الاحتياط النقطى الغربي سوف يستمر في التقلص « وعندها سيشعر الناس من جديد برقع ازمة الطاقة ، ولهذا السبب فان الملكة العربية السعودية سوف تبقى ذات اهمية بالغة للولايات المتحدة وللاقتصاد

ويتسير أبو ردينة الى أن نوعين من البتروكيماويات وهما الاثينول والميثانول قد بسببان مشكلة في التعامل التجاري الى دول المنطقة . مع الولايات المتحدة ويشعر عدد من المنتبين الامريكيين بسبب عدم بالرغم من قرار الحكومة الأمريكية فعاليتهم الادارية والصناعية بالخطر

من هذا الصانع الجديد الذي دخل السوق العالمي وهم لذلك بداوا يدعون الى فرخس تعريفات اعلى واغسى على المنتجات السعودية

ويبين ابو ردينة ان التعريفات الامريكية المفروضة على مادة الميثانول هى ١٨ بالمائة الامر الذي يجعل من الصعب جدأ تسويق المنتجات

وفي المقابل فإن المملكة لا تفرض اية تعريفات على مستورداتها الامريكية التي تبلغ ٩ مليارات دولار في السنة ولكن بالرغم من المشكلة التجارية غان ابو ردينة يعتقد بان المسنولين الامريكيين سيحاولون حلها لانهم ويدركون قيمة المملكة العربية السمعودية كسوق للمنتجات

أن استمرار التوترات السياسية والعسكرية ف المنطقة التي تتفاقم بسبب ترسع القدرة العسكرية الاسرانيلية والحرب العراقية _ الإيرانية التي تستمر في الاشتعال أن هذه التوترات تثير مسألة مبيعات السلاح الأمريكي

ويرى الخبراء المسكريون انه

الاخيار بتعليق سبيعات الاسلمة الاسريكية لدول المنطقة لفترة مزقتة الا ان أنتهاء الانتخابات الامريكية يعنى انه لا يوجد هناك أي سبب سياسي بمنع الرئيس ريجان من مجابهة الكرنجرس اذا شاء ذلك على حد قول مايكل دون مدیر تجریر مجلة دیفینس اند فورین ويضيف مايكل دون انه عندما يقرر الرئيس الامريكي ان يدعم بنشاط صفقة سلاح فانه يستطيع عادة التغلب

على اية معارضة في الكونجرس وق الواقع يقول دون فان قوى الصغط الاسرائيلية لم تربح اية معركة لوقف صفقة سلاح وأحدة حتى الأن. وبالاضافة الى ذلك لم يحدث ابدا ان رفض الكونجرس الامريكى صنقة سلاح عرضت عليه ٠٠. وقد لخص سفير دولة الامارات

العربية المتحدة في واشنطن السيد احمد القرب النظرة السائدة بين اعضاء السلك الديبلوماسي العربى في العاصمة الامريكية حين قال أن زيارة جلالة المك فهد تعكس الرغبة العربية الجماعية في السلام العادل . • فالزيارة تأتى من هذه المنطلقات العربية ، اكثر من كونها تأتى من منطلقات سعودية بحنة ،





تترك بصماتها على الساحة الامريكية ومنها : ١ _ الغاء اتفاقية ١٧ مايو والذي شكل علامة بارزة فعلى الرغم من أن الولايات المتحدة مضت لفترة في احتضان هذا الاتفاق الا انها ادركت ان لبنان جزء من الدائرة العربية القومية وانه لا يمكن ان تكون محايدة أو أن يتم تحييدها . ٢ _ ان المقاومة الوطنية اللبنانية ارغمت اسرائيل على ان تعجل بعملية الانسحاب لان المقاومة ابدت مقدرة ليس فقط في جعل استعرار الاحتلال امرا مكلفا لاسرائيل ولكن ايضا ف تطوير نفسها كدافع وحافز الوحدة الوطنية اللبنانية. ٣ _ ان القاومة الفلسطينية داخل الضغة الغربية وغزة ضد الاحتلال الاسرائيلي واصرار الفلسطينيين ومنظمة التحرير القلسطينية على حق تقرير المسير قد شكلا مجالا اخر يتعين على الولايات المتحدة ان تكون حساسة تجاهه اذا ارادت أن تضطلع بدورها كقوة عالمية في المنطقة .

 ٤ ـ أن مصر التى ادركت الاثر الخانق لاتفاق كامب ديفيد تحاول ازاحة قبود هذه الاتفاقيات وان لم يكن ذلك بالقدر الذى نريده لهذه الخطوة من السرعة والنجاح ولكن هناك على الاقل دلالات على عدم الرضى بطبيعة اتفاقيات كامب

وكذلك فان قرارات قمة فاس ١٩٨٢ تشتمل على قاعدة عامةٌ يتعين على الولايات المتحدة ان تقبل بها لان الحقيقة المُقَودة بدرجة كبيرة في خطة ريجان هي ان الولايات المتحدة لم تعترف بحق الفلسطينيين في تقرير المسير وهكذا قان هذه هي النقطة الحاسمة في المشكلة ولن تتمكن اية اضافات في اطار اتفاق جزئي ان تفسد المسالة المركزية المتعلقة بحق الفلسطينيين في تقرير المسير .

وغنى عن القول بانه سنتم مناقشة مجالات العلاقات الثنائية بين الملكة العربية السعودية والولايات المتحدة وسيكون لذلك أثره على العلاقات العربية الامريكية بصورة شاملة وانه لامر يدعو الى التفاؤل ان تبدأ الولايات المتحدة حوارها العربي الأمريكي مع شخصية عضيمة تمثل الاجماع العربي الواضح وتمثل الشرعية العربية .

 برى بعض المتشككين أن الولايات المتحدة على الرغم من التطورات التي ذكرتها ستظل جامدة خلال العام الحال لأن مصالحها ليست معرضة للخطر في الشرق الاوسط ولانشغل واشتطن بالحوار بين الشرق والغرب وبأمريكا الوسطى . هل ترى اى ميزة في نزعتهم

●● لهذا السبب قلت ان عام ١٩٨٥ يشكل عام الفرصة لان الادارة الامريكية في عام ١٩٨٦ لن تكون منشخلة بانتخابات الكونجرس فقط ولكن ايضا لان التفويض الذي حصل عليه الرئيس ريجان سبيدا في الثاكل من حيث

ومن الامور الهامة أن ندرك في العالم العربي الإطار الزمنى الذي يمكن أن يهتز فيه المحور الامريكي الاسرائيلي ويتحول الى تقويم أمريكى موضوعى لقضايا الشرق

جدلية الأبداع

ان النقد العربي مطالب بان يكشف ، ودو يحلل عمل المبدع

العربي ، عز التضاد والحوار

المستمر بين ما هم اجتماعي

ه واقع خارجي ، وبين ما عو

وعي ، فكر ، من المفترض فيه ان

يكون وقودا ورؤيا للمستقبل.

فلم يعد ثمة مكان للمنظور القائل

انعكاس مساند . للواقسة

الخارجي ﴿ لِـ الوَعي ﴿ . فَهِذَاَّ المنظور لا يؤدي الا الى قطع

الجدل المفترض وجوده في البنية

الواحدة التي يمثل الواتع احد

طرفيها بينما يكون ، الوعي ، هو

الطرف الاخر في ذلك ألحوار

الحيوي الذي يؤدي في النهاية الى

اعادة تُشكيلَ البنيَّةِ الواحدة .

واذا كانَّ الرائع الخارجي يوجد دانما في شكل نظام فاننا لأ

يمكن أن تطالب المبدع بتقديم

نظام م*واز له* لان العملية

الإبداعية في احد جوانبها انعتاق

من النظام سواء تعثل في اللغة او

الشكل الأولى او البنية الأجتماعية

وفي أنتاجنا الثقافي العربي تبرز

خصوصية مرتبطة بتطورنا

التاريخي تؤثر مباشرة في ابداعنا

وعلاقته بالواقع، فنتبجة

للاستلاب الحضاري الذي وتع

لنا ابان عهود الاستعمار الأوروبي

كانت صحوتنا في بداية هذا القرن

رفضا ليس ء للواقع ۽ قصيب ،

بل للتسلسل المرحلي التاريخي الذي ادى اليه .. مِمنَّ هذا لم تكن

النهضة العربية عند روادها حوارا ضد الواقع بقدر ماكانت تجاوزًا للنمط الأدبي السائد محليا والنمط الاوروبي الذي كان يمكن ان يغرض نفسه بحكم

سيادة ثقافة الغالب .. ليذا عاد البارودي بالشعر الى منابعه العربية في ازهى عصور الحضارة العربية ألاسلامية .. تلك فترة

انتجت ثقافة حقيقية وانتهت لنجد انفسنا في سلسلة من الصراعات

ضد الاستعمار والصهيونية حتى اذا جاء الميدع العربي اليوم لم يجد امامه سوى سلسلة من

الهزائم وحيث ان هذا المبدع ليس

امامه سوى رفض الهزيمة

ومعطياتها في الواقع فان انتاجه

يكون بالضرورة رؤيا جديدة هي

في جوهرها حوار جديد مع

الهزيمة ذأت المعطيات الجديدة في

الواقع .. ومن هنا ايضا فان

الشكل الجديد في الشعر والقصة

والمسرح امر حتمى وليس تقاليع

أو محاكاة او عجّز عن انتاج

النبوذج كان صالحا لحوار اخر

ضد وأقع اخر لم يعد قائما .

الجديدة هـو بداية تحـرك

، الوعلى ، العديني في الاتجأه المضاد أو بداية حركة نعضة ثانية

تجيب على سؤال اجتماعي

ولعل ظهور هذه الاشكال

المنتجة لهما

الخلق الثقال ماهو الا

اوجه مساعناتنا في التراث الإنساني كثيرة .. ولكن معظمها يحثاج "تاريخا ، و تاصيلا ، .. لان مألدينا من حقيقتها نتقى .. او نذر . لا تشبع غائلة نبينا المعرفي ، العلمي ..

والطب هو احد هذه الوجود الانسانية التي ساهمنا فيها بنصيب وافر .. بيد ان العالم اهمل مساهماتنا تلك نسبة لما لسه من تقصيرنا ازادها .

> 🔲 ولا غرو في ذلك . فنحن امة ، تواصعت ، كثيرا ، وتنازلت عن كتير من حقوقها حتى لم ببق لدیها ما تتواضع او تتنازل عمه أبن حزيم ، ابن ابي رمنه التميمي ، الشعاء بنت عبد الله القريشية ، الحارث بن كعب ، رغير بن خياب ، والخ . هذه الاسماء وغيرها .. مارست - الطبابة .

في العبد الجاهلي ، وصدر الاسلام .. وامت ببعضها العمر فادركت جزءا من العصر مختصر تاريخ الطب العربي . محاولة جادة . وقعينة بالتجلة والاحترام الانها تصب في نهر المحاولات العربية الامينة الهادفة

الى أبراز مساهماتنا الحضارية في التراث

🔲 الكتاب :

الأنسائي العام .

الكتاب مجزا الى عدة اجزاء تفصيلها

١ ـ مقدمة عامة بقلم المؤلف 7 ـ حقائق وفولوكلوريات في الطب القديم ٣ ـ الطب في حضارات غبل الاسلام . أ ـ طب العرب قبل الاسلام

الله الطب في فجر الاسلام وعصر الراشدين - الطب في عجر الاسلام وسمر الرحا - الطب والاطباء في العصر الاموي ٧ ـ الطب في اقطار الخلافة العباسية ٨ - الطب والاطباء بديار تونس

🔲 . المقدمة .. كانت عبارة عن توضيح للمنهج والتبويب والكيفية التحريرية للمضمون وقد وضمح المؤلف ، اصبل الكتاب ، وهدفه

اصل هذا الكتاب عدد من المعاضرات في تاريخ الطب العربي القيناها على طلاب الصف النهائي في كلية طبّ بغداد .. وكان الهدف من تلك المحاضرات ان يعرف الطالب تاريخ الطب قبل ان يصل هذا العلم الى العرب في القرون الوسطى وبعد وصنوله اليهم .. ومدى مشاركتهم

بهذا المنتز في المضارة الاسانية ، واعتبرت من النقص في ذوى أنهر الطبية ان يعرف المؤرخون تاريح المنب سينما لا يعرف الاطماء ما يكفى عن تاريخ مساعتهم

في النَّسم الاور تُقاول الدكتور الدين والسحر والطب تحت صوان . اساطير وعقائق في الطب القديم معنى المدس أر الدين والسحر والطب من اوائل المعارب التي سارسيا الاسمال الاول -وقد مرابطت فيما بيميًّا المعبت لا يخلو مرَّف



العبيرورية للحضارة والانسان ..

الدكتور كمال السامرانس

داء الحربة للطباعة _ بغداد

وعرض بعد ذلك الى مكانة الاطباء العرب قبل الاسلام . وما توصلوا اليه من معلومات طبية عن طريق المساهدة والتجرية . وماعرفوه من اعراض مقارنة الى ما يظهر على ماشيتهم وبيستهم من تغيرات غير مالوفة .. فسعوا · الجدري ، و ، البرقان · وعرفوا الامراض المعدية وعزلوا المصابين بها عن الانسان

الطب النبوى :

سنها من لمحات احد الطرفين الاخرين وق القسم الثاني تقصى المؤلف الطب عبر الحضارات الخنس التي سبقت الاسلام تاريخياً وهي وادي النيل . مابين النهرين ، البندية ، الفارسية ، واليونانية التي يدات في الندر الخامس والتلانين قبل الميلاد ... واستمرت الى القرن السادس الميلادي وهو يؤكد

في ذلك على أن أية حضارة من الحضارات السابقة عاهى الاحصيلة للفكر الانساني في الدى السابق لها .. ومن ثم فان آخر المضارات التي سبقت ظهور الاسسلام البودايية ... مأهى الا تتصيل لما كان في التخارات السابقة زائدا ماوضعته هي من تجاب ، وتطوير ، وابتكار لتستمر السلسلة ي الفصل الثالث نعرض المؤلف للطب

العربي قبار الاسلام زمانا ومكاما فقال ، العرب مجموعة من الاقوام استوطنت منذ اقدم عصور التاريخ الجزيرة الشاسعة الاطراف التي تحيط بها البحار الا من طرفها الشمالي المتصل بباديتي العراق والشام .. وقد نسبت ثلك الجزيرة بعد ذلك ال تلك الاقوام وسميت

في القسم الرابع . كان الطب النبوي . والطب في عهد الراشدين . واستشهد في ذلك بنيء من الاحاديث النبوية الشريقة .. مثل انما الحمى من فيح جهنم فابرودوها بالماء ، و

 اذا سمعتم بالطاعون بارض فلا تدخلوها واذا وقع بارض فلا تخرجوا منها فرارا منه . . لِ الفصل الخامس تتبع المؤلف طب واطباء العيد الاموى .. واستثمارهم في ذاك العصر لنجزات الفتوحات الاسلامية على مستوى العلوم الطبية .. والمعارف الانسانية الاخرى . وخاصة الكيمياء ، التي يقال ان خالد

بن يزيد هو اول من أشتغل بها من العرب قاطبة . ومن الاموبين خاصة . ونتيجة لاهتمام العهد الاموى بالعلوم والطب . كان ان أنشئت المستشليات التي تفي بمنطلبات العلاج والراحة . وقد كان ذلك في عهد الوليد بن عبد الملك .

في القسم السادس .. والموسوم بالطب في اقطار الخلافة الاسلامية .. تحدث الدكتور عن الامتداد الجغرافي والمتاريخي لمثلك الحقبة .. ثم عرض لاهم التبارات الآجتماعية والفكرية والسياسية ألتى منتعث العصر العباسي ذروة تلك العصور من الناحية المعرفية . ثم اتى بعد ذلك على طريقة وصول الطب اليوناني الى العرب .. وكيفية ترجمة العرب المسطلحاته وهوية من قام بذلك من العلماء . وفي القسم السابع والأخير ، الطب والاطباء في ديار تونس ، قدم المؤلف نبذة تاريخية عن بيت الحكمة .. وعن نشوء الطب في تونس .. ثم

تأسيس العلوم الطبية هناك .. وهم . عمران البغدادي ، دنش بن تميم ، ابو الصلت بن ابي الصلت ، والغ ، وبعد نلك كانت المستشفيات التي تاسست انذاك بتونس مثل مستشفى سوسة وصفاقس وتونس .. واصطلاحهم على تسميتها بدمنة .. وأصول هذه التسمية تاريخيا .. والى ها ينتهى الجزء الاول

أسماء الاطباء العرب الذين ساههموا في

قطرات من شفاه النجهم النجحة العالمية كلوديا كارديناس .. تحكى عن حياتما تقول:

عشت مع فرانكو كريستالدي ١٥ سنة ـ لكن بقى كل منا ف منزله لانني شديدة التعلق بحريتى . في هذه الفترة ، كنت النجمة المتألقة ف ايطاليا . وكان عندى عقد استثنائي مم شركة فبدس ، اكبر شركة انتاج في ايطاليا ، وكأن فرأنكو منتجا في هذه الشركة . منذ ثماني سنوات ، اردت ان اغير اسلوب حياتي . كانت حياة نجومية ، بكل ما في هذه الكلمة من الترامات بالشكليات، وكنت أعيش محاطة بالسكرتيرات ، بعديري الاعلانات ، بالسائقين والزينين .. حياة مصطنعة ، اردت تغييرها .

مع كريستالدي كنت الملكة التي لا تمس ! وما أثار الجميع ، اننى تخليت عن النبو: والمجدّ . مع ياسكوالي اصبحت مثّل كل النساء . واصبحت الصحافة ، في ايطاليا شكا خاص ، تهلجم باسكوالي لأنه اسر ، الملكة ،

ق صباي كنت اخجل من جمالي الجسدي . وبدلا من أن أبرز مفاتني كنت أنهرر النظرات ، وبعد أن بدأت العمل في السينما ، كنت أخجل من كوني ممثلة

كلوديا كارديناني

.. والنجم العربي محمود يأسين يقول عن الفن في الوطن العربي :

مجموعة من أهل الفن ، يختارون كل قطر ، يشتركون في عمل فئي متصل يشعبونه الي فيلم سينمائي ، مسرحية ، عمل تليفزيوني . وهذا في الواقع بدا في التليفزيون ، طريق انتاج مشترك ، او تعاون عدة دول عربية واحيانا التقطته السينما ، دون ان تتقمص به واحيانا احتضنه العمل المسرحى ، بشكل مهرجانات

المطلوب الآن ، اكثر من ذلك : المطلوب فرقة عربية دائمة ، تقدم اعمالا ذات مسئولية قومية ووطنية وتاريخية ، وتنطلق من بلد الى بلد ، دون ان يمدها او يمثلها في هذا الانطلاق نظام ، أو

محمود ياسين والمطلوب ايضا ان تتجول مذه الفرق الفنية السينمائية ، والتليفزيونة والمسرحية ، دون جوازات سفر ، او بجواز سفر عربي موحد لا يعترف بحدود ولا قيود ، ويطبق في عالم الفن ما لا يطبق في عالم السياسة

والمطلوب أيضا أن يواكب ذلك تكوين فرق عربية متخصصة في كل فروع العياة والثقافة والخدمات العامة وأن تحمل كلها الجوازات العربية . وأن تعبر حدود أي له عربى حسب الحاجة لها ..

والفنانة التشكيلية « الجزائرية نياتى حورية تقول عن فنها

الالوان كالأشكال المجسدة تصور وتعبر عن هذه الأحداث وهي تنسجم كل الانسجام وقد يكون ما قلته هنا صحيحا ايضا حيث ان هذا المعرض يضم تجربتي و مرطنها القلقة ، الباحثة عن النور ، فالقلق والحيرة والصور اللا شُعورية التي صارت خارج اللا شعير اصطدمت بالحلم الكبير الذى اطمع الى تحقيقه ولا اخفى عليك اننى أطمع ألى أن أعطى تجربتي بعدا أكثر انسانية وعالمية ننا اعتبر الفن رسالة لا تقف عند حدود سياسية وتتجاوز حدود الزمان والمكان لتقول داما الأشياء التي تجسد الحلم والأمل بحياة اكثر دفناً وطمأنينة .

 هذه القبيله هي قبيلة ، البختياري ، المتنقلة عبر وديان وسهول ايران الطآفحة بمياه تلوج قمم جبال ، زاغروس ، العالية الذائبة .. من دفء شمس الربيع هناك .. وقبيلة البختياري .. قبيلة ليس لها ارث حضاري متطور رغم أن تاريخها يعود الى ما لا يقل عن عشرة ألاف عام .. فنمط حياتها .. لا يتبح لها ذلك .. فانشغلت بالحياة



ويعلم المنعولوي

والمنبئ بخلاله والمناهجة

Jak Mingrey

جيمة حسر البقودي

م خالد محمد خالد

و الغيمية المتعاد الخوالي المتعاد الم

والمنتبع المنتبع المنت

بأقل ، وأخف الاسكانات المتاحة ، في المجال المحيط . افالنساء ينسجن الملابس بطريقتهن البدائية ، ويعددن الطعام المكين من اللبن الرائب .. وينجبن الذكور .. لان الانات غير مرغوبات من قبل الرجال ويعتبر قدومهن كارثة للاسرة والقبيلة . ":

العشب ، وألماء .. هاربة من عواصف الشناء الجليدية تارة .. وتارة أحرى هاربة من الجفاف والمحل .. ومن ثم كانت رحلتها وتجربة

الدجولة تعر عبر نهر ، يازونت ، لذكور قبيلة البختياري .

وعبر جبال زاغروس تتجول قبيلة البختيارى ساعية وراه

فيستخدم قطع مسافته كعرجلة عبور وانتقال الابدامز اجتيازه لمن أراد آن يمارس ذكورته . لانه بذلك يكون قد ودع مرحلة الطفولة وانسلك في مرحلة جديدة مرحلة الرجولة سيمد لهم يد العون ويبقى على الوفاء ، سوى بعض الكلاب ... التي تتعرع بيم فترة .. ثم تثب مسرعة المحاق بباقي

وفر النهاية يصبح عبور نهر بازوفت طنس ابتداء .. وطفس

الشكل الغني المسرحي الأمثل ، والأقدر على التعبير عن طبيعة أنسان هذا العصر وتعزقه ، وأنشطاره الماسوي ، تحت ضغوط العصر، الى حدين دراميين يستبطن احدهما الأخر ..

صراعا وميتا فيزيقيا وبين الانسان ظُل جدلية العلاقات التي بينه .. وبين

فضراوة الواقع الحضارى المادى تجعل ، الآنا ، منعزلة ومتقوقعة في شرنقة الذات الباردة . التماساً لدفء مأمول . ذهبت به المضارة المعنة في الفردية ، والتمزق الانساس . ولذلك فلا مندوحة من أن تكون بداية الصحوة منه فهو مسئول بصورة

ه المونو دراما . .. بيدو انها ستكون

ولا يعني هذا بالتأكيد . انتفاء عملية التأثر والنأثير ، الجدلية للانسان والمحيط الاجتماعي . ولا يعنى أن الأمر لم يعد والاشياء .. ولا صراعا بين الانسان ومطلقات منل الخير والشر وانما يعنى توضع الانسان في موضع الثقل من الكون .. وفيّ

مباشرة أو بأخرى غير مباشرة عن كل ذلك .



واتناء طفس العبور هذا .. يقف العجزة وكبار السن يرمقون المياه الصاخية والمندعة .. بعيون حزينة .. وقد ادركوا ان شمس حياتهم .. قد اوشك غروبها . لأنه لا احد

انتهاء فمن يعبر يعيش . ومن يعجز ينت . "

□ تأليف : كرم النجار ـ تمثيل : سناء جميل ـ اعداد موسيقى : انور عبد الغُريز ـ اخراح : احمد زكس

● الرؤية الفكرية للنص المسرحى

النص هو عبارة عن مسرحية من نوع ا المونو دراماً م .. أي المسرحية القائمة على ظهور مسرحي لشخص وأحد فقط. ورغم أن المسرحية قد حافظت على ذلك تماما .. ألا أن الأخرين كاثوا هناك فعلًا يستبطنون الفكرة ، الرؤية ، التجسيد المسرحي . فاغنية احمد عدوية زحمة يا دنيا زحمة

زحمة وتاهو الحبايب مولد وصاحبه غايب كانت تشكل حضورا قويا للأخرين .. باقى افراد القطيع الانساني بعد ان ريف وعيهم الانساني وسلبوا امكانية التمييز بين

ألاشياد ، وألاشكال ، والمضامين .. وتاهوا وكانت هناك شخصيات فعليه حاضرة عن طريق اصواتها .. دون ظهورها على خشبة

. وكانت مناك شخصيات حاضرة عن طريق تجليها في وعي البطلة . ومن ثم محاورة البطلة لها بصوت مسموع . وبطريقة اقرب الى ، المنولوج ، منها الى ه الديالوج ، المعروف في الأعمال المسرحية الأخرى .. ومنبع اختلافه يتأثى من كونه استحضارا عقليا واعيا للشخصية .. ومواقفها من بعض الأحداث والأخرون يحضرون في المسرح عن طريق سلوكهم وافعالهم المنكسرة تحت وطاة ، الفردية ، ، وشبابنا اللي كان مفروض ان بيني اعظم هرم بقی مشغول بحصانه وال ایده سیف ابو زيد الهلالي وشاهره في وش الجميع بعد ما طَهِق وأحنا كل واحد على حصانه



.. وتأتى هذه المسرحية _ حسب رأيي . رفضا للمقولة القائلة بأن ، الانسان اللَّود مسئول عن نفسه ٠٠٠ فحتى في اكثر اللحظات فردية لحظات الاختبار أو الامتحان مثلا _ يتعمل الأخر وزر ما اعتور ثلك التجربة المعنة في القردية فطالب الهندسة الذي ينجح بالغش عتمأ سينهار الكوبرى أو المشروع الذي سيكت بتنفيذه . على حد قول بطلة الساحية

 اميمة ، صعيدية ، متعلمة ، فهي تحمل لقب دكتوره . وناجعة ل حياتها العملية الأنفق .. ويتهونن وعبدالتليم حافظ .

اميمة القناوي :

فقد صارت الأن ـ زمن بداية المسرحية ـ وكيل ودارة أول . وهي تسمع ، الدانوب ، عشرات من كبار كتاب العالم الاسلامي



وهي قد ربت ابنامها على احدث الطرز

قارس زمانت مشغول بنقست ولنفسه

والأسساليب الطمية .. وعودتهم عز ، الحرية ، واتخاذ القرارات الصعبة وتحمل تبعاتها وهى تطرب لكلمات مدير مكتبها واطرائه لها .. وهي تشتهي .. وترغب في معارسات كثيرة ". منها الاشتياق الى حب ظلت طوال عمرها تتوق اليه . وهي تقدم بعض الخدمات ال بعض الناس من خلال منصبها .. ولكن كل يتبعثر .. ويتلاش مثل خبيط العنكبوت في وجه الرياح العاصمة عرفنا انها ل الوقت الذي تستمع مه ال الدانوب الأزرق تدندن باغنية شعبية بلهعة ول الوقت الذي ربت فيه ابنها . تتحم

على ذلك لاتها تريدهم معبأ بدربها ودي ان تزوجهم بمعرفتها هي .. وكذلك ذ الوقد الذي تستمع فيه الى مدير مكتبها تكور مدركه تعاما لمدى نفاقه وريانه وباغتصار انها تملك شخصيتين متصارعتين واحدة اميمة الحفنادي الصعيدية . والأخرى الدكتورة وكيل اول الوزارة اثناء انتظار الدكتورة لموعد التسجيل

التليفزيوني .. الذي اعد بمناسبة وليه منصب وكيل وزارة .. تتكشف اماميا كم هذه الحقائق .. بعد سلسلة صراعات درامية بين النغيضين اللذين يشتعلانها بحيرة لا تنتهي .. فتقرر انهاء تل نك والتوحد في كلية متجانسة لا انعصام فيه غتعلن استقالتها التليفزيون . باية صفة كان يريدون مثولها و التليغزيود بشخصية الوكيلة ذات المنصب المسغراء بشخصية الدكتورة العللة .. الا انبا لا تتلقى ردا . فتترك المسرح وتغادر النعد الذي تقمصته فترة طويلة لتعود الي عية

عملية الانسحاب الاخيرة رعم اتساقها مع الننية الدرامية للعسرهية الجدلي .. الا انها وفق المنظور الذي عولمت به تعد انكساراً وأتكفاءة . كان ما تركه شاغراً سيكورَ من نصيب أخر ردي. سيمارس السلوك غير المسئول، فلو بقية هى الر عودة وعيها المساوب البنا وحاولت أن تعيد تنظيم الإنتجاء ونو مونك جديد لكان ذلك انكثر تعريضاً على العلا الاتسانى المسئول بدلاً من الاسحاد

اشارة اعتراضيه .. !

المهروح • مسرح المو دراما بعثال حبداً واستثماراً لغن البالية و الباننوميد بجانب الادوات التعبيرية الأغرى س اصاءة ومؤثرات صونية الدا^{خرة} إ سناء جميل رغم سنها التقدم سيا اللييء الى عد ما الا انها نحركت بخفة اقصة بالية واستطاعه إن تملأ المكان ، خشية السرع م وبالثان لا تعضى الشاهد فرصه للماء والمدر-معيداً عن سير المسرحية ومن ناحية أخرى استطاعت أرائده الفراغ المتطل الموار المسرحي الداه تعبيري حيد ساعدها عل ايصاله الرسيد التصديرية المعيرة .. والوطفة معتابة شديلة السرهية عنوما كانت تجربه نامناها وتحتاج الضطوادا على هذا للدرب حتى

• وسام مدينة باريس الذي تسلمه الشاعر المطبوع صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل من عمدة باريس السيد جاك شيراك وسط مهرجان فكرى رائع هذاالحدث الكبيرالذي ساعد على كسر الحواجز الثقافية وقتح عهدا جديداً من التواصل الحضاري بين اوروبا ممثلة في فرنسا وبين وطننا الغربي ممثلا في المملكة العربية السعودية .. ماذا يعني هذا الحدث بالنسبة المتخرينا وادبائنا السعوديين الذين تابعوا تلك التظاهرة الثقافية التي اذابت بحوارة اللقاء عنفوان موسم الصقيع .. ونيل اميرنا الشاعر ذلك الوسام الدِّيُّ لا يُمِنْحُ عادة الاللزعماء وذوى الكفاءات الفكرية والعلمية العالية . و عكاظ ، عبر هذه التظاهرة الادبية في عاصمة النور والعلم اقتربت من مشاعر واحاسيس اهل الرأى وسجلت بدقة هذه الانطباعات الصادقة التي تعكس قوة وروعة تلك المناسية

● أن منح حضرة رضاحب السمو اللكي ₹ الامير عبدالله القيصل أرسناما تقديرا لكفاءته الشعرية يعتبره كل مثقف في هذه البلاد امرا عاما شاملا فيعتزيه ويسرلان هذا التقدير اذا صدر من حية ذات ادراك ومعرقة بكون موقعه ذا اثر قوى

وای شاعر فی هذه البلاد بل ای مثقف لیدرك ان صدی ما بصدر من الادياء والشنعبراء والمثقفين بيلغ من الافاق ما یکون له من آثار التقدير كما وقع السمو

لست شاعرا ولهذا ليس من حقى ان اتحدث



حمد الجاسر علامة الجزبرة العربية

عن شعر سمو الامير ولا عن مدى اثر هذا الشعر ولكننى احس صادقا بان

ان هذا التقدير له من العمق ما بدفع كل مهتم بالنواحي الثقافية بصفة عامة في بالادنا الى ان يحرص الحرص كله لتبرز تلك الجوانب الثقافية

يلغت منزلة في الاوساط

العلمية ولدى العالم

المتحضر بلغت مبلغا يبشر

قد يقال وما الذي

يعنيه مثل هذا التقدير

لسمو الامير والذي اراه

بمستقبل حسن .

بالصورة المشرفة في شتى مظاهرها ان شعرا وان ادبا وان بحثا لكي ينظر الى تلك الجوانب نظرة عمق يكون لها من الاثر في العالم ما يرفع شنأن امتنا

التقدير لجانب من جوانب ثقافتنا يدل دلالة واضحة على أن هذه الثقافة قد



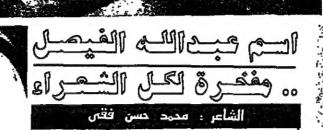
الشاعر : عبدالله بن أدريس رئيس نادي الرياض الأدبي

O متح سمو الأمير عبدالله هذا الوسام تتويج للقيمه الشعريه التي عاشها طوال حياته الشعرية ممثلة في الديوانيين اللذين اصدرهما من شعره وهما وحي الحرمان وحديث قلب وحصوله على هذا الوسام هو دليل واضح على ما وصل اليه شعره من مستوى رفيع من حيث جودة التصوير وجمال التعبير ومن حيث صدق التجارب الشعورية التي عاشها من خلال قصائده ومن حيث الناحية الفنية التي خرجت بها قصائده حيث زاوج بين الأصالة والمعاصرة والموضوعية وبين التجديد في الاسلوب والصباغة حتى وصل شعره الى هذا المستوى . 00 ان حصول الأمير عبدالله القيصل هو تزكية للشعر في الملكة العربية السعودية بحكم أن أحد الشعراء الناضجين الكبار قد يعبر عن مستوى الأكثرية من شعراء الملكة .. ويطبيعة الحال هو أهل بصدق ويحق لهذا التكريم .

ونحن نعتز ونفخر لأنه يمثلنا لا كشعراء فحسب ولكن كمجتمع

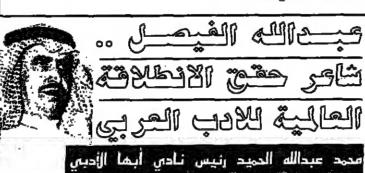
وقد عملت معى المسر اريما ربيرت سن وهي مذيعة في القسم الفرنسي في اذاعة المملكة مقابلة قبل تكريم سمو الأمير عبدالله الفيصل واذبعت من القسم الفرنسي بإذاعة الملكة ومن اذاعة مونتكارلو في يوم التكريم واستمرت المقابلة حوالي ساعة كاملة واخذت تطيلا لشعر الأمير عبدالله وتقويما له ووجهت عدداً من الاسئلة حول

شعره وتحليلا لبعض قصائده وتفسيرا لبعض الكلمات التي لا تقهمها بالعربية لكي تترجمها للفرنسية .



. • سمو الامير عبدالله القيصل شاعر بالفطرة والسليقة .. والثقافة العامة ومسايرة ركب الحضارة والتطور والقراءة الجادة المثابرة فوجدنا امامنا شاعرا يستحق ان نصبغ عليه لقب الشاعرية بحق وهو لقب ليس بالهين ولا اليسبير لانه لقب تتعالى اليه الاعناق وقد يقصر الكثير منها دون الدخول اليه لانه قمة بعيدة المنال الاعلى الموهوبين واللقب مفخرة لكل شاعر بل ولكل سعودي مثقف وغير مثقف كما قال سموه كما انه حافز قوى للعمل الدائب على ايصال اعماله المبدعة الى خارج حدودنا لتنال ما تستحقه من مكانة وذبوع وتكريم وقد كان سموه كعادته منصفا حبتما اشاد بعدد من شعراء هذه الملكة الفتية وقال بانهم اساتذته وقال انهم أحق منه بالتكريم والجائزة وهذا شأن كبار الرجال التواضع والعرفان

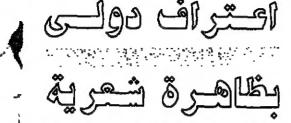
كان للجائزة موجة فرح واغتباط واعتزاز بين كافة الاوساط الادبية وغير الادبية في بلادنا ونأمل ان يكون لهذه الجائزة ما بعدها وان يفوز انتاج كبار أدباثنا شيوخا وشبابا بما يستحقون من اشادة وتنويه وذيوع وشهره وتنويع وتقدير



00 هذا الوسام نعتبره تكريما للأدب السعودي في شخص الأمير عبدالله القيصل ورمزا لما وصل اليه الفكر السعودي في المرحلة الراهنة ويأتى ضمن حصاد الميداليات والاوسمة التي حصلت عليها المملكة في مختلف المجالات كالزراعة والاقتصاد

وسموه كمفكر وأديب وشاعر غنى عن التعريف ونعتبر هذا الفوز الذي حققه فوزا لكل أديب ومفكر في هذا الوطن وابرازا للادب العربي ككل .. وليس للأدب السعودي وانما على مستوى الساحة العربية على المستوى العالمي .. وهذا دليل على أن هناك من يستطيع ان يحقق النجاحات الفكرية الكبرى وهذا الوسام يعطى الدليل على ان الفكر العربي يمكنه الحصول على جائزة نوبل لولا أنها تدخل في عوامل سياسية معينة . ولكان حصل عليها أي

وفرنسا في هذه الخطوة التي خطتها في تكريم الأدب السعودي في شخص سمو الأمير عبدالله الفيصل اثبت حيدتها وتقديرها للفكر الإنساني كفكر بصرف النظر عن الانتماءات السياسية وهذا في الواقع قوز كبير للفكر السعودي .. وسرورنا غير محدود كمنتمين لخدمة الحرف في المملكة العربية السعودية . ونزف التهنئة لهذا الوطن.





وهفا إلى المجد الشبباب

هيمان يستدنى السحاب

 منذ ان عرفنا انفسنا .. تلاميذ ف المراحل الدراسية المبكرة .. نشانا وعلى السنتنا نردد بعض الكلمات الشاعرة التي انغرست في الذهن وتداخلت مع الوجدان .. وربسخت في عقولنا .. كل هذا الزمان . كنا نردد صغارا .. وفي صباح كل يوم نشيدا .. يبث فينا الحماس ويملا اهابنا قوة وتصميما وشعورا بالعزة والتقوق والانتماء ف وقت

> مرحى فقد وضبح الصواب سبرعان ينتهب الخطا

وفى شبيبته غلاب في روحه امل يضييء مثل انطلاقات الشسهاب ولننطلق في عزمنا كيمنا نرى فنوق السنهنا

كيما نمجد في الماب يهوى المجادة والطالاب هذى نصيحة مخلص فلكم حياتسي ياشسباب كرمتمسونى دائمسسا هكذا تغلغل هذا الشاعر الإنسان المتدفق رقة وعذوية وقوة .. ليستقر

ف مشاعرنا الغضة ويتفاعل مع احاسيسنا الطرية ويحتل مكانة متميزة من نفوسنا كجيل بيحث عن نفسه .. ويتحسس طريقه الى الحياة والى

لقد اقترن اسم الامير عبدالله الفيصل في مراحل حياتنا الاولى نحن ابناء هذا الوطن باكثر من دلالة واكثر من معنى . بل انه عاش معنا مراحل تطورنا الفكرى والاجتماعي والعالمفي ..

يتعهد مشاعرنا بالرعاية واحاسيسنا بالدفق الانساني الرائع تعبيرا عن الطبيعة الانسانية المتلئة حنانا .. ووفاء واخلاصا وصدقا.. وكانه اراد ان بيقى في نقوسنا على رابطة الحب .. حب الانتماء للوطن وحب الحياة .. وجمال عواطفها الانسانية بما تعايشنا معه من قصائد عَذبةً ومؤثرة وعميقة الصلة بالخصائص الانسانية التي لا تعرف الزيف او

وعتدما كبرنا .. كبر معنا السؤال .. ● لماذا هو محروم ؟

التكلف او الاقتعال .

●● وعندما قدر لى أن اتعرف عليه عن كثب: ادركت حقيقة هذه الضبابية التى نعرفه فيها .. ووجدت تفسيرا لحالة الاستغراق في الحرمان لديه : انه يقول في مقدمة ديوانه ، وحى الحرمان ، :

 وانت محروم من السعادة اذا فقدت الاحساس بها ولو اجتمعت لك كل مقوماتها واعتباراتها .. لماذا ؟ لان احساسك متأثر بعوامل اخرى من الالم أو الاسى تشغله وتستأثر به عن الشعور بالسعادة . ولهذا وحده انا محروم.

● ان سمو الامير عبدالله القيصل.. ظاهرة انسانية تجمع بين قوة الرجال .. وقدرة الانسان على صنع المستحيل .. بالحب .. وبالحب

ولذا لم يكن تكريمه في باريس مؤخرا .. الا بمثابة اعتراف دولي ..

 فهو انسان قادر على ان يعيش الحياة نقية ورائعة .. ومرتلحة .. ولكنه مع كل هذا رفض ويرفض ان يتملّقها .. ان يتكففها ان يفور بها .. وفضل ان يتصادم معها بالحب والحرمان معا .

● وبين تلك البدايات لنا معه نحن جيل هذه الايام وبين واقعه الان شاعرا يملك رؤية متميزة .. نحو الحياة تمده بها تجربة واسعة .. وعميقة .. يصبح سمو الامير عبدالله القيصل .. قرس رهان المرحلة .. في زمن .. تتهالك فيه الطاقات الشعرية .. وتبتذل وتنعيم منها الرائحة والطعم .. ويغلب عليها التلون والتشكل ..

اما هو .. اما اشعاره .. اما مشاعره .. اما قصته مع الحب والعذاب والحرمان .. فانها تظل بمثابة النبع الذي يستمد منه روائعه .. ويمد بها الاجيال المتعاقبة فهو يفني للوطن.. ويغني للانسانية ،. ويغني للحياة . وهل هناك اروع .. بل هل هناك ماهو اكثر خلودا .. من لحن الوطن .. يشدو به انسان شاعر .. ودفق الأحساس يتكفأ على اشواق الزمن ليرسم ملامح الوفاء والحب والعطاء .. في زمن ضاع فيه كل شيء .. ويقى شعر عبدالله الفيصل ـ



الشاعر : محمد علي السنوسي رئيس نادى جيزان الادبي

 الوسام .. وسام باریس خیر من یستحقه شاعر مثل سمو الأمر عبدالله القبصل .. أنا أبارك له واعتبر أن تكريمه هو تكريم في ولكل شعراء

اشكره على هذا التمثيل للفكر السعودي الذي اعطى احمل صورة لحضارتنا الفكرية اليوم .. واعطى الدافع لكل الشعراء للانطلاق نحو أفاق اوسع .. بدانا الآن نستثمر أدبنا وشعرنا لاعطاء الصورة

الحضارية لنهضتنا.. 0 لقد تُجاورُ عبدالله الفيصل بهذا الوسام الحدود الإقليمية ودفع بالشعر العربي للسلحة الادبية العالمية .

والابداع العربي .. فلطالنا .. شيع عنا أنا أمة مستهلكة وغير مساهمة في التراث الانساني للعصر .. 00 وقرنسنا حيثما تكرم سمو الأمير عبدالله الفيصل فاتما تكرم الأبداع العربي .. التواصل انسانيا مع العضارة

00 ولقد كانت عملية الترجمة موققة الى حد بعيد جدا .. لإنها استطاعت أن تبرز الجوانب الانسانية الجوهرية التي يحتويها ويقوم عليها أبداع سمو الأمير عبدالله الفيصل ... وليس قال وخست والماكانت الترجمة مراعبة لجانب الذوق الأوروبي في حوادره الانساني المدحيح .. وليس الطاري، والتبدل في المرعات .. والومنات الذبية الجدور ..

جَوَانَيَهُ لأَنَّ الْجِوانَبِ الانسانية لا تَهَانِيةٍ .

.00 أنت اللفتة التكريمة الفرنسية في وقت يحتاجه المبدع

• وما استطاعت الترجمة أن تنقله أيس مو في النهاية معصلة كلية لا يخلل به شعر يتموه واثما تلمس لبعض

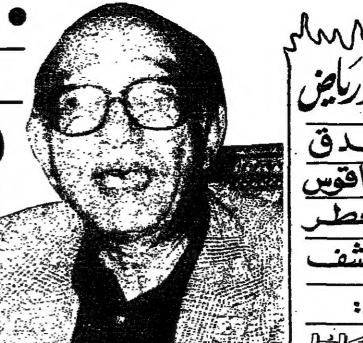


الشاعر : عم عبد ابه

0 حصول الأمير عيدالله القيصل على وسام باريس وهو وسام لا يحصل عليه الا من يستجقه ، وعادة ما يمنح الشخصيات اعطت عطاءات انسانية مميزة في المجالات الابداعية .. وهذا اعتزاز لكل شاعر سعودى وعربى والمملكة ككل .. وشاعرنا اعطى للشعر ما يجب ان يؤديه واعتقد ان هذا الوسام يشكل حافزا قوبا لكل شاعر للعطاء الاقضل .. والمردود سيكون كبيرا .. فكل شاعر سيحاول أن يكون في هذا المستوى .

اعتبر هذا الوسام عامل تشجيع لكل شاعر فهو يعطى الثقة لنا عندما مصعر أن تقويم شعرنا يتم على مستوى عالى بتقوق ...

0 سنتوالي العطاءات وتهنئة لسموه .



الابديل عن الامن الجماعي

.. محمود رياض .. قصة حافلة بالاحداث والاسرار .. عاصر والتقي بكل القادة العرب وعايش اخطر التطورات التي شهدتها المنطقة بدءا من حرب ١٩٤٨ وحتى الان .

.. واوراق محمود رياض الخاصة أن لها ان ترى النور بعدما قرر ان يصدرها في كتاب .. وعندما التقت معه • عكاظ • اثر الا ان يخصها بأهم هذه الاوراق قبل ان تنشر على الملا .

.. وتحدث محمود رياض لعكاظ من البداية .. كيف دخل الكلية الحربية .. على غير ارادته وكيف شارك في حرب فلسطين وعرف خباياها .. ومرحلة عمله بالمخابرات في غزة .. وقصة خلافه الشهيرة مم عبدالناصر عندما وقع بروتوكولا سريا مع سوريا ضد رغبة القيادة المصرية .. وتجربة الوحدة مع سوريا وعمله بالامم المتحدة وفي وزارة الخارجية والجامعة

ألعم السعدي المشاركة العربية

لايتجاوز ً ١٤ الف جندي مع الاخذ في الاعتبار انهم لم يدربوا

وقدر لهذا العدد الضمئيل أن يواجه ٧٠ الف جندي أسرائيني

مدربا على حرب العصابات على ايدي الانجليز وعلى ارقى

فقد كان هناك منذ عام ١٩٤٧ ، اللواء اليهودي ، وهو لواء

سطح ومدرب بواسطة الجيش الانجليزي عندما كان

ه مونتجدري ، يحارب في معركة العلمين في الحرب العالمية

الثانية ولم يدخل هذا اللواء الحرب ولم يشارك مع الانجليز قعليا

فيها حتى لايقتل احد افراده ولكنهم استفادوا من جوانب

التدريب والتسليح فقط وكان هذا اللواء يتواجد دائما في الخطوط

الخلفية وهذا يعني انه لم يحارب . ويعتبر ، اللواء اليهودي ، وه الهاجاناة ، د جيش حقيقي

أساس والتي اطلقنا عليها خطأ ، عصابات ، بينما هي في حقيقة

الامر جيس مدرب ومؤهل للقتال بشكل فاق تأهيلنا في ذلك الرقت

واذكر انه عندما نفذت ذخيرتنا تذكرنا ان الجيش الانجليزي

كان قد اقترض منا عدة ملايين من طلقات الاسلمة والنخيرة أرِّ

معركة العلمين فطلبنا منهم ان يردوا لنا هذه السلفة ولكنهم

رفضوا وكان نفاذ النخيرة عاملا اخر تحالف مع بقية العوامل

عسكرة السياسة

00 أهبانا تتار قضية الخراط العسكريين في السياسة بشكل

فير صحيح وقد يتسامل البعض كيف يمكن أن يحدث ذلك ...

والكثيرون لايفضلون انخراط العسكريين في السلك السياسي

وأنا عندما ارفض هذا القهم لا استطيع القول بأن كل عسكري

يمكن أن يصبح سياسيا ناجنا . فالعمل السياسي ليس مجرد

الاطلاع على صحيفة صباحية فهذا ليس كفيلا وحده لان

بتصدى أي انسان بالراى في القضايا السياسية وللاست هذا

مايحدث في كثير من الاحيان رغم أنه أصبح معروفا أن السياسة

علم وفن بل انه علم يحتاج الى مجهودات خارقة وبدون معلومات

لن تكون هناك ثقافة سياسية ولا أراء سياسية ناجعة ، وبالتالي

لَّنْ يَكُونُ هَنَاكُ عَمَلَ سَيَاسِي أَوْ مَمَارِسَةَ سَيَاسَيَةً ، وَفِي رَايِي أَنَّ السياسة تحتاج إلى مواهب خاصة واستعداد خاص للقراءات

والاطلاع والدرآسة والتحليل والتخطيط وعلم السياسة يختلف

عن غيره من العلوم الاخرى والتي ينتفى ميها في اغلب الاحيان

كتاب دخلاء على السياسة

وربما يوجد تقارب بين الصحافة والسياسة لان كليهما يعتمد

عل الموهبة فكتير من الكتاب بامكانك ان تكتشف ان خلفياتهم

المعلومية ، مهترئة ولا اود ان احدد اسماء معينة ولكن عيوننا

تصافحهم كل يوم عبر سيل الصحف والمجلات وهنا نلمس

الاختلاف بين كاتب يمكن ان يقرا له وكاتب تتجنب قراءة

ا ـــمه . حتى أن احدهم كان يقول في أنني أقرأ مابين نمانية الر عشرة كتب تي البوم قبل ان اكتب المقال أو العمود الذي ينشر في •

الصحيفة وهذا في رأيي من يجترم مايكتب ونفس الأمر ينطبق

على العلم العسكري وبالنسبة للقضية الفلسطيئية فلقد استقدنا

منها كثيرا نظرا لَّهُ اتَّاهِتُ لنا من معلومات وثقافة عسكرية أ

تجاوزت حدود المعلومات الاكاديمية والحاجة تظل مستمرة

اللتعرف على الخبرات فلأبد لكل عسكري ان يطلع وينمى قدراته

حتى بكتسب الخبرة العسكرية رمز العروف أن قضيتنا

سياسية وعسكرية لان هناك من اغتصب ارضنا بالقوة وبالتالي

الحامعة والامم المتحدة مدرستان

وبالنسبة في فقد استفدت من معلوماتي العسكرية وثقافتي السياسية الى هد كبير في الادوار او المهام التي توليتها مما

قد تكون مضطرين للتعامل معه بالقوة ايضا او بالسياسة

الى اي مدى اثرت الحياة العسكرية على شخصية محمود رياض وكيف استطاع موارنة المعادلة بين

التي ادت لنتائج الحرب المعروفة .

الحياة العسكرية والسياسة

مستوى في ذلك الوقت .

ونبدا خيط الذكريات .. من اوله : . ونعت .مثل عم وجود مخطط مدروس وعم وجود خرائط دقية

لاسبما وانه يندخر لجوانب تاريخية في حياة امننا العربية وآنا 🖁 التدريب الكافي. فقد كان الجيش عبارة عن كتائم بطبعي احرص على ان تعايش الاجيال الجديدة التجارب الماضية مةً وان قطاعات عديدة منهم تعاني من التشتت والقلق نتيجة ﴿ تابت بحرج العالله من مصر بالمجس ومعه سبيه من المبيس استيعابهم لما يدور حولهم . ونقل التجارب التي مرت في ﴿ المصري لحمايتها وحواستها نظراً لآن الامن لم يكن مستتبا قبل - المنابعة على الدور حولهم . ونقل التجارب التي مرت في ﴿ المصري الحكم الله مناه حياة شعومنا تضىء طريق المستقبل وتقتح أفاقا ارحب للعمل

واتاً ارى ان من المناسب ان يحاط الشباب علما بواقع منهم وفي الوقت نفسه فانا احرجي على أن أتجنب الحديث عن درري أو ما يتعلق بحياتي . ♦ مانود ان نعرفه هو لمحة تاريخية سريعة عن جوانب

حياتكم نقدمها في مستهل هذا اللَّقَاء لقراءً ، عكاظ ، حتى نتمكن من خلالها الانطلاق الى ممارساتكم ومواقفكم

 ولدت بمديرية القليوبية وهي منطقة قريبة جدا من القاهرة واسرتي كانت تقيم بها تم انتقلت أن القاهرة التي بدأت مراحل تعليم الاولى بها ابضا حيث التعقت ، بالبكالوريا ، وهو الاسم الفرنسي الذي يطلق على النانوية العامة ألان ثم التحقت بالكلية الحربية ماهي الظروف التي اتبحت لكم ليدء مواصلة

(مَم ان والذي كان مهتما بالنراعة ومنشغلا بفلاحة الارض
 التي كان بملكها الا أنه حرص على تطبيعي وادخالي المدرسة .

لست مقتنعا بالضباط

€ للذ كان اختياركم للكلية الحربية بالذات ؛ الواقع إن الهندسة كانت تستهريني وقد تقدمت للدراسة فيها وقبلت فعلا ولكن لظروف معينة التحقت بالكلية الحربية فقد كانت هناك عرامل عديدة وكان ذلك في عام ٢٥

ولااستطيع أن أقول أن الجيش المصرى وقتها كان يلعب دورا

مهما لكن أتول أن التحاقي بالجيش له أهداف معينة وللأسف

كان دور الجيش وقتها ، شرفيا ، اكثر منه فاعلا في حماية امن وُمعد التحاشي بالجبش وجدت انني غير مقتنع بالدور المحدود لعمل الصماط في ذلك الوقت لانني كنت الفكر في ان اعمل شيئا اكتر من مجرد قيادة كتيبة حتى أشعر بانني أقدم خدمة حقيقية منتجهت للتدريس في التكبة الحربية خاصة وانني كنت كثير الاطلاع والقراءة ولف نهيات الطروف التي سمحت في بالانضمام لهيئة التدريس وكان ذلك في أواخر علم ١٩٤٨ .

الحرب عرفتني بفلسطين

@ هل تحدثنا عن الظروف السياسية في تلك الفترة ٥٠ كانت الحرب العالمية قائمة وكنت في هذا الوقت افود بطارية مدفعية سنسادة للطائرات وشاركت في الدفاع عن ميناً. الاستندرية وكان يشاركني الفريق معمد فوزي وزير الدفاع المصرى الاسبق حبث كناق محموعة واحدة وأمضيت بالكلية المدربية عدة سنوات الى أن الشعقت بكلية اركان الحرب وامضيت عاما بها ثم عدت الى الشئية الحربية مرة ثانية وظللت ب حتى سنة ه ؛ الى ان قامت حرب فلسطين فطلبت ان اتطوع غُبِها ولَكُنْ عديدِ النَّنْيَةِ الحربيةِ في ذلك الْدِنْتُ كَانِ فِي حَاجًا لوجودي بما حيث كنت ادرس من الحرب ، علم التكنيك ، وقال لي أنه من الافضل أن تساعد على تخريج الضباط بدلا من أن تشارك في الميدان كضابط عادي في القوات المسلحة ولكنه امام احسراري على النطوع اليحد لي الفرصة للمتساركة في الحرب وال كانت مناخرة الثني سافرت ير اغسطس عام ٨٤ ومن هنا مدات علاقتي بالنضبة الفلسطينية واصمحت علاقة مباسرة .

وضع الجيش قبل الحرب

 عبرتم عز عدم ارتياحكم للدور الذي كان يقوم به الضباط ﴿ ذَلَكَ الوقتُ نَتَبِجَهُ طَرُوفَ مَعَيِّنَةُ مِلْ تُجِدُونَ ان هذه الطَّروف قد تعيرت بالكاَّمَل وهلَّ انت راض عن دور الضباط الإن ا

٥٥ المقارنة غبر واردة واذكر في هذا السياق ان اولي مقابلة لي عم اللواء النواوي قائد القوات المصرية التي صدر لها الامر بدخول المدر، وكان معه قوات سعودية وسودانية ومنطوعون بلع مجموعهم : النف جندي سائنه خلالها لماذا لم يكن لي مكان مع القوات السلحة في الميدان رغم اننى ضابط في قوات المدفعية المصادة للطائرات وقلت له اني تطوعتُ للمشاء بالذات لاشارك في الكتاب المحاربة - وبعد نقاشنا انتهى الامر الى تعييني مديرا للمحاسرات العامة في عزة ولقد اثار في ذلك الفرصة لآن أتعرف على حواقف الدول العربية ومواقف القوات المشاركة في هذه

مسئلت الغريق النواوي كيف استطاع الدخول الى المعركة بدأ العدد الاسبعا واني علمت منذ وصدي هجم الاخطاء التي



وهدا بعني أنَّ الجيش لم يكنُّ مدربا على القَتْالُ ٱطلاقا ولنا أن تتصور عدى فاعلية ٥ الاف جندي وفي الوقت نفسه قان اسرائيل تعلن على العالم أن ٧ دول عربية هاجمتها وفي حقيقة الاسر غان لبنان لم يهاجم اسرائيل وسوريا لم تشارك الا من حلال المتطوعين والجيش العراقي وصل ألى الحدود ولكنه لم يستطع التدخل اما القوات الفطية التي دخلت المعركة كانت حوالي في الاف جندي من الاردن وقد الاف جندي مصري وسعودي وسوداني ولو حصبنا عدد القوات مجتمعة لوجدنا ان العد

دراساتي الطوية وشربسي ايضا وهو الذي جعلني على اتصال مستمر بالدراسات الاستراتيجية والابحاث العسكرية وغيرها وكذلك فار اجتماعات الجامعة العربية والامم المتحدة كانت بمتابة مدارس كبرى بالنسبة في خصوصا وان سنى كان صغيرا وقشها ماذا منذ عام ١٩٤٠ كنت استمع الى تحار الساسة وسود من تاريخ العالم وكانت استفادتي اكبر عندما اصبحت مندويا دائما في الامم المتحدة ووزيرا للخارجية لدة ٨ سندات وأمينًا لُجامعة الدولُ العربية فيما حعلني أحيط بكن دقائق التجارب والخبرات السياسية والعسكرية .

المعاناة افادتني

 المعاناة تصنع التجرية مصود رياض الى اى مدى
 واجه في حياته على المستوى الشخصى المعاناة ؟ 00 على المستوى الاسرى واجهت ظروفا قيبا شيء من المتاعب نتيجة خسائر مالية ولكنا استطعنا ان ندبر امورنا وكشباب كنا نشعر بسرارة المعاناة وهذه شد تكين حافزا لكي بفعل شيئا سما جطنا نشعر بالمخولية من الناحية العملية فلقد واحهت معاناة شديدة في حياتي سواء كانت خلال فقرة الاستقلال او المشارك لأكل الخطوات التي تثنها وهذا لايعنى انني قدت ببطوارت خارفة وانعا شاركت أرحدود دورى وامكانياتي ومجرد المساهمة ق أي عمل يعتبر معاناة علقد شاهدت الاعتداء عز المسلمين غزة وشاهدت اغتصاب الارض وكل هذه الاحداث تدفع للاصرار على المقاومة وتجعل التساؤل برداد والخوض و النجارب يك والمحاوثة للنجاج تتضاعف وفركل مرة كفت اكتسب خبرة جديدة نلا شك از ألمعاناة اثرت في حياتي الى حد كبير ..

احلامي لم تتحقق

● المعاناة ترتبط بالاحلام والامنيات هل استطعت تحقيق عده الاحلام والاعتبات وماهي . خاصة تلك التي راودتكد في سن السباب

00 لقد كانت معاناتي سياسية اكثر منها شخصية ادى اى طموح المدنيق مكاسب شخصية وكانت المعاناة تتركز و

العمل الوطني للمشاركة مع كل الخواننا ق الوطن العرم الاسب وانتى شاهنت ملحدث 3 عام ١٩٤٨ وسن الطبيعي انتر كنت أحلم باشياء كتيرة كنت أعل ان تتحقق ولكن ماتحقق ممها هو الاستقلال مالاضافة الى بعض الاحلام الخاصة 00 كات طبيعتها في تك الفترة سرية ولو ان البعض كتب عنها غَمِثُلاً كَانَتُ هِنَاكُ مِقَامِنَ ۚ ﴿ الْقِنَاةَ وَانَا كَنَتُ مِدِيرٍ مَخَامِرات ﴿ غَرِهُ وطبيعة عمن تحتم على السرية وفر نفس انوقت كان مدوضًا على " ان أساعد الحركات الوطنية التي تقاوم الأيماح الفوات . الجديدة غيرت هذه المقولة التي ترونها المددت المربطانية و منطقة الفتال وكانوا و حاجة ال استحة يدخيره . ٥٥ بالسند الريطانية و منطقة الفتال وكانوا و حاجة ال استحة يدخيره . ٥٥ بالسند الريطانية و

والمري الحصة الاكبر للمملكة

حكاية كأمل الشنيخ

فقال لى أن هذا مكتوب في كتاب · كامل الشيخ ، وقد طبع فسنكت

ولم أعلق وحتى الأز لا أعرف ماذًا كتب كامل الشَّيخ ١ .

مؤخرا وسفيرا للاردن في نيجيريا واصله مصرى من العريش

وكان غائدًا لقوات المنطوعين من الاخوان المسلمين في عام ١٩٤٨

الملك فعصل .. الوحيد !

استاذ محمود ماهو اول نجاح حققته ؟

00 الاتفاق العسكري الذي وقعته مع سورياً عام ١٩٠٥ وذلك

لانه لم يكن هناك اساس لعمل عربي مسترك حتى نلك الوقت

لواجهة الاعتداءات الاسرائيلية والشيء الرحيد الذي كان قانما

هو معاهدة الدفاع المشترك وكان لعرض سياس اكثر منه

عسكرى بدليل انها لم تترجم اطلاقا من الناهية العملية وكان

ينبغى استكمان لهذه الخطوة الهامة انساء اجهزة تنفيذية فعلبة

ول يناير ١٩٥٥ ظهرت المطالبة بهدا الأمر خلال اجتماع

لرؤساء المشرمات العربية وكان رهمه الله جلالة الملك فيصل

يشغل وقتها منصب وزير الخارجية وهو الوحيد الذى ايد بقوة

هذا الرأى و ذلك الوقت وبقية الدول كانت مترددة وعددها ٧

دول وحاولنا أن نعمل ميتافا ثلاتيا بين المملكة وسوريا ومصر

ولكننا لم نتمكن من دلك والسبب ان خالد العظمة كان وزيرا

للدفاع وتمتها واراد شمويل هذه الفكرة الى موضوع وحدة وكان

يهدف بهذا كسب بعض السعبية ف سوريا ففشل الاتفاق وق

أس الوقت بدا بن جوريون بضوب حمر وسوريا والاردن الماذا فسلت الوحدة مع سوريا ؟

● ماهو اول فشل واجهته في حيلتك وتالمت له كثيرا

QO حدث ذلك عام ١٩٥٩ بسبب الانفصال بين سوريا

00 عندما أبيمت الاتفاقية كنت سفيرا لمصر في سوريا حتم

وقعت أتفاق الوحدة واشتركت في التوقيع عليها ولعبت دورا

مباشرا في ظهور هذه الاتفاقية الى حيز الوجود رغم انه واجهتني

صعوبات معقدة ويصرف النظر عن رأيي في الوحدة كهدف فلم

يكن هدفر هو الوحدة السياسية لانني كنت ارى ان الوحدة اذا

لم تؤد الى تقوية للصف والأمن العربي فلا داعي لها . وأما لذا

حدث العكس فاهلا بها وغير ذلك اعتبره ترفا سياسيا لاينبغي ان

نسعى لتحقيقه وللاسف اعتبرت الوحدة في ذلك الوقت وسيلة

وليست غايةً . وليس مهما ان تكون هناك وحدة دستورية فكان

الاهم أن تكون هناك وحدة عسكرية لأن الوحدة الدستورية لها

مشاكلها ومتاعبها وتبعاتها وهذا ماحدث فعلا .. وكانت هذه

وجهة نظرى .. ووجهة نظر عبدالناصر ايضا ولهذا الامر قصة

طويلة - ساضمنها كتابي - وكل ماكان يهمني في هذه الفترة دو

توقيع الاتفاقية والتي كان يجب المحافظة عليها لانها عندما

فشأت افشلت تضية الامن العربي الذي تسعى من اجله

وسيظل الامن العربي ضعيفًا الى أن يكون مثاك التقاء عسكري

ميز مصر وسوريا والتاريخ يذكرنا بذلك فلم يستطع صلاح الدين

ان يهزم الصليبين ألا عقدما جمع الجيشين السورى

تسببت في فشله ٠

هُلُّ تَعَتَّقُدُ أَنْ اتَّفَاقَ الوحدة كانْ بِهِ نَقَاطَ ضَعَفَ مَعَيِّنَةً

وقد ابلوا بلاءا حسنا وقاموا بدور عظيم جدا

وكامل الشبخ كان وزيرا للاوقاف في الاردن قبل تغيير الدرارة

الا تعتقد ان المعادلات العسكرية والاستراتيجية

• حكاية قا مدقوات الإخوان المسلمين الذي أصبح وربسه

الفكرة لانها ستضم قوى بشرية ومادية وقد دفعت العربية السعدوية اكبر حصة في ذلك الوقت وهي مليون دولار وكان هذا مبلغا كبيراً .. ولكن للاسف هذه العملية لم تكتمل لنشوب الخلافات العربية ، الأمر الذي جعل دور مصر اليوم

□ لا سياسة بدون ثقافة

للمساعدة في منع استعرار اسرائيل في ضرب الدول لعربية كما فعلت في لبنان وكما هي تفعل الان بتهديدها اختلفت مع عبدالناصر

00 لا استطيع ان اسميه انفاقاً او اختلافاً ولكنني الاثفاق العسكري الذي تع بين عصر وسوريا حيث حصلت منه وقتها على تعليمات بالا اوقع على نقطة معينة

هل كثت تتفق مع عبدالناصر في وجهات نظره تجاه

البروتوكول السرى • ماهي هذه النقطة ؟ ٥٥ خسمن بنود الاتفاق كان هناك بروتوكيل سدى وراى بعض

الوزراء السوريين أن اتفاقية التعاون يجب أن تنحصر فيما يتعلق بموقفنا كبلدين ضد اسرائيل فقط وحاولت اقتاعهم ان هذه الرؤية غير صحيحة ويجب أن يكين الإتفاق شاملاً . وعندما والبلغت عبدالناصر بهذا الموقف رأى أن هذه الرؤية غير سليمة حتى من الناحية القانونية ووصلني منه برئية بالا أوتع على هذا البروتوكول ، وعندما قابلت رئيس الوزراء السورى أبلغته ان هناك اربعة وزراء هددوا بالاستقالة اذا وقعت هذه الاتفاقية وسائلته من المفوض بالتوقيع وكان لديه تقويص بتوفيع هذه · الاتفاقية غقال في وزير الدفاع هو المفوض فقلت له . اذن مُوقعها الآن . وبالفعل وقعنا الانتفائية وبعثت برقية الى مصر و المغهم فيها أنني وقعت على البروتوكيل السرى وكان هذا مخالفا و الرغبة عبدالناصر . وسالتني وزارة الخارجية المصرية كيف اقدمت على هذه الخطوة واثيرت ضبجة كبيرة لم نهدا الا عندما وصلتهم تعليمات من عبدالناصر بارسال برقية لمحمود رياض لتهنئته بالتوقيع ويبدو أنه فهم أن ظروفا أدت ألى هذا النصرف وكان رأى الوزراء السوريين الأربعة أن هذه الاتفاقية قد تربطهم بمواقفنا خاصة وامهم كانوا يخشون ان ذلك قد بورشهم ق مواقف مع دول اخرى . وبعد ذلك سقط البروتوكول السرى معدما عرض على المجلس النبابي وتليت بنوده بندا بندا مكان ان عاجت بعض العناصر ورصفته بأنه خيانة وطنية للقرمية العربية

« زواج عادي وثلاثة ابناء » نتوقف قليلا عن الحديث في السياسة والادور العسكرية ونود ان تحدثنا عن حياتك الخاصة . حكاية

رواجك متلا ؟ 00 تروجت عام ١٩٠٠ وكان زواجا عاديا عن طريق الصداقة

التي تربط بين اسرتينا ولدى من الابناء ثلاث جميعهم ذكور احدهم يعمل أل المريكا والأخر ايضا يكمل دراسته في واشنطن مُ والثالث يعمل في احد البنوك في مصر .. كيف كانت علاقتك باينانك في ظل مشاغلك الكثيرة :

٥٥ علاقتى بوالدى اثرت في علاقتي بابنائي فقد كنت صديقًا له يُّ خاصة وأنَّ فارق السنَّ بينه وبيني لم يكن كبيرا منا جعل علاقتى معه قائمة على الصداقة دائماً وهو نفس الموقف مع ابناني فلم احلول ان افرض رايي عليهم في اي شيء وانما تركت لهم حرية الاختيار . كما أن انشغال لم يكن يعطيني الفرصة الكاملة التقرخ للامتمام بهم.

● القرارات الهامة في حياتهم هل كنت تتدخل فيها ٢ do اطلاقا .. ولكن اذا سائني أحدهم اكتفى بابداء الراي وأنرك انتفاذ القرار لهم . الم تجتذب السياسة احدهم تاثرا بك ؟
 ٢٥٥ نعم لم تجتذب السياسة أحدهم ...

« المنصب المنتظر »

 نعود للحديث مرة اخرى عن السياسة .. اختيارك كورْير للخارجية هل كنت على علم مسبق به ، 00 جاءتنى برقية من رئيس الوزراء المصرى ابلغنى فيها بتعييني وزيرا للخارجية وبالفعل كانت هناك بعض الشائعات بل ان البعض كان يتوقع هذا بعد ذهابي للامم المتحدة عني انهم كأنوا يردمون كلمة ، المنصب المنتظر ، ولم يكن معروناً بالطبع مئى سيحدث هذا لان القرار كان بيد جمال عبدالناصر 🔵 ماهو الانطباع المباشر الذي تكون لديك بمجرد علمك سهذا القرار ؟

00 ألاستمرار في العمل ومواصلة الجهد خاصة وان هذا الأمر ليس جديدا على غقد كنت مديرا للادارة السياسية إ وزارة الخارجية منذ علم ١٩٥٤ وعندما عينت وزيرا للخارجية عام ١٩٦٤ فهذا يعنى أن الفارق الزمني ليس كبيرا وانتي لست بعيدًا عن الوزارة والجديد في الأمر هو أنه أصبح لدى امكانيات اكبر ومجال عمل أرجب ..

« مؤتمر القمة العربي الاول «

€ ماهي اول مهمة عمل قمت بها كوربر للخارجية: ٥٥ كانت البداية الاعداد لمؤتمر القمة العربي الاول الذي استدعاني عبدالنامم من نيويورك للتمهيد له والواقع اننى استفدت من فترة عملي مديرا لادارة الشنون العربية وألتى كانت تتبع لها ادارة الشئون الفاسطينية ومذا الكسيني الكثير من المعلومات والخلفيات عن الغضية الفلسطينية والتي استطيع أن اقول انفي ملم بها الماما كاملا منذ أن شاركت

ايمن حبيب تصوير : ممدوج عبدالخائق ورنيسا للجنة الهدنة حتى الان الامر الذي جعلني اعرف النتج عن استرائيل واوضاعها الداخلية . وكان لي مكتبار احدمنا ا

عد الذكريات

« علاقتي بالضياط الاحرار » • ناتى لعلاقتك باحداث ١٩٥٢ والفترة التي سبقتها 00 كنت أعلم بحركة الضباط الاحرار ولكنى لم اكن مطروحا بشكل علني وانما كان وفق تنظيم سرى واز انغالب كار عبدالناصر يختار الاشخاص الذبن ينضمون لهذا النطب والتركيز في هذا الاختيار على الذين لهم مواقع عسكريا عا

التمكن من استغلالها للسيطرة على الاوضاع .

، عبدالناصر كان زميلي ، ● كيف كانت علاقتك بعيدالناصر انن اثناء العمل ﴿

٥٠ كتا زملاء في الكلية الحربية حتى انتى عندما مارت التدريس في الكلية الحربية جاء هو ايضا وكان رسيل في الشرجي وكان يدرس معنا ايضا زكريا محى الدين وهذا يعنى ال علالات الزمالة كانت قائمة ومرجودة ...

هل تطورت هذه الزمالة الى علاقة صداقة وارتباطات عملية خاصية بعد ١٩٥٢ ٣ ﴿ ٥٥ عَلَاقَةَ الْعَمَلِ كَانْتَ تَحَكُّمُ ارتباطاتُنَا وَبِحَكُمُ مَوقَعَى وَمَرْتُهُ فكت انفذ توجيهاته سواء في تولى ادارة فلسطور أو الدارة العربية أو الذهاب إلى سوريا كسفع أو الحولة العربية الواحدة

التي شمت بها مع عملاح سالم او اي منصب اخر « شاهدت الهزيمة والغشل »

● ماضي خطة العمل التي وضعتها لنشاطك العط عندما توليت ادارة الشئون العربية ٬ ٥٥ دائما كنت انظر ألى هذا الجانب من خلال وهدة العطر العرسي وكنت ارى انه بدون هذا المنظار لن يعدث أي تقد أ قضايانا العربية نلقد رايت الهزيمة بل اسسيها العضل و معايدا الحرببة التي خضناعا نتيجة التخبط الذي كنا بعبت ماهى القلسفة التي تنطلق منها في نظرتك نحو الامر العربي وهل استطعت تحقيقها انذاء عملك في النباعة

 ناز عدف عمل بالحامعة العربية هو الاس العرب وكان أهم ماحرصت عليه حتى انني معد أن تحدثت مع حمير القادة العرب كان اول عمل أقوم به هو عقد سجفي أدفأ العربي في أبريل عام ١٩٧٢ وعقد فعلا المجلس وتم تعيد لأنَّم عام له ولكنني رفضت مساكة الاشتران بعدد س واصريت على أن تحدد كل دولة عدد فواتها وشعام كوحات وعندما بدأ تنكيت هذه الخطوة وقعت حرب سي قبل أز تتنال القوات العربية المشتركة الى حقيقة . ومن نم دمك معم

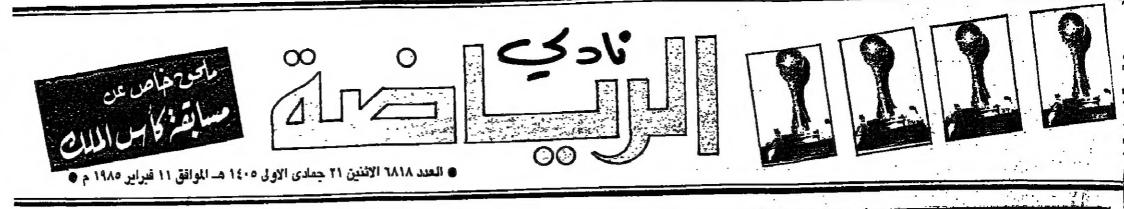
والواقع أن موضوع الامن العربي كان يستحوذ على نعكيا غذ عام ١٨ حتى انسى اشتركت و لجنة عسكرياً سياسية للد الثورة أيام حكومة على ماعر لبحث موضوع الأمز وها الموضوع هو اينسا محور كتابي الذي التهيَّد من اعداءه الطبخ وانا أرى أن أنامن برتبط بانصم وادا لم منتفد أل هذه القضع بالاهتمام المطوب فأن مصيرنا سيكون معددا والنابير أ مراحله للخشفة يؤكر لنا ذلك .. ولا اعتقد ابنا سوى ار نسم: يرب ب سبق . ود اعتمار المستعمار الصهيراني التوسعي ان يسبطر على مستقبل الميانا التابعة

الج: الثاني من الذكرية

السبوع القاحم

الحامعة العربية واول قهة عربية وعلاقته

بالسادات



في مسابقة كأس الملك المعظم

* اليوم .. الاتحاد والاهلي ..فمن يخرج .. ومن

* كل الظروف لصالح الاهلى .. أما الاتحاد فكلها ض

» معذور لو لعب بهذه الطريقة .. وسانتانا ماذا سيفعل بالورقة ؟!



اليوم سباق الفروسية على كأس امارة منطقة الرباض



الأمير سلمان بن عبدالعرير

واس (الرياض) : يقنم نادي الفروسية بعد عصر اليوم الاثنين حفل

الشوط الثاني على جائزة (جبه) للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ متر وقيمة الجائزة تسعة الاف ريال . الشوط الثالث على جائزة المجمعة بالإضافة الى جائزة تقديرية وبلك لخيولُ الدرجة الثالثة لم تربح افراس ومسافته ١٢٠٠ متر وقيمة الجائزة ثلاثة عثىر الف

الشوط الرابع على جائزة حفر الباطن لخيول الدرجة الثانية ومسافته ٢٠٠٠ متر وقيمة الجائزة ثلاثة عشر

الشوط الخامس على كأس امارة منطقة الرياض لخيول الدرجة الثالثة رابحة ومسافته الف وستماثة متر وقيمة الجائزة عشرون الف ريال . الشوط السادس على جائزة سدير لخيول الدرجة الاولى ومسافته ١٦٠٠ متر ومقدار الجائزة خمسة عشر

طائرة عكاظ تسقط طائرة الوحدة بسمولة

صالح محقوظ/الطائف:

التقى عصر أمس الاول على صالة قاعدة الملك فهد الجوية بالطائف ف مباراة في الكرة الطائرة فريقا عكاظ من الطائف والوحدة من مكة وذلك ضمن نهائيات يطولة المنطقة الغربية للكرة الطائرة .. وبعد مباراة جيدة ومستوى فني استطاعت طائرة عكاظ ان تهزم ويكل سهولة طائرة الوحدة وينتيجة ثلاثة أشواط مقابل لاشيء كانت نتائج الاشواط

٥ ١٨صفر _ ٢ / ١٥ _ ٢ / ٦ ولم تكن هذاك أي مقاومة تذكر من قبل طَائرة الوحدة وايضا حضر الفريق بستة لاعبين فقط وكأنهم لا يعرفون أبجديات الكرة الطائرة بالرغم من مدربهم الكوري الجنسية ، عبدالحميد ، والذي لدعى بعد المباراة بان الغريق لا يحضر التدرييات ... ولكن ماذا عمل للرحدة منذ تسلمه لطائرتها .. والحقيقة بان مستواه متواضع .. ويجب أن يبحث الفريق عن مدرب لطائرة الوحدة فمن يصدق بأن طائرة الوحدة تحسر امام عكاظ ... وقبلها أيضا من رابغ ... عموما عادة تنتهي مباراة عكاظ والوحدة ٣ / ٢ ... وكذلك لا ننسى تاريخ الكرة الطائرة بالوحدة والتي كانت تنافس على الصعود للدوري الممتاز .. المباراة كانت من طرف واحد وقد برز عد من لاعبى وي عكاظ وخاصة نجم الفريق عبدالله عابد العدواني وسعد عسيري ... ومن الوحدة كبتن القريق وبهذه المباراة يلعب عكاظ على كأس تهاش البطولة -منن المساراة

> ● جمهور عكاظ شجع فريقه واطرب الحضور بامازيجه الفتية ● حضر المباراة الاستاذ أحمد بصفر والاستاذ سعيد ريحي نصار ـ





زيارتي إلداء العمرة ول صحة لتعاقدي مع الوحدة

عبدالحميد الجهثي - المدينة المثورة :



أبورجيلة لعكاظ: النجوم والطرف يكسبان الروضة والفتح

(أشبال) في منطقة الاحساء أقيم عصر ومسأء أمس الاول لقاءان الاول جمع بين النجوم والروضة وبعد مباراة قوية استطاع النجوم أن ينهيها لصالحه بشوطين مقابل لأ شيء .. جامت ثنائجيما كالنالي ، (٥ / ٧ ـ ١٥ / ٣) ويرز فريق النجوم كمجموعة متجانسة خاصة عند حائط الصد والضرب الهجرمي والتغطية مما مكته من كسب المباراة عكس فريق الروضة الذي استسلم منذ البداية ولم نراله أي مقاومة ... اللقاء الثاني جمع بين الطرف والفتح ربعد مباراة قوية خاصة في شوطها الثاني ... استطاع قريق الطرف أن ينهي المواراة لصالحه بشوطين مقابل لا شيء جاءت نتائمهما كالتالي (١٠/١٥ - ١١/١٥) وقد برز من الطرف عادل الثاقب وفؤاد البراهيم في حين لم يبرز بن الفقيح سبوى خالد الخليف وبهذه النشيجة يتقابل الطرف والنجوم لتحديد بطل التطاقة

سعد الحرشان ـ الاحساء : أحسس مباريات دور الاربعة للكرة الطائرة من الصعب ان اعود الزمالك وفوجئت بتعيين رفعت مدربا الغريق

عادر الدينة بعد أن رار السجد النبوى متوجها ألى القاهرة مدرب قريق الزمالك المصري الكانين محمود أبورجيلة وفي لقاء خلطف مع أبورجيلة اوضح بان قدومه الى المملكة جاء لغرض أداء العمرة وزيازة مسجد الرسول جنلي الله عليه وسلم كما علم بمرض سمو الامير عبدالرحمن ين تبخود وقام يزيارته أن الرياض ويلى بان يكون قدومه من اجل توقيم عقد مع الوحدة أو أي أخري أخر أي الملكة وقال أبورجيلة * فعلا قابلت عددا من المسئولين بنادي الوحدة وبالتحديد الكَلِيْسُ كَرِيمٌ المُسفر والاستأة مُحِمَد غزال يماني ولكن لم يحدث أن تعارفنا لاي حديث عن عقد غَمَل الدَّ مَا شَلْكِ لانني حتى الآن لِم اثرك الزمالك ولم أعلن عن ذلك وكل ما في الامر انني بعد تُحْقِقُ يَعْلَوْكَ الْفَرَقْتَا وَجِدت يعض قَبْل (الرغى) ولم ينصفنا مجلس الادارة فقدمت استّقالتي مُعَ الكَابِيْنَ الْحَمْد رَمْدِنِ وَفُوجِيْتُ مِيْبُولِهِا ولكن تم الابقاء على احمد رفعت ليشرف على الفريق اما عن سؤالك بانه مخطط لها أو هو عدم وقاء من الكابتن احمد رفعت ربما أؤيدك وربما يكون العكس ص سرسيب مستبديه دو مو عدم وهاء من الدابش احمد رفعت ربعا اويدك وربعا يكون العكس والإيام القامة ستكثيف عن ذلك وعويتي ال الإشراف على الغريق فيها شيء من الصعوبة خاصة واتني لازات متعسكا بشروطي التي المليتها على مجلس الادارة والذي هو يتعسك ايضا والمتبدئية الغروضية من البعض وتوقيعي لعقد مع اي من الغرق في السعودية او الإمارات لن يكون في الوقت الحاضر حتى النهي المتزاماتي مع الزماك .

* دفاع العميد نقطة ضعفه .. وهجسوم الاهلى مصدر قوته ..

 عندما تشرق شمس التنافس التقليدي على أرض أي فريقين
 من فرق اندية مملكتنا الحبيبة .. لا نجد لهذه الشمس نفس بريق الضوء الذي يسطع على أرض المنافسة بين عملاقي الكرة الاتحاد والاهلى .. ولا نشعر أيضا بنفس درجة الحرارة التي تنبعث من أرض لقاء العميد بيطل الكؤوس .. كما أن وسطناً الرياضي على اختلاف ميوله وانتماءاته لا يصرف من صندوق اهتماماته لصالح أي منافسة تقليدية بنفس القدر الكبير الذي صرفه _ عن طبب خاطر _ لصالح منافسة الاتحاد والإهلي ..

> تزال تضرب بجذور نكرياتها في اعماق ملاحم اللقاءات الكروية بين غريقين متجاورين في مدينة واحدة

على البساط الآخضر بملعب رعاية الشباب بجدة في نطاق نهائيات مسابقة كأس جلالة الملك المعظم لكرة القدم .. في دور الثمانية .. وهذا في حد ذاته من العوامل التي تشفع لذا ولغيرنا من ويُسِائِكِ الأَعلامِ القرومة واللرئية والسموعة تسليط الاضواء على كل صغيرة وكبيرة تتعلق بهذا اللقاء

الاحتمالات المكن ظهورها على

وقبل أن نبدأ معك با عزيزي القارىء مشوار كشف أوراق الغريقين واستعداهما لمباراة اليوم .. تعال معنا نسترجع الماضي القريب .. لنجيب على السؤال الذي نعتبره مدخلا مناسبا لهذا

كيف تأهل الفريقان ؟ * بداية الادوار النهائية لمسابقة الكأس كانت في مثل هذا اليوم من الاسبوع

الماضي .. فالتقى الاهل يقريق رضوي وذلك على ملعب رعاية الشياب بالديئة المنورة .. وفار الاهلي بهدقين مقابل لا شيء سجلهما حسمام أبو داود .. ومع ذلك لم يقدم بطل الكؤوس المستوى الذى يليق بقدراته وامكاناته قياسا بقدرات وامكانات رضوى .. وساهم (سانتانا) في ذلك بأن غير في المراكز ألامساسية لبعض اللاعبين لسد الفراغات التي خلفها غياب بعض تجوم القريق .. المهم تأهل الأهلي بهذا القور الى دور الثمانية .

أما الاتحاد فقد لعب على نفس الملعب بالدينة المنورة ولكن في اليوم التالي و الثلاثاء وحيث قابل أحد واستطاع ان يكسب اللقاء بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد .. رغم أن فريق احد غاب عنه في تلك الباراة أبرز نجومه المعروفين .. فكان بامكان الاتحاد أن يخرج برصيد واقر من الاهداف لكن انانية المهاجمين والرعوبة في التهديف حالا دون ذلك .. ومع هذا خرج أحد وتأهل الاتحاد لدور الثمانية ليقابل الاهلي اليوم ..

ظروف اللقاء وخطوط الفريقين

 لعل من أبرز الظروف التي تتحكم في لقاء الفريقين اليوم وستؤثر بشكل واضح على عطائهما .. هو غياب عدد كبير من النجوم الصاعدين لاتضمامهم الى معسكر منتخب الملكة للشباب في مدينة الجبيل استعدادا لشوض منانسات البطولة الاسيوية الرابعة والعشرين ،

 غمن الاهلي سيغيب اليوم بسبب المنتخب كل من : حارس المرمى سمير سليماتي بالاضافة الى براك عطية -فيصل عتيق ـ خالد أبوراس ـ باسم أبوداود . * ومن الاتحاد سيغيب أيضا حارس

المرمى حسن عطية _ بالاضافة الى أحمد جميل _ طلال سنيل _ عبدالله فوال ـ اسماعيل حكمي .. وهذا العدد الكبير من النجوم سيؤثر بشكل واضح على اداء القريقين ويحرمهما من حيوية الابداع الذي تعودناه في المباريات التي يشارك فيها

الاتحساد

پيدو من غلال نظرة فنية بحثة أن

يعيش نفس الحالة متأثرا بغياب

بعض نجومه الشباب لكن ليس بنفس

درجة التأثر التي يعيشها منافسه

فمثلا حراسة المرمى بعد غياب سمير

سليماني ستجد الحارس الاحتياطي

الجاهر سليمان مقبول وهو في مستوى

جيد وخبرته لا بأس بها .. أيضا خط

الدفاع لن يتأثر لغياب براك عطية فهناك

اكثر من مدافع جاهز سواء من القدامي

كما أن غياب فيصل عتبق وباسم

أبود اود لن يشغل بال (سانتانا)

بالنسبة لخط الوسط فلديه يحيى عامر

وهشام عبدالحي وعامر مانع والحامدي

وغيرهم من الشباب وبامكانه ان يختار

بارتياح تام .. وفي هجوم الاهلي هناك

ايضا عدد كبير من المهاجمين الذبن

يستطيعون المحافظة على اكتمال هذا

الخط في اي وقت .. وان كنت اعتقد ان

تشكيلة الاهلى اليوم ستكون من

في حراسة المرمى سليمان مقبول _ في

الدفاع محمد عبدالجمواد - طارق

المواد _ صعدوا _ بندر سرور _ في

عامر مانع _ في الهجوم أمين دابو _

كيف سيلعب العملاقان ؟

+ لن يخرج الاتحاد والاهلى في

مباراتهما اليوم عن دائرة طرق اللعب

السائدة بين اندية الملكة حاليا (٤ ـ

٢ - ٢) أو (٤ - ٤ - ٢) ومن خلال

مباريات الغريقين في هذا الموسم وضع

انهما يلعبان بطريقة واحدة (٤ _ ٣ _

٢) .. لكن هناك اختلاف بسيط في

قالاملي يطبق هذه الطريقة بخطط هجومية يرسمها (سانتانا) بذكاء

معتمداً في ذلك على المهارات الجيدة لدى

لاعبيه والمتقاربة فيما بينهم .. بالاضافة

ألى توفر عامل اللياقة البدئية العالية

التي تمكنهم من ربط العطاء الاهلاري بقالب جماعي متناغم دفاعا وهجوما ..

تقوده عقول مدبرة في خط الوسط ..

اما الاتحاد فلم تتغير طريقته (٤ ...

٣ ـ ٣) بعد استلام غنيمة الحربي

مهام تدريب القريق خلقا لجوبير

البرازيلي .. لكن الذي تغير هو اسلوب

التَتَفَيدُ *.. فالمُلاحظ انْ غَنيمة يحاول قدر

استطاعته أن يخلق نوعا من التوارن بين

خطوط فريقه في أي مباراة بلعبها ليقضي

نهائيا على مشكلة تفاوت المستوى بين

خطوط الاتحاد .. لذلك تجد توجيهاته

للاعبين ترتكز في المقام الاول على شغل

مراكز الفريق الخلفية والامامية باستمرار مع قفل كامل المنطقة

بالساندة عند الدفاع .. واستغلال

الفراغات الموجودة في ملعب الفريق

المقابل وعدم الاندفاع عند الهجوم .

الاستراتيجية بمكن للاتحاد أن يستفيد

وعلى ضوء التطبيق المثالي لهذه

محور ارتكار قدم الأهلي.

أسلوب التطبيق .

الوسط يحيى عامر ـ هشام عبدالحي .

حسام أيو داود _ طلال صبحي .

الاتجاد .

أو السنجدين .

تقديم : صالح العبودم

قدم الاتحاد أكثر تأثرا بظرف غيام النجوم .. فحراسة الاتحاد لا تمثلك من الاخطاء القائلة ما يساعد على مر الأمر بتوقيت الخروج من مرماه اضف الى ذلك برودته تحت العارضة وبين

كبيرة تقلق بال مدرب

(عبدالله قوال) فهو صاتع العاب من الدرجة الاولى ومهاراته الفردية وحساسية قدمه تساعده على تحريك الهجوم ومساندته بالاضافة الى تسجيل الأهداف . ولا أعتقد ان البديل الذي سيشركه الحربي اليوم سيقوم ينفس المهام التي كان يقوم بها الفوال وينفس درجة العطاء .

في خط الهجوم يغيب اسعاعيل حكمى .. وهو ورقة رابحة في القريق لها تْقلها في ميزان العطاء الاتحادي .. ومهما كانت قدرات من سيلعب في مركزه البوم يظل غياب الحكمي مؤثرا على هجوم الاتحاد ..

وأضافة الى غياب هؤلاء الخمسة المختارين لنتخب الشباب يغيب عن الاتحاد اليوم ايضا كابتن القريق عبدالله غراب لاصابته .. وسعد بريك لايقافه .. وهذا يعني ان الاتحاد سيضع قدمه في ساحة المنافسة امام الاهلي بتشكيلة تضم سبعة من الاحتياطيسين واربعة فقط من

سانتانا



غنيمة الحربي من طريقة (٤ ـ ٢ ـ ٣) التي يلعب بها حالياً .. وهي انسب الطرق مع امكانات تشكيلة الاتحاد اليوم .. على اعتبار ان المستويات الفنية بين اللاعبين متقاربة في حدود متوسطة .. وقد يضطر (غنيمة الحربي) اليوم الى استخدام هذه الطريقة بخطة دفاعية يضمن بها تدعيم خط الظهر .. وهو معدور أو قعل هذا فخط الدفاع الحالي وحراسة المرمى الاتحادية يدفعان بأي مدرب يدخل مباراة مصيرية ألى البحث عن وسيلة يسد بها الثغرات .. ويخفى بها نقاط

سيفوز الاهلى

اذا استقاد (سانتانا) من كل الملاحظات التي شأهدته يدونها في وريقة صغيرة اثناء منابعته لمبارأة الاتحاد والوحدة .

 اذا استطاع الوسط الاهلاوي القيام بدوره القيادي بنفس الصورة التي تتناسب مع امكاناته خاصة اذا انسجم عطاء الثلاثي يحيى عامر وعبدالله الرشود وعامر مانع . اذا لعب أمين دآبو بنقس المستوى

الذي اعتدنا أن نشاهده عندما يلعب امام الاتحاد ...واستغل في ذات الوقت

* اذا شجع جمهور الاتحاد قريقه من بداية المبارآة لنهايتها . قوة الفريقين في الميزان

تواضع مستوى الظهير الاتحادي .

صبحى ونجحا في ألمرور من الثغرات

ستفوز الاتحاد اذا دخل لاعبوه المباراة بنفسية

هادئة لا تتقلب على نار الخوف والعقدة

من الاهلي .. ولعبوا بأعصاب لا تؤثر

فيها حركات الاستغزاز الظاهرة

أذا عرف غنيمة الحربي كيف يستفيد من كل العناصر المتاحة أمامه ..

وادرك تمام الادراك الكيفية التي يفكر

بها (سانتانا) عند مواجهة الاتعاد ..

ونجح في اختيار الطريقة والخطة اللتن

يبطل معها مفعلول المضططات

اذا طرد احمد سالم كل مسبيات

القلق وعدم الثقة بالنفس وعرف متى

* أذا أحسن خط الدفاع احكام الرقاية

على مهاجمي الاهلي وقفل المنطقة

تماما .. مع اللعب باسلوب التنظيف

♦ اذا تصرك مهاجموا الاتصاد

بغصالية .. وابتصدوا عن الانانية

وكيف يخرج من مرماه ؟

ومضايقة بعضهم البعض

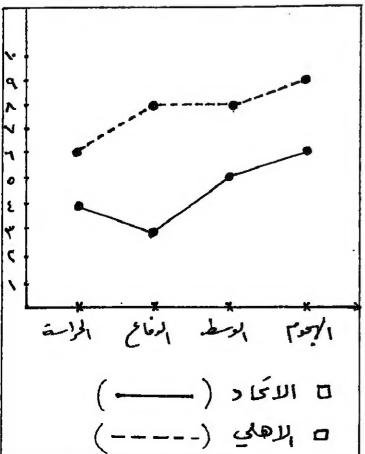
السريع للمنطقة .

الاتحاد وبشكل مباغت

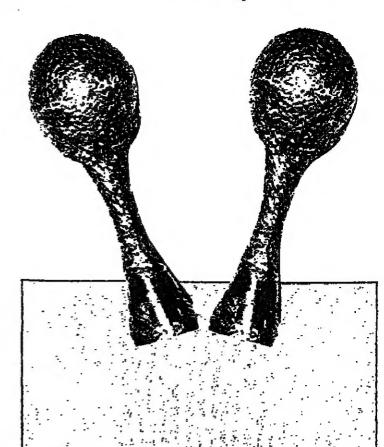
والباطنة .

السانتانية .

 الرسم البياني المنشور هنا يوضح تقوق الأهلي على الاتحاد في جميع الخطوط من الحراسة الى الهجوم .. وقد قمت يتحليل هذا الرسم واعداده من خلال استعداد الفريقين لمباراة اليوم .



Je i in 12



عبدالرزاق ابو داود

تحدث الدكتور عبدالرزاق ابو داود رئيس النادى

الاهلى عن اللقاء فقال: أن أستعدادنا عادى ف المباراة

التي أمام شقيقنا الاتحاد مثلها مثل اي مباراة اخرى

ونحن نكن للاخوة في الاتحاد كل حب وتقدير ونتمنى ان

شاء الله ان يظهر لقاء الاهلى والاتحاد بصورة مشرفة

واداه فني كبير كما تعودنا من الفريقين الكبيرين وان كنت

اعتقد ان لقاءات الكأس عادة ماتحفل بالتوتر العصبي

نظرا لان مباراة الكأس تكون بطريقة خروج المغلوب

وبطبيعة الحال اتمنى ان يواصل الاهل تقدمه أن

مسابقات الكأس اما التوقع فهو في علم الغيب .. وتطرق

رئيس الاهلى الى ضغط مباريات الدوري والكأس وقال: قُ

الحقيقة أن مباريات الدورى والكأس كانت مرمقة لجميع

الفرق والجميع اشتكى من ذلك فمابالك بالاهلى وهو

يناضل على ثلاث جبهات لل كرة القدم وعلى ثلاث جبهات في

كرة البد والطائرة ايضا وان كنت اعتقد ان مصلحة

المنتجات فوق مصلحة الاندية وبودى ان يتم وضع برنامج

كامل وشامل للموسم القادم من الآن بعد دراسة مع

الاندية واخذ مقترحاتها ومرئياتها فيه حتى نستطيع ان

نوازن مابين مشاركات منتخباتنا الوطنية واقامة البطولات

المحلية حيث يكون هذا البرنامج الموحد محددا بتواريخ

معينة تلتزم بها الاندية والاتحاد السعودي لكرة القدم

واعتقد أن تكوين لجنة مشكلة من الاندية يختارها الاتحاد

السعودي لكرة القدم اضافة الى بعض أعضاء الاتحاد

ويمكن لتلك اللجنة ان تدرس هذا الموضوع من الان وتقدم

مقترحاتها ف شكل برنامج تغصيلي الى أتحاد كرة القدم

حتى يتم اقراره في صورة نهائية وهذا اقتراح بسيط يمكن

لاتحاد كرة القدم الموقر ان يدرسه ويطبيعة الحال اعتقد

ان اتحاد كرة القدم يولى هذا الموضوع عناية كبيرة ،

ونرجو أن شاء الله أن يكون الموسم القادم ميرمجاً بطريقة

●● وعن اللقاء تحدث الاستاذ احدد عيد نائب رئيس

النادى الاهل فقال لأاه الاهل والاتحاد والذي سيقام

اليوم له اكثر من اهمية اولا استمرارية الفائز للوصول

بشرف الى الدور ماقبل النهائي وبالتالي الوصول الى

النهائى أذا حالفه التوفيق وهذا شرف كبير للفريق الذى

يحالفه التوفيق ويكمن هذا الشرف في المثول امام جلالة

الملك المفدى ويعتبر ذلك في حد ذاته وساماً من الناحية

المعنوية .. جمهور النادي الاهلى وجمهور نادى الاتحاد

سيظلان على اعصابهم طوال الأسبوع القادم وان كانت

المباراة الثانية لاتعوض المباراة الاولى عموما اتمني ان

يحظى الاسبوع القادم بعرس كروى لدينة جدة وخاصه

ان الأهلى والاتحاد يمثلان الصورة الشرفة للكرة في بلادنا

وليس هناك تحليل معين للنتيجة خاصة وأن المباراة

نخضه لعوامل كثيرة منها العامل العنوي والعامل النفسي

ودائما تظهر مباراة الكاس دون المستوى الحقيقي واسال

الله أن يوفقنا في اظهار المسورة الحقيقية لمستوانا وأن

يخرج الفريقان مباراة كبيرة واتمنى التوفيق للاملي ..

● الأمير بدر بن فهد بن سعد عضو شرف الاهلى كان

له رأى عن لقاء اليوم بين عملاتي الكرة في المنطقة الغربية

مباراة الاهلى والاتحاد لها طابع خاص وهي بطولة بحد

ذاتها للتنافس التقليدي بين الناديين وسوف تكون مباراة

اعصاب نظرا لكونها مباراة كأس وهي تؤهل الفريق الفائز

للمباراة ماقبل النهائية على كأس مولاى جلالة المك

المفدى الفريق الذي يسيطر على اعصابه بعيدا عن

الشحن النفسي سوف يعتلك زمام السيطرة على الملعب

ونحن كرياضيين نتمنى أن يقدم الفريقان مبارآة كبيرة

تطغى عليها اللمحات الفنية وان تستمتع الجماهع

بمستوى رائع للفريقين وبالنسبة للأهلى فانه سوف يكون

الاتحاد والاهلى فقال

غنيم الحربي : اتمنى أن يطبق اللاعبون الخطة الموضوعة عيسى حمدان : اتوقع ان اهز الشباك اليوم

في اى مباراة يلتقى قيها الاتحاد والاهلى كثيرا ماتاتي مبارياتهما مشوقة ومثيرة .. فما بالك اليوم واللقاء يجمع الفريق الأول لكرة القدم مع نظيره قريق الأهلى ليس هذا فقط بل بلتقى الفريقان في دور الثمانية لمسابقة كأس جلالة الملك المعظم وعلى خروج المغلوب .. اى أن الفائز سيواصل

رئيس نادى الاتحاد

لاشك أن لقاء الاتحاد بالاهلي .. لقاء

له طابعه الخاص والمبيز. ويعظى

بىتابعة جماهيرية .. واليوم عندما

يتلقى القريقان في دور الثمانية لمسابقة

الكأس .. قان المتوقع أن تحظى المباراة

بشد عصبى خصوصا وانها مباراة

لامجال فيها للتعويض .. وأضاف سموه

على الرغم من أن القريق يغيب عنه عدد

من عناصره الاساسية .. الا اننى اثق

في قدرة الاخرين في الظهور بالسنوي

الذي يحقق النتيجة .. وبلا شك قان

النتيجة هي الاهم في مثل هذه المباريات

التي لاتعترف بالمستوى بقدر ماتعترف

واننى بهذه ألمناسبة اتمنى ان يوفق

الفريقان في اظهار المستوى الحقيقي لهما .. وأن يكون التحكيم في مستوى

مسيرته .. بينما ، يلملم ، الخاسي ، فانلاته ، استعدادا للموسم القادم .. وعندما نتحدث عن هذا اللقاء فان الحديث يطول .. ويطول ولكن راينا أن نترك للمسئولين واللاعبين في الفريقين الحديث عن هذه المياراة .. فكانت هذه المحصلة ..

الأمير طلال بن منصور ..

الفريق لتحقيق النتيجة التى تؤهل الفريق للوصول الى دور الاربعة والدور ماقبل النهائى وتحقيق الكآس باذن

الكابتن غنيم المبى .. مدرب الاتحاد

هذه اول مباراة اقود قيها الغريق امام الاهلى .. ورغم التقص الحاصل في صفوف الفريق .. الا انتى اثق في

کتب : جمال عارف :

الخطة الموضوعة .. والامل كبير وبتعاون الجميع في تحقيق النتيجة بانن الله .. واتمنى واتوقع أن أهز شباك المقبول اليوم ..

العناصر التي ستمثل الفريق اليوم ..

لايستهان به .. لكننى وبعشيئة الله

سأحاول از اركز على نقاط القوة في

الاهلى ونقاط الضعف فيها .. وما اتعناه

ان يطبق كل لاعب المطلوب منه حسب

اما عن الاهلى فهو فريق قوى

कुरुन वर्ग उस्म 👀

الأمير طلال بن منصور

الثمانية .. وليس صعبا ان تكسب الاهلى أو اختفت الفردية على ادائنا .. ولعبنا بجماعية .. فالاهلى رغم انه فريق لايستهان به .. الا ان هناك نقاط ضعف فيه سنحاول ان نستغلها اليوم لتحقيق الغوز .. وما اتمناه من جميع اللاعبين



وحجم اللقاء .. • المهندس جمين انجاوس .. نائب رئيس نادى الإتحاد

الثمانية من مسابقة الكأس وهذا مما يصحب من امكانية ظهور مستو فني نتمناه جميعا .. لكنني أتمنى ان يوفق لاعبونا في تقديم المستوى الذي يرضى الجماهير .. ولاتريد الستوى فقط بل يجب أن يتوج بالنتيجة .. واذا اخفقوا في السنوي فإن النتيجة هي الام وعن الاهل قال اللنجاوي .. لاشك ان الاهلى فريق قوى .. ولايستهان

الحقيقة ان اللقاء يأتى في دور

بعن يهر السباك

السابق ، وكما تعرف فلكل مباراة ظروفها ولايمكن ان نقيس مستوى الاهلى بمستواه الاخير في مباراته امام الهلال اما التوقع فانى لا احب ان اسبق الاحداث وان اتوقع فقط ولكني أتمنى من أعماق قلبي أن يفوز الأهلى .. وان يخرج الفريقان بعباراة نظيفة خالبة من الخشونة وقمة في الأبداع الكروى حيث ان الرياضة تتافس شريف فى اطار من الاخلاق الرياضية الحقة وهذا بدون شك ماتامله كل الجماهير الرياضية من عملاقي الكرة في المنطقة الغربية الاهلى والاتحاد .. ●● وقال اللاعب امين دابو عن لقاء اليوم ان لقاء الاتحاد والاهلى بطولة بحد ذاتها وذلك للتنافس التقليدي بين الفريقين ومباريات الكأس بطبيعة الحال تختلف تماما عن الدوري وليس فيها مجال للتعويض لذلك فالفريق الذي بمثلك اعصابه جيدا ويلعب من الدقيقة الاولى وحتى نهاية المباراة بشكل طبيعي سوف يكون النصر حليفة واتمنى ان نقدم في الاهلى بجانب شقيقنا نادى الاتحاد مباراة كبيرة تعكس المستوى الحقيقي للفريقين اما بالنسبة لي فاني مستعد لهذا اللقاء واتمنى ان نحقق الفوز ونتأهل للمباراة

كلنا عزيمة واصرار لتحقيق ذلك .. ●● اللاعب عبدالله الرشود نجم وسط الاهلى قال عن لقاء اليوم الاهلى والاتحاد بدون شك ان لقاء الاهلى والاتحاد له طابع خاص ومميز عن اى لقاء اخر وهو بحد ذاته بطيلة نظراً للتنافس بين الفريقين لذا سوف بيذل كل فريق جهده من اجل الفوز ومن ثم التخطى بخطوات ثابتة نمو كأس جلالة الملك المفدى حيث ان اللعب في المباراة النهائية والتي سوف يشرفها جلالة المك حفظه الله هو شرف يسعى كل فريق لتحقيقه وفريق الاتحاد فريق لايستهان به ويضم مجموعة جيدة من اللاعبين الجيدين الا انتا سوف نبذل قصارى جهدنا للقور بهذا اللغاء

ماقبل النهائية على كأس جلالة الملك المفدى وخاصة واننا

لنعكس مستوى الاهلى الحقيقي .. ومباراة الاهلى والاتحاد دائما تلعب الاعصاب فيها دورا رئيسيا ولكن الفريق الذي يمثلك لاعبوه اعصابهم سوف بسيطرون على المباراة بدون شك على العموم ارجو ان تستمتع الجماهير الرياضية بمسترى رائع يقدمه الاتصاد

والاهلى واتمنى من الله أن يحالفنا التوفيق والغور في هذه المباراة .. ●● طلال صبتى مهاجم الاهلى قال عن لقاء اليرم اتمنى أن نفوز في لقائنا اليوم أمام الاتحاد أما التوقع فانتى لااستطيع ان اتوقع والكرة مدورة وليس لها أمان ، لقاء الاتحاد والاهلى يأخذ دائعا طابع الاثارة وتلعب الأعصاب فيه دوراً رئيسيا فما بالك عدما تكون المباراة بطريقة خروج المغلوب من دائرة المناقسة سوفر تكرن المباراة توية وسوف بېړن

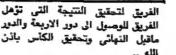


على كأس جلالة الملك المقدى لذلك /التنافس على اشده بين الانتحاد والاهلى الآاني ارى أن زملائي في مستوى المسئولية ونحن نطمع في تجفيق كأس جلالة الملك

كتب صالح محفوظ ـ جـدة

تحدث عن لقاء القمة بين الاتحاد والاهل الاستاذ عبدالله عطية كعكى مدير الكتب الرئيس لرعاية الشباب بالغربية وقال : بان لقاء الاتجاد والاهل لقاء قمة من عملاقين من عمالقة الكرة في بلادنا والغريقان استعدا لهذه المباراة .. ومباريات الكأس دائما تخضع لشد الاعصاب والذي يسيطر على اعصابة بهدوء ويستغل الفرص القلحة له امام المرمى سيكون الاقرب للفوز ونتمنى أن تظهر هذه المباراة بمستوى التطور الذى شهدته الكرة السعودية وما ومملت اليه في جميع المحافل الدولية .. ولان المباراة بين قطبي الكرة بالغربية الاتحاد والاهنى فستظهر المباراة بمستوى فئى رفيع ويصعب التكهن بنتيجة هذه المياراة لتقارب المستوى وبرجو ان يستعتع المتابعون لهذا اللقاء الكبح بمباراة نظيفة وجيدة وفيها من اللمسات القنية الكثير واللعب النظيف بعيدا عن الخشونة وشد الاعصاب والتي لاداعي لها وكما هو معروف في مياريات الكأس لابد من الفور والخسارة .. نتمنى أن تشاهد مباراة قمة ونتمنى للفريقين التوفيق في اخراج مباراة جيدة ..

وتحدث ايضاً عن هذا اللقاء الاستاذ ابراهيم الطعيمي المدير المساعد بمكتب الغربية وقال : بان مباريات الكأس تكون مباراة اعصاب وميزة مباريات الكأس انها لاتعترف الا بالاهداف وهز الشباك أما المستوى الغنى فيأتى ف المرتبة الثانية .. وكذلك غياب بعض النجوم عند الفريقين سيكون له تأثير على المباراة وستكون هذه الباراة اختبارا للنادي الذي يستطيع ايجاد البديل في مثل هذه الظروف وفي غياب اللاعب الاساسي .. والمباراة ستكون قمة بين عملاقين من عمالقة الكرة في بلادنا وهما غنيان عن التعريف ونتمنى ان نشاهد مباراة جيدة ومستوى فنيا جيدا يليق بسمعة الناديين



القرعة وضعتنا مع بعض في دور

٠٠ لقاء الانتماد والأهل في اي لعبة يما دائماً بالاثارة والندية .. فمايالك اليو والمباراة ضمن دور الثمانية لسابة الكأس .. ولامجال فيها للتعريض وكل ما اتمناه ان نحقق الفوز لنواصل

ان بيذلوا كل الجهد خصوصا وان بن

المباراة لامجال فيها للتعويض .. وفورًا

سيعطينا دافعا قويا لتحقيق الكثر

اما خسارتنا لاسمع الله قانها نع

بلاشك اللقاء لقاء تنافس تقليبي

وسيشهد بعض الشد العصبي .. وما أتمناه ان يكون حكم المباراة عقرا

لظروف اللاعبين .. والاهم تلبير التحكيم بالمستوى الذى من المرّ

انجاح المباراة اعتبرها مهرطنا

رياضيا .. وسيكون الفوز من نمي الفريق الاهدأ .. وقد وضح ارتاع

الروح المعنوية لدى العبينا .. واتنم

أن نظهر بالمستوى الذي يحتقانا النتيجة خصوصا وانه لابع للتعويض .. واملنا كبير باذن الله

●● عبداله غراب :

اتمنى أن أشارك في لقاء اليوم أذا ما

تحسنت اصابتی .. وعلى كل حال الر

الكأس لاتعترف



الحربي :

جيد وتقديم مباراة تلبق بسمعة الناديين

بعيدا عن الخشونة التي ليست في مصلحة اي لاعب .. كما نرجو من الجمهور التشجيع بالروح الرياضية بعيدا عن التجريح والالفاظ التى لاداعى لها ويجب أن نشجع اللعب الجيد واللاعب الذي يتمتع بمستوى فئى وخلقى عال .. وأتوقع أن تظهر هذه المباراة بمستوى

• كما تحدث عن هذا اللقاء الاستاذ معجب الزهراني رعاية الشباب بجدة .. وقال . هذه المباراة من المباريات الجيدة الته لها طعم خاص لدى عشاق الفريقين ونتمنى أن نشاهد مباراة كيمة عالم الله المساورة الفريقين ونتمنى أن نشاهد مباراة كيمة خالية من الخشونة وتقديم عرض جيد كما عودنا الغريان في الم هذه المباراة .. ونحن في هذا المعب نسعى لراحة جميع الغرة وابعا لراحة جمهورنا الكبد والذي نرجوه التعاون معنا ومع أجلاة الاس حتى يتسنى لجميع الحضور مشاهدة المباراة بارتياح فتح جميع الابواب وستكون هناك غرف اضافية لبيع التداكر هو ت . . . حبرب وسنحون همت عرف المناهية لبين المدالة الاتكون مشكلة على بيع التذاكر وابضا تم بيع التذاكر المس الالم والمباراة ستحضى بجمهور كبير رغم انها في منتصف الاسباع والم لما يتمتع به الفريقان من قاعدة جماهيرية كبيرة تحرص على مشاها هذا اللغار الله من التقاء الكبير ونتعنى للجميع مشاهدة مباراة تلبق بسية. التاريب

مباراة النوم ستكون قوية وجيدة ومتكافئة وسيقدم العربقان سارة مدر سمون دويه وجيدة ومتنافقه وسبعت سيني ين تليق بسمعة الناديين الكبيرين الاتحاد والامل والنوق سينية ين الدارات المباراة صعب .. ولكن اذا قدم الاتحاد السنوى العون ما ما المستوى العون ما المستوى العون المستوى المس واستفل الغرص امام المرمى الإهلاوى فسيكين الغود من نصيا وأتوقع أن تنتهى المباواة في وقتها الأصلى وسنستمتم أن الماء الأ مصارات





المقدى لذلك سوف نيذل قصاري بالمكتب الرئيسي ترعاية الشباب يجدة .. حبث قال جهدنا من اجل تحقيق فلك وانا مستعد للمشاركة في هذا اللقاء وارجو ان اقدم مستوى جيداً بجانب زملائي ونسأل الله التوفيق طلال صبحى







ارباك دفاعنا في بعض الفترات مستغلا

الشوط الثاني

بداية هذا الشوط كانت لممالح

اجرى منتخبنا تغييرا في هذا الشوط

حيث لعب سالم الفهد بدلا من بوشل

ورغم كشرة الهجمات للمنتخب

القطرى .. الا ان هذه الهجمات افتقدت

للتركيز اولا بسبب تألق خط دفاعنا من

جهة واعتماد المنتخب القطرى على

وبعد الربع ساعة الاولى نظم

منتخبنا صفرفة وتقدم ثلاثي الوسط

وجهزوا عدة كرات امامية كانت اغلبها

تغييع يسبب عدم التركيز الذي لإزم

الفيد وغازى مبارك اضف الى هذا

رغم سرعته التي كآنت تسبب بعض

الإرباك لدفاع قطر . في الدقائق الاخبرة

المباراة لكن هذه المحاولات افتقدت

للتركيز امام المرمى ليطن الحكم

الدوحة ق . ن . أ احتل العراق المركز

الثالث في نهائي بطولة كأس أسياً

للناشئين بكرة القدم تحت سن ١٦ سنة بعد فوز منتخبه على منتضب تايلاند

للناشئين بهدف واحد للاشيء ف المباراة

التي جرت بينهما هنا مسآء امس على

ربهده النتيجة يحتل منتفب تايلاند

وجاء هدف المباراة الوحيد في الدعيقة

٢٠ من الشوط الاول واحرزه اللاعب

وادآر المبأراة الحكم محمد سنهوب

من الجمهورية العربية اليمنية وساعده

في مراقبة الخطوط الحكمان احمد باش

وقال السيد رستم باثر عضو اللجنة

المنظمة لهذه البطولة ان المنتخب

العراقي كان هو الأفضل في هذه الماراة

واستحق النتيجة وهذا في حد ذاته

انجازا يضاف الى الكرة العربية ان

تحتل ثلاثة منها المراكز الثلاثة الاولى

واشار السيد رستم باقر في تصريحه

الى أن مستوى التحكيم كان جيدا وقال

انه حتى ف حالتي طرد اللاعبين

الدقيقتين ٢٦ و ٢٨ من الشوط الثاني

وقال السيد سعيد المسند المدرب

الوطنى للمنتخب القطرى للناشئين أن

المنتخب العراقي ادى مباراة طيبة

واستحق النتيجة وخاصة ونحن نطم

أنه ينقصه خمسة من لاعبيه

وقد حضر جانبا من هذه المياراة

سعادة العقيد الشيخ عبدالله بن خليفة

ال ثاني رئيس اللجنة الاولبية القطرية

وسمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعابة الشباب بالملكة العربية

السعودية وعدد من السنولين .

ان يتغير الحال . وهذه بالطبع امنية لكنني في نفس الوقت اتمنى أن يقدم الفريقان مباراة جيدة تلبق بمكانتهما

الاساسيين بسبب ايقافهم .

التايلانديين ساواجي وبرانيب

من اول بطولة اسبوية للناشئين .

من الاردن ويون ون من كوريا

للناشئين بالمركز الرابع في البطولة

ملعب ستاد خليفة الاوليمبي .

العراقي تعيم صدام .

المنتخب القطرى الذي هاجم منذ البداية

مستغلا مؤازرة الهواء

اللعب في جهة واحدة ..

مراوغته الجيدة وكنثروله الجيد .

الشوط الإضافي الاول

المنتخب القطرى في محاولة لتسجيل

هدف .. لكن استقبال دفاع منتخبنا

حرم المنتخب القطري من التسجيل

اعتمد منتخبنا لعب الكرات الامامية

جهة الجناحين وبالذات لجهة الرزقان

الذي حاول بمساهمة من البصاص

الذي استطاع ان يلعب كرات امامية

رمع هذه المحاولات القطرية تتهيأ

استطاع محمد فرج الجناح الايسر

فرصة التسجيل النتخبنا الاانها انتهت

القطرى آن يمر اكثر من مرة من

العسيوى لكن فدائية الباز انهت هذا

ظهر ان كل منتخب قد اقتدم

بالتعادل .. حيث وضح ذلك على اداء كلّ

فريق من حيث الحذر الذي صاحب اداء

كُلُّ فِريق .. ورغم أن الفريقين لعب

بمبدأ المحافظة على نظافة الشباك .. الا

ان الفريقين حصلا على فرصة او

فرصتين للتسجيل لكنها انتهت للاشيء

وكاد المنتخب القطرى عن طريق لاعبه

عادل سالم ف الثواني- الاخيرة من

احرار هدف قطر الا أنه لعبها بعيدة عن

ضربات الجزاء تحسم الموقف

وبعد تعادل الفريقين في الشوطين

الاصليين والاضافيين جرت ضربات الجزاء لتحسم الموقف فيحرز منتخبنا ؟

ضربات مقابل ثلاث ضربات للمنتخب

في بطولة أسيا للناشين

المرمى بعد مواجهته لوليد الباز

داخلٌ خط الشمانية عشر.

الشوط بالتعادل ايضا .

ليد الحارس .

شهدت بداية هذا الشوط شبغطا من

جمال عارف ،

يحضور صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد فاز المنتخب السعودي للناشئين يوم امس ببطولة أسيا على المنتخب القطرى وذلك بفارق ضربات الجزاء حيث حقق (\$) مقابل (٣) اهداف .. وبذلك نال كأس البطولة .. معززا بطولة المنتخب الاول بالبطولة الرئيسية وقد جاءت اشواط المباراة الاربعة .. على النحو التالي :



منتخبنا لساعدة الهجوم .. فيما ظل محمد المنصور في وسط ألملعب بانتظار تحرك وسط منتخبنا وانهى فعالية الوسط القطرى الشقيق الذي لم يجد سدا من العودة للخلف واستالام الكرات . حاول الجناح الايسر لمنتخب

من لهد العشيوي .

الاقلِّ .. وفي المقابل أغلق دفاعنا المرمى قطر غزو مرمانا ساعدة في ذلك مراوغته ولعب بمبدأ تنظيف المنطقة وبالذات على الجيدة .. واستطاع المرور اكثر من مرة حسين وسراج فريج . الكرات المرتدة التى كانت تصل للمنتخب القطرى تشكل بعض الخطورة وبالذات من الجهة اليسرى الذي

اظهر منتخبنا خطورة والهمحة على مرمى المنتخب القطرى وتهيأت عدة فرمس للتسجيل انقذ واحدة الكوارى

جامت بداية هذا الشوط سريعة من

الفريقين .. وإن كان منتخبنا اظهر

تحركا جيدا وبالذات جهة الناحية

اليمنى التي لعب فيها الرزقان واستطاع

الاقلات من الظهير القطرى اكثر من

مرة لولا انه كان يكثر من مراوغته داخل

خط الثمانية عشر



قدم القادسية

يَّ يَقُورُ فَيْ شَارِكُ اليوم .. للوصول الى دور ما قَبل النهائي ..

وسط النهضة .. الفهيد ــ هشام الغشيان .. لهم تشاطهم في منطقة الفهيد لاعب الارتكان، في هذا الخط ..

وقيام .. العشبان بالتقدم لمؤازرة النَّاحية الهجومية مع خالد المرجان .. دينمو منطقة الحركة في الوسط. دفاع النهضة .. يشكّل الثناثي ناصر المنصور والغذير حائمًا دفاعياً .. مع هـويدي... وبـلال الشامسي.. من الصعب اختراقه خاصة من ناحية العمق .. حين يقلق الرباعي المنطقة في وجه القريق المقابل .. واللعب الزجولي .. وتَتَطَيف المنطقة .. دون

اللَّجِوءَ أَلَى اللَّعَبِ الاستعراضي .. وقطع الطريق من الجانبين والعمق

النهضة .. خاصة الظهيران والذي

فريق القادسية ،، يدخل المباراة في محاولة للثأر ولإيقاف الزحف النهضاوي خاصة وأن الفريق وكالعادة في نهاية كل مرسم يصبح له خطورته وعنقواته ويترقف اللقاء على ما سوف يؤديه خط دفاعه من مفاومة ورقاية لمهاجمي

الجانبين بجانب ميزة التسديد هجوم القادسية .. رغم قوة الثلاثي المناوزة .. ويواجهون ايضاً اقوى خَطِوْطُ الْفَرْيَقُ الْقَدْسَارِي والتَلاثَيُّ الْمِضَا بِجانِدٍ صَعْرِ السَّنِ فَإِنْ اللَّيَاقَةُ فيه للعيدي والعمودي وقرح البلوشيّ فإن هذا الخط يلعب بمهاجم واحد في العالية لكل منهم تعرض فارق الخبرة الناحية اليسرى وهو العمودي الذي بينهم وبين الوسط القابل .. خاصة

يتمركز هذاك وحيدا. مما يسهل مراقبته بالرغم أن احمد البيشي يلعب من خَلفه .. وإذا لم يتحركَ المعيدي في الجهة اليمنى ويكون هناك اللاعب راس الحرية .. فإن الخطورة قد تتعدم من هذا الخط .. عبدالله سعد _ وحارس القادسية عليهما يتوقف الكثير جدا . المبأراة .. على المان

كيفية الحد من الهجمات النهضارية من

وسط القادسية .. بواجه شباب

الوسط النهضاوي وإن كان جانب

الخبرة معهم .. فالبيشي وصمد ومملاح

النعيمي (وخالد الدوسري) يمكنهم

سحب السيطرة وتملك الكرة في المنطقة

بالتنقل بين الدفاع والهجوم وعلى

العمق وداخل منطقة جزائهم .

النهضاويين .. وبني قادس

الصعب ان نحدد فيها اي شيء .. مباريات الكؤوس تختلف كثيرا عن مباريات الدوري وتخضع لعامل الأعصاب .. وفورتا السأبق على النصر .. كان طبيعيا ولا يعطينا ضمار نتيجة اليوم ، فإن فريق القادسية له

ناصر المنصور _ كابتن المباراة شاقة .. بين الفريقين ومن

قَوْنَه .. التي سيدفع بها كاملة في لقاء اليوم .. وأنَّ كانت أمالنا كبيرة في أن الماضي عماراة الاتوضى احدا

والبت التعاون بال مكاك العقبقي مصاف الذبه الدرجة وأن الكونك سيتبت مع الإبلة أن شناء الله احقبته

بالممتان من خلال العروض التبدد القي قدمها والنبي سيقدمها الأعبود وقال اهدأ

بمناز الاعبوة اولا والحيرا

اللاعبون .. وتشكيلية الفريقين :

لهذه المباراة وذلك حسب الصور الواقعية والتحليل الاتي

 الغريق رقم ١ يتخلف عن تشكيلته الاساسية خمسة لاعبين لا داعى لذكر اسمائهم والذين انضموا لنتخب الشباب .. بالإضافة الى صخرة الدفاء الاتحادي سعد بريك الذي تم ايقافه من قبل الاتحاد السعودي لكرة القدم .. لذا فأن مدرب الاتحاد سيعمد ألى اشراك بعض الوجوه التي اختفت امثال احمه سالم الحارس الذي يطمئن له اكتر الاتحاديين .. بالاضافة الى عيسي حمدان الجناح الايمن السريم الذي شكل خطورة كبيرة في مباراته السابقة امام احد ومن الممكن ان يكون نقطة قوة على الفريق الخصم لمو ان مزاجه كان خاليا

خيمة يتطلع الى نقة جماهيره بكسبه اللقا

ماذا يصنع سانتانا اليوم بعد تحسن صحته النفسية ا

● في مباراة بجتمع فيها ثاديان من عمالقة الكرة في بلادنا لهما تاريخ كروى معروف وجمهور يعشق الكرة ويتابع الباريات ف مباراة قطبيها الاتحاد والاهلى يثور غليان الحب في نفوس المحبين فتتعدد الاراء وتزداد التكهنات ويطول الحديث في المجالس عن هذا اللقاء الذي يعتبر لب النقاش وحلاوة الجلسة .. ف المنزل في العمل في الشارع .. داخل المقهى .. هذا يقول الاتي فانز وذاك يقاطعه

ومن خلال الاسابيع الثلاثة الاخيرة حدثت تطورات هامة حولت من مسار الفريقين في الدوري العام والتي تشكل في مجملها انطباعا لحالة ووضع كل فريق

مرتاحا لا يعكر صفوه شيء .. فانه سوف يلعب مباراة كبيرة .. وان كانت هناك أخطاء غير مقصودة يقم فيها والتي تكمن في أحتفاظه للكرة اكثر من اللازم وهذا الذي يجب على عسى أن يتلافاه فلربما يستثمرها الخصم كهجمة معاكسة يصلون بسهولة الى مرمى الاتحاد وذلك لأن مركز الظهير الأيمن لن يحد ذلك اللاعبُ الذي يسد مكان سعد بريك .. ولا تعنى بدلك التقليل من قدرة يوسف المائكي الذي من المحتمل أن يشغل هذا المكان والذي يتطلب فيه مراقبة تحركات طلال صبحى اللاعب الذي يمتاز بمشاغبته لدفاع الخصم وسرعة تهديفه على المرمى . وحيث ان لاعب الاهلى دابو سوف يشارك في هذه المباراة فعلى لاعبى

دفاع الاتحاد الاحتفاظ بهدوء اعصابهم وذلك مايسعى اليه هذا اللاعب ليستغل الوقت ولو في الدقائق الأخيرة ويقوم بتسجيل هدف مباغت وهذا ذكاء فيه نرع من الدماء يسجل لصالح دابو الذي يعرف من ابن يؤكل الكتف اما من ناحيا الوسط الاتحادي فانه سيتكون من عيد مرشد في الجهة اليسري واحمد بايزيد من الجهة اليمني وفي المنتصف عبد الله غراب الذي تدهور مستواه في الأونة الاخيرة وذلك بسبب محاوراته الكثيرة التي قد ينتج عنها تعرضه او تعرض اللاعب الخصم للأصابة أو تهديفاته الغير مركزة ويلحبدا يرجع الى هدوثه المتزن الذي كان عليه في العام الماضي فيستطيع ان يستلم الكرة ويوزعها بطريقة

اما الهجوم الاتحادي فيعود الثلاثي القديم عيسي حمدان .. ابو سمرة . وجمال فرحان وان كان هناك نصيحة فهي من نصيب ابو سمرة الذي دائما يسىء الحظ في مبارياته امام الاهلي والسبب تاخره الدائم في لعب الكرة من حيث مناولتها لزميل اخر أو تهديفها مباشرة للمرمى .. ويحد على الهجوم الاتحادى أن يبتعد عن الباصات الضيقة التي عادة تضيع بينما يأتي اسلوب التهديف الارض اكثر خطورة فسليمان مقبول حارس الاهلى يمتاز بصده للكرات العالية وذلك يرجع الى تركيب جسمه اليدني .

✔ الفريق رقم ٢ ويتخلف عنه ايضا خمسة لاعبين لنفس الغرض .. وقد تشتمل تشكيلة الفريق الإهلاوي على كل من سليمان مقبول والذي قد يحكم عليه النقاد الرياضيون بان مستواه الفني غير مطمئن .. ولكن سليمان في مبارياته السابقة ضد الاتماد كشفت عن قوة وصلابة وعناد بين الخشبات الثلاثة .. وعليه ان لا يفقد اعصابه فيؤثر في زملانه اللاعبين

الخط الدفاعي يمتاز بخبرة لاعبيه عن دفاع الاتحاد .. حيث يلعب فيه اللاعب الدولي مصَّد عبدالجواد الظهير السريع الَّذي يجب عليه ان يستغل بطء احمد بايزيد فيمد الخط الهجومي بالكرات العرضية .. هذا وبجواره قد يعود وحيد جوهر الذي له تاريخ عريض مع لقاءاته مع فريق الاتحاد فاذا كان في فورمته فمن الصعوبة تخطّيه .. وهذه المباراة غرصة اختبار له ويجواره بندر سرور وعبدالله حامد او أيمن كنو وفي خط الوسط يلعب يحيى عامر خليفته الصغير والذى جدا. مستواه يتدهور بعض الشيء بينما نالحظ تالق هشاه عبدالتَّمِي فَ مِباراً وَ وَانْتُقَاضَ أَدَانُهُ فَيْ مُباراً وْ أَخْرِي وَعُبِدالله الرشود فَ مَعاولةُ لاثبات وجوده اما حَسنام ابو داؤد في خط المقدمة لههو لاعب مزاج قد يساعد وجود دابو ف تألقه

ونرجو من دأبو إتحاف جمهوره بفنه الكروى دون اللجوء الى الحركات الغير مجدية والمضايقات التي من شائها تحرمه من اكمال المباراة لان الكارت الاحمر

اما طَّلال منبِحي قلو انه استخدم ذكاءه العروف لااستطاع ان يمر وبسهولة من بين خط الدفاع الاتحادي وذلك بقليل من التركيز وعدم السرعة يعد استلام الكرة اما بقية الله عبين الذين سيكونون في الاحتياط فصعدو المصاب ربما من الاقضل لدرب الاهلى أبقاءه في صفوف الاحتياط وذلك خوفا من أن أي احتكاك نهذا اللاعب قد يفقد لاعبا كان من المكن الاستفادة من لاعب اخر يغني عن عملية التبديل بالاضافة الى لاعب الاهلى الجديد عامر الماتع الذي ربما قد يحل محل دابو في حالة استمرار المباراة لاكثر من 10 دقيقة

التوفيق الذي لازم حارس المنتضب القطرى - الكواري - . ضغط منتخبنا وظل المنتخب القطرى أل منتصف ملعبه معتمدا على الكرات المرتدة التي كانت قليلة ولم تشكل اي خطورة . أنحصر اللعب بعد ذلك في منتصف اللعب رقم أن متشفينا مهاجم لكن سلبية الهجوم وبالذات غازى مبارك هرم منتخبنا من التسجيل لم يكن القهد البديل المناسب لبوشل

نحقق لجمهورنا الكبير ما يخرج راضيا

فريق القادسية :

وقال حمد الدوسري ـ كابتن

مباراة اليوم اكثر من حساسة ..

وصعبة للفريق وسيكون للعامل العصبي

دوره الكبير ليها .. فلا بد من خسارةً

فريق وصعود الآخر .. وستعمل على ان

نحقق العامل الاخير وفريق النهضة

فريق صعب .. لكن سنبذل جهدنا في

المباراة وإن شاه الله نصل الى دور

التفاق ـ الوديعة

بالطبع وهو فريق الاتفاق الذي اصبح في

رضع يمكنه من للنافسة بعد أن أطّاح

بالشباب المتصدر مرتين في اسبوع

وأحد .. ويهدف واحد في كل مباراة ..

في الكأس والدوري .. هنا .. وهناك ..

يقاوم هجوم الاتقاق المتمثل في جمال

محمد ومروان وباخشوين الذي لدى كل

منهم امكانية اختراق دفاع الوديعة

و الوديع و والذي سيحاول جاهدا

الوقوف أمام الهجمات الاتفاقية حيث

سيكشف منطقة الدفاع باكثر من

لاعب ،، وسيأتي هذا على حساب منطقة

المناورة .. وهنا تكون الفرصة موانية

لوسط الاتفاق بقيادة عيسي خليفة

والبدين لغرض هيمنتهم على المنطقة ..

والدقع يرميلهم الى الامأم لزيادة اعداد

دفاع الاتفاق قد لا يجد النمشان ..

ورَمِلاؤه في هذا الخط اي مشقة في

ايقاف .. أي خطورة لهجوم الوديعة ..

سواء من الوسط او الجانبين وان كان

فنأك من شيء .. يذكر هذا فإن الهجمأت

المرتدة التي سيحاول ، الودعاريين ، اللعب عليها .

المسئول أن الكوكب من الحرج

ومن الصعب على ، الوديعة ، ان

مؤكد .. مباراة من جانب واحد

انقذها المدافع القطرى قبل ان تصل

للمرمي الحالى . ظهر العماس واصعا

على اداء لاعبينا .. وتناقلوا عدة كرات

امأمية كانت كفيلة بتسجيل هدف على

كانت تمركآت منتَّمْبنا افضل .. لكن

استطاع فيها الجناح الايسر القطرى

* اليوم القادسية تحوض مباراة مصيرية لوقف الزحف النهضاوي * جماهير الخرج تنتظر مفاجأة فريقها امام الهلال

* ماذا يعمل الوديعة امام هجوم الاتفاق المتكامل اليوم تدخل مرحلة مسابقة كاس جلالة الملك المعظم .. اعداد : عبدالسلام محمد أَمنعطفًا حِبنِدا في احداثها .. حيث تجري مباريات دور يُّ الثمانية .. ليتبقى أربع فرق .. ومباريات اليوم التي ستجري يتوثف عندهما الكثير .. بجانب ما سيؤديه أبوالحسن .. وأبورشيد ومعرفة إ في ملاعب جدة .. والرياض .. والدمام .. تعطي مؤشرا .. لن

> 🧗 وإذا تظرنا الى اللقاءات الاربعة في مجرياتها وما ستكون أعليه .. نُجد أن هناك لقاء اكثرها أهمية .. وتترقيه الجماهير و المعرف المناعيرة .. نطالعه على الصفحات المخصصة له اليوم ... وهو اللقاء الهام الذي يجمع بين قطبي الكرة الاتحاد

النمضة ـ القادسية :

وفي الدمام .. تجرى موقعة دور الثمانية الثانية بين فريقي النهضة والقادسية .. والذي فيه سوف يستمر احدهما .. ويخرج الاخر من المسابقة لذلك فالمباراة قوية وحساسة بين الفريقين .. بالأضافة أنها تشمل أيضا الثار والتأكيد .. ففي أخر مباراة للفسريقين أني المدوري استطماع

فريق النهضة .. حقق فوزا كبيرا النصر وهزمه هزيمة قلمنفية بالثلاثة .. عجلت بالاطاحة بمدريه كبريجاني . فيما أطاح القادسية. بالرياض جانبا بالثلاثة أيضيأ يتمتع فريق النهضة باللياقة الدشة العالية للاعبيه خاصة خط المقسمة ... المهيزعي .. والمرجان .. والطعيمي .. لحيوية ونشاط الثلاثي .. وسرعتهم في الهجمات المرتدة وتسديدهم القوي والمحكم على المرمى ومعرفةً. طريق الشياك .. وقد يشعل الثلاثي خطورة مصفة دائمة على الدفاع القدساوي .. إذا ما لعب الثّلاثي بالستوى الّذي لعبوا به امام النصر بأ وإنهار إمامهم

النهضاويون الفور بالثلاثة .

الكوكب احق بالمتاز والتعاون

الكوكب بالخرج ردا تصريحات مسشول بنادي التعاول في أحدى الصحف بقوله إن الكوكب لا يستحق المتار حيث رقال مستول الكؤكيد أرا بادي الشفادر قده

عبدالله الغاعدي المرج

المباراة ، أي مباراة كانت

عضو الاهل سابقا : باخلاق عالية ولا يتعمدون في ان يتغير الحال .. وسيكون مبارياتهم إما يسيء الى حو الفوز من نصيبنا باذن الله عن لقاء القمة الذي يجمع الاهلى بالاتحاد .. تحدث الاستاذ محمد أبوالسعود وقال كنت افضل ان هذا السنول سكت حتى مساء الخميس نند بطق لكنان السكوت اسلم عضو مجلس الادارة بالنادى الاهلى سابقا فقال . الحقيقة ان غالبية اللقاءات التي جمعت الغريقين في السابق كانت نتيجتها لصالح الاهلى .. وعن مباراة اليوم لا أتوقع

العراق تحقق المركز الثالث

الحرسل لوطني السعودي مستشفى لملك تخالد بحته

يستُحبَ . يستُحبَ مستشفى الملكَ خالدُ للحِسَّ الوَطَنَى بَعِدَةً اللهُ اللحِسَّ الوَطَنَى بَعِدَةً اللهُ اللهُ تَعِينُ مُواطِنَ سُعُودِى ذَى مُؤهِلاتِ وَخَبِراتَ حِيْدَةً فَى وَظَيفَةً :

Liber Charles

وسيكون لشخص لمعان مسؤلاعن :

• الأشتراك في عمل القسالطي يوصفه ممتشارا ول

إدارة وتطوير وسم الطب الباطني بشكل قسم مسمولية قكام المعنى إذارة الصيد ليت مسمولية عن إذارة المسمولية عن إذارة الم

بشترط فى المقدمين حصولهم على مؤهل طبى مسجل فى المملكة العربية السعودية ورْمالة في الكلية الملكية للأطباء الباطنيين اوماسادنها مكمادشة وطحمولهم عد خدة السنوات كمستشار ، وكذلك ١٥ سنة في المجال الطبي ، ويحيّ أث تكون ١٠ سنوات من تلك لفترة مرتبطة والعمل في نقسًل المخصاص في المرائس تشفيات لكري. وسوف تمشى مزايا الوظيفة مع الهيتها إضافة إلى الراتب المرتفع والسكن وئيدل الانفال والإجازات الطويلة والرعاية الطبية المحانية .

على لماغين فهذه لعظيفة نقيم طلياته يسينهم لناتية بالنفصيل واللغة المنجلية مع ويفقطون مُوه يهم وخراج المي: الملكة العربية السعودية - صب 9010 حدة 1257 مستشفى الملك خالد للحرس الوطبي - مكتب الوظيف سَيكون آخر موعد لاستلام الطليات عمارس ١٩٨٥م

المكذا منه الأصل

كل لقاء يجمع الاتحاد بالاهلى ، يجبر الذاكرة على أن تركض للخلف لتستعيد بعضا من ماضي لقاءات الفريقين الماضي البعيد .. الذي كان فيه اللاعب يلعب الكرة للكرة .. ويجود بكل بايستطيع من جهد وفن داخل اللعب . الماضي الذي كان فيه عشاق الكرة بمختلف انتماءاتهم و يجهزون و انفسهم للاستمتاع بذلك اللقاء . كان الشجع يعلن حالة الاستنفار في محيطه العملي والعائلي - مناه مثل

كانت تذاكر الباراة تنفذ من الاسواق قبل موعدها بأيام كان المشجع الذي يجد له مقعدا .. بعتبر محظوظا .. واللاعب الذي يختاره غدرب لتمثيل فريقه لاينام من الفرح ليلة المباراة ومع ذلك تراء في المعب يركض كالغرس الجامح من اجل تحقيق النصر لفريقه هذا كان في الامس اليعيد .. وقبل ان نعرف مدربي الملايين ولانجوم الملايين .. ولامعسكرات الفنادق .. ولااخصائي العلاج الطبيعي .. ولامكافأت الفوز التي اصبح اللاعب يلعب لها اكثر مما يلعب لشعار فريقه .. لاعبو الحاضر اغتالوا تلك المتعة التي كان ينتظرها عشاق الكرة !! لاعبرا الحاضر ، اهادُو ، رغبة الشاهدِّين ، وأسترخصوا ، تبعة الشعار

سهير عبدالشكور : اتوقع فوز الأهاس واتهنس فوز الأتحاد العصاب تلعب دورها في تحديد نتيجة الهباراة

خهسون اقاء .. « ۲۳ » منها

ال هلى و« ۱۲ » للاتعاد

♦ ﴿ أَوْلَ لَقَاءَ بِينَ الْفُرِيقِينَ كَانَ عَصَرَ يَوْمَ ﴾ أه / ١٣٧٠ هـ .. وقد تم هذا اللقاء على

اول فوز كان من تصيب الاتحاد في عام ١٣٧٠ بعد مباراة رعاماً سمو الامح عبدالله

القيصل وقدم فيها ساعات ذهبية للقريق القائز .. وقد انتهت المباراة بقوز الاتحاد بهدف

● اول لقاء نهما لعبه الثغر تحتّ اسم الأهلي كان في عصر يوم ١٢ /د ١٢٨٧ في دوري

و اولَ لقاء لهما في تصفيات الكأس كان عصر يوم ١ ٧ ١٣٧٧ كان في الدور قبل

● أول لقاء لهما في الدورى المتاز كان عام ١٣٩٧ وقد فاز الاهل بنتيجة ٢ / صفر ولكن الآتماد المتج على المبارأة لكون الاهلى لعب بلاعب غير سعودي ، عبدالله عمر ،

@ اكبر نتيجة سجلها الاتحاد في شباك الاهلى كانت ٨ / ٢ وقد سجلت في احدى مباريات

دوري المناطق عام ١٣٨٦ واكبر نتيجة سجلها الاهلى في شباك الاتحاد كانت ٥ / صفر في

نثيجته

منقوات منقر

٢ /منفر للثغر

٢/١ للاتماد

١/١ للاتحاد

٢ / منقر للثغر

٢ / صفر الثغر

٧/مقر للاملي

١/٢ للاملي

١/٠ للامل

١/٢ للاتحاد

1/ ٢ للاتحاد

٨/٦ للاتحاد

١/٢ للإعلى ٣/٣ للاملي

٢/٢ للامز

٣ / صعر الأثماد

الأتحميض للاتحاد

المسفر للاتحاد

٦ / منفر للأغل

۲/مطر معر/جسر

۲/۱ دلاتحاد

كالمعر للأهل

١/ منقر للامل

سفر/سفر

环 ا للامل

٥ / ٢ تلامتر

ا جميتن للأمل

الأمنين للأمل

7/1

3/1

الكك الألا للأمثل

4/4

معر/متر ۱/۲

٢/منفر فلاتحاد

كأس عبدالله العيصل ١/ منفر للاتحاد

معلب الاتحاد في مباراة ودية انتهت بتعادل الاتحاد والنغر بدون اهداف .

عبدالحميد الجهني ، المدينة المنورة ، :

يلعب الاتحاد والاهلى عصر اليوم لقاء هاما وحساسا في دور الثمانية لكأس جلالة الملك وكان الفريقان قد لعبا في دور الستة عشرة في الاسبوع الماضي بالمدينة حيث اجتازوا بصعوبة رضوي واحد وفي لقاء مع كابتن فريق احد عبدالله فرده ونجم الفريق سمح عبدالشكور تحدثًا عن توقعاتهما عن لقاء اليوم خاصة رقد شاهدا الفريقين على الطبيعة

في الاسبوع الملخي . يقول العمدة : لقاء العملاقين الاهلي والاتحاد ينتظره الجميع لما له من نكهةً وميزة تختلف عن بقية المباريات خاصة وهو في دوري الكأس ويسعى الفريقان لتعريض الستوى الغير متوقع في الدوري وابتعادهما عن المناقسة على بطولته لذلك فاني اتوقع بان يظهر اللقاء في غاية الاثارة والتشويق اما عن نتيجة المباراة فلا التوقعها اطلاقا ولكن الفريق الذي يلعب بهدوء وتركيز ويتحكم لاعبوه في اعصابهم فهو الاقرب الى كسب المباراة .. وألوصول الى دور الاربعة وقال سمير عبدالشكور الله في عون اللاعبين والجمهور وحكام الباراة

فالمبارة ستكون على نار حاميةً وارجو ان

واحد سجله عبدالمفيظ ميرغني براسه .

تصفيات كأس جلالة الملك عام ١٣٩٤ هـ.

تاريڅه

177- /0/3

-A TYY-

-4 TYYY

-4 1777

_A 1777

AYTE A-

TAY

-A STAT

ተለተኛ ል።

MATE DE

-4 1591

-- 1741

-4 ITAY

-- 1757

4777 6-

- 175Y

-4 1517

-a ATAY

- AFR 6

LA TERA

1711

1755

1511

12.00

1:00

1: -1

12:11

ALVE

32.3

Land No. of

-a 1: - 1

-a 1:::

15 =

لقسياء

159.

Ú

-A TTA .

١٣٧١ هـ ودية

المناطق وقد انتهى اللقاء بالتعادل السلبي بدون اهداف

وكسب الاتحاد الاحتجاج وكسب المباراة قانونيا ٢ / صفر .

نوعه

جوائز من عبدالله الفيصل

تصلبان كائى

دوري مناطق

دوري مناطق

دوري سلطق

دورى مناطق

دوري ساطق

دوري مناضؤ

دوري مناطق

دوري مناطق

دوري مناطق

دوري مناطق

دورى المصيف

الدوري المثار

الدوري المتاز تصغيات كاس

الدوري المستاز

الدورى المتاز

الدورى الممتاز

الدوري المتار

الدوري المتاز

الدوري المتاز

الدورى الميار

الدوري المناز

الدوري المناز

الدوري المنار

الدوري المثار

الدوري المتار

الدوري المتاز

تصغيات الكاسر

الموري الممتاز

١٤٠٢ هـ الدوري المثار

تصفيات كأني المك

تصميات كس المك والصغر للاهلي

دوري مناطق

۱۲۷۷ هـ دوری مناطق

١٢٨٢ هم. كأس وفي العهد

١٢٨٥ هـ كنى ولي العهد

۱۳۸۹ هـ دوري مناطق

۱۲۸۱ هـ دوری مناطق ۱۲۸۱ هـ دوری مناطق

۱۳۸۷ هـ دوري مناطق

النهائي وقد فاز الاتحاد في هذا اللقاء بنتيجة ٧٠٠ .

سمير عيد الشكور

يقدم الفريقان مأسرضي طموحات المستولين وجماهيرها رغم معرفة الجميع بان مباريات الكأس لايبحث فيها اي الفريقين سوى عن نتيجتها للوصول الى

مباراة البطولة وسيتأثر بالطبع المستوى الفنى بعامل الاعصاب ولكن أقول اخيرا بأن الاهلى سيكسب نتيجة المباراة كما هو متبع في لقاءات الفريقين وان كنت اتعنى ان يكسب الاتحاد المباراة .

ارشيف « المالكي » يقول :

ملاحظات

اول عباراة

بين العريقين

اول مور للاشماد

اول لقاء أي تصفيات الكاس

اول لقاء للغثر

اول لقاء في الدوري المنتاز

يسجل الهدف عبدالعقيظ ميرغني برأسه .. انسحب الاتناد معتبا على الماراة

آشهر .. و .. ولكن !! الاهلاوى . ماذا تقصد بلكن ؟! الاهلاوي : معك حلَّ .. هَذَّه هي النَّشكلة

جريدة الريلض

الكُنُّ لَّكُلُّ ذَلِكَ مَرِدُوداً لاصحابة .. لان لقاء الاتحاد بالاهلي لايمكن ان يقلل منه احد .. او ينقص من غدرته اي رياضي يعرف من هما الاتحاد والاهلي بالنسبة للرياضة بالملكة .. اربعون عاما من التنافس .. لن تسمع لاحد بأن يقلل من شانهما .. مهما كانت ظروف المياراة .. ومهما كانت ظروف الفريقين . لن أبالغ أذا قلت بأن مدينة جدة اليوم سوف تعيش ، كرنفالا ، رياضيا بلقاء فارسيها .. نعم كرنفال بحق وحقيق .. وسواء قاز الاهلي او فاز الاتحاد غان هذا شيء أخر .. وغذا اجمل مافي مياراة اليوم .. لانها مباراة كأس .. التعادل فيها لن يحدث .. وهذا ماتريده الجماهج ، جماهير جنة .. ، لانها تعرف بان التعامل كثيرًا ما افقد مثل هذه المباريات حلاوتها وجدالها وكرنفالها اذا كان لي من توتم في مباراة اليوم الاتحادية الاهلاوية فانه بالشك سيخضع

للعوامل النفسية قبل الفنية ، فالاتحاديون سيخسرون حتما اذا بخلوا المباراة على ان فوزهم على الاهلى شيء لايمكن حدرته .. وانهم لن يغوروا مهما قدموا من مستوى .. أيضًا في المقابل لن يفور الاهلاويون بالسهولة التي يتصورها ان هم مخلوا المباراة وهم يظنون انهم عقدة الاتحاد وأن الاتحاد خَسَر من الجبلين والرياض والوحدة .. وهم من سيلعب على كأس الخليج .. وإذا كانت من مواجهة ساخنة في مباراة اليوم فان اطراف الملعب ستشهد اقوى المواجهات فمثلا عبدالجواد الظهير الاهلارى الابسر والورقة الرابحة لسانتانا سيواجه الييم امل الاتحاديين وجناحهم القري عيسى حمدان .. في الطرف الثاني ايضا أن تكون المواجهة اقل حماسا بين بندر سرور ظهير الاهلى الايمن وجناح الاتحاد الفنان حعال فرحان الذي تعقد عليه الجماهير الاتحادية امالا كبيرة في لنّاء اليوم ، من هذا فان مسترى تناش الاعلي بندر وعبدالجواد يقابله ثنائي الاتحاد الهجومي عيسى وجمال سيحدد الكثير من معالم لقاء اليوم فلو تحرك جَناحا الاتحاد غانهما سوف يزديان مهمتين صعبتين .. الأولى تبديد مرمى الاهلى والثانية ايقاف دعم عبدالجواد ربندر والتي يعتمد عليها سنتانا كثيرا في صنم الفوز لفريقه فلو نجح مثلا جمال فرحان في ايِّقاف زحف بندر سرور لكان موقف حسام ابودارود حرجا ومن يجيد تلك الكرات الساقطة التي تبحث عنها رأس حسام وتلك الكرات التي لايجيدها سوى بندر سرور ايضا .ً. نجاح عيمي حمدان في ايقاف عبدالجوادّ

●● اذا كان هناك من ترقع فاننى كنت احب أن احتفظ به لنفسى لكننى لم

22 राष्ट्रणीया co !!

يقول الراوي ياسادة ياكرام .. كان يامكان .، فريقان عمالقان .. كان القائهما وقع" مدو تتحدث عنه الركبان .. كان التأس يتحدثون في مجالسهم العامَّة والخاصة عنه كما لو كان سيحدد مصير العالم .. يتحدثون باسهاب وتقصيل عن كل شاردة ووأردة تتعلق بنجوم العملاقين .. فقد كان لقاؤهما مهرجانا شعبيا تستعد له الجماهير في طول الساحل الغربي وعرضه وقبل موعده باسبوع على الاقل .. فبعد صلاة الجمعة تتحرك الجماهير باتجاه الملعب لاتلوى على شيء سوى الاستمتاع بلقاء العمالقة ... وقد تتناول طعام الغداء هناك على المدرجات الاسمنتية وتحت لهيب الشمس وطوال المباراة يرتفع ضغط الدم والاعصاب حدا لايوصف حتى يطلق الحكم صافرته معلنا نهاية هذا الصراع وأيا كانت النتيجة فأن الجماهير كانت تشعر بارتياح كبير فقد نجح في تفريغ شحناتها المتدفقة _ وانفعالاتها المكبونة _ ويستمر الحديث خارج الملعب اسبوعا آخر حول الموقعة الكروية وذيولها وأثارها

هذه صورة رائعة اختفت اليوم وباتت من ذكريات الماضي لاسطى عديدة منها: ◘ نمو الوعي عند الجماهير الرياضية وهذا بدوره ادى الى انخفاض حدة التعصب كثيرا عن السابق.

 مشاغل الحياة وتشعب مستولياتها والتزاماتها ● الوهن الذي اصاب الفريق الاتحادي في السنوات العشرة الاخيرة ولم يعد بالتالي يشكل خطرا على الأملى الذي اعتاد الفور على الاتحاد بالتخصص مما ساهم بصورة تدريجية في تفتيت جدار الحماس الذى يظلل لقاءاتهما فاصبحت وبمرور الوقت لاطعم لها ولا لون ولا رائحة فالفائز معروف والمهزوم موصوف ولاحاجة اذا للشد العصبى والتوتر النفسى

مليعنينا هنا في هذه العجآلة ان اعتبار لقاء اليوم بين الاتحاد والاهل لقاء عمالقة اصطلاح مبالغ فية ولامبرر له قلم يبق في رمىيدهما الفنى مايجعلنا نستسيغ هذه التسمية « المرفهة » -ولكن هناك بصيصاً من الأمل يجعلنا نتوسم في لقاء اليوم خيرا وهو ان طلبع مباريات الكؤوس يختلف جدريا عن مباريات الدوري قله رنين خاص في نفوس لاعبي وجماهير الفريقين فهو بطولة مستقلة وقور أحدهما على الاخر أعلان صريح عن زعامته للكرة في الساحل الغربي ويعني ايضا الاقتراب كثيرا من كأس الملك .. فعن سيكون مسلحب الحظ السعيد ؟ و لاتقولوا ما

● الماضي لايعود .. وقد ولى زمن التوقعات يوم كنا نداعب مشاعر القرّاء بها من حين لاخر على سبيل الاثارة والتشويق .. ومع تنامي الوعي الرياضي في صنفوف القراء لم يعد من الحكمة العَرْف على هذا الوتر لسبب بسيط وهو ان الكرة اثبتت للمرة المليون انها لاتعترف بالقوانين والنواميس .. فلاكبير لها ولا أمان .. ولاصديق من هذا أدرك القراء أن التوقعات التي تسبق المباراة مجرد لعبة يتسلون بها من باب التفكه والداعبة ليس الا .. لذا كان الاعراض عنها لعدم جدواها فضلا عن عدم اعترافنا بها فلا توقعات في الكرة لأسيما في مباريات الكؤوس وهذا مبدأ ثابت لايتغير .. ولقناعتنا أن الكرة في الاصل والفرع و مجنونة .. مجنونة ، فلن تعاملها

بالنطق والمساب .



الذي يرتدونه - فاصبح اللاعب يتحرك بقدر ماينفع له .. وتساوت عنده الهزيمة

ولهذا فلقاءات الفريقين في الحاضر لم تعد هي تلك التي تنتظرها الجماهير

وليت لاعبى الفريدين قبل لقاء اليوم يستكون الدكتور عبدالرزاق ابوداوود

وكَيف كان الجمهور بحضر من الصباح الباكر .. لثقته في أنه سيستمتع سواء

كان المهزوم ببارك المنتصر انتصاره .. والنتصر يهني، الفائز على مستواه

ما اجمل لقاءات الماضي التي لم تعد الا ، اطلال ، ما احوجنا أن نبكي

واحمد عيد ويسالون غنيمة الحربي وسعيد غراب عن تيمة مثل هذا اللقاء في

لتستمتع .. بل تشاهدها ، لتبكي ، على ماض أن يعود .. طَّالمًا اللاعب لايعرف

مع الفوز ـ الانه لم يعد يملك الانتماء الحقيقي لناديه .

بعد قبية الشعار الذي يرتديه .

اعرف ان مباراة اليوم التي تجمع الاتحاد بالاهلي ستحظى بشد عصبى يؤثر على الاداء الفني للفريقين .. واعرف ايضا أن أدارتي الاتحاد والاهلى خصصتا الاسبوع الماضي للتشاور والتباحث من أجل هذه المباراة .

دورا مهما في النتائج وبالذات مبارياتنا

الامالوي : دائما انتم الاتحاسين تضعين

العكم شماعة لكل الفطائكم .. فلم يحدث

قط أن وقف الحكم مع دفاع الاهلي وزاد عن

مرماه .. كما أنه لم يقف مع هجوم الاهلي

وسجل أهدامًا للقريق . ياأخي بلاش هذه

الاتعادى : العقيقة انها ليست اسطوانة

متكررة ولكنها حقيقة مل تذكر مباراة

، المطرة ، ومباراة الدور الاول ، وما

صاعبها من اخطاء تعكيمية .. وغيرها ..

الاهلاوي . بالتاكيد الذكر المباراة ، ولكنني

لا انذكر أن التعكيم هزم الاتحاد .. الذي هزم الاتحاد هم لاعبوكم .. الذين تخاذلوا في

السوط الثاني من مباراة الدور الاول هذا

العام .. ثم أنني استفرب من رياضي مثلك

واع وفاهم ويضع التعكيم مبررة للخسارة .

يكون المكم متفهما الاوضاع اللاعبين ..

ومسايرتهم .. وتقدير الشد العصبي الذي

الاهلاوي عدا مانتمناه جميعا .. والي

الاتمادي : بالتأكيد سنلتقي سواء فزنا او

بنتاب اللاعبين خلال اللقاء .

النتقى بعد المباراة .

الاتمادي معد حق .. لكنني اتمنى ان

الأخيرة امامكم .

الاسطوانة التكرية .

وغيرها .. هل تذكر ؟!

وبغض النظر فيمن سيقوز اليوم ألا أنني اردت أن انقل بعض مأتردد من جماهير الناديين خلال حديث جرى بين مشجعين احدهما الهلاوي .. والأخر التصادي وخرجت بالتائي . ألاهلاوي .. تصور بالخي ان هذه هي المرة الوهيدة التي أضَّ يَدَى على النبيُّ عندما يلعب فريقي امامكم .. خوفا من أنَّ يتلقى الفريق الهزيمة الاتعادي اول مرة .. غربية .. طوال

السنين الماضية . هل كنت تضمن الفور على الاهلاوي . نعم الشمن الذورُ بنسية ٧٠ '. والتعادل بنسبة ١٠٠ ٪ اما الهزيمة فهي الاتماد ولماذا الدوف في هذه الرة

ألاهلاوى : لان الاتعاد خسم مبارياته امام الجبلين والرياض واغيرا أمام الوحدة .. أضف إلى هذا أن الفريق سيلمب بعدد من الرجوه الجديدة الشعمسة الاتحادي: ثق بأن غياب عدد من نجوم الفريق أن يؤثر .. ولا اعتقد أن لاعبيكم يزيدون عن لاعبينا بشيء .. فهم أبناء تسعة

الاتعادي وشوف بالخي .. مشكلة الاتعاد امام الاهلى .. اذا جاز أنّ نسميها مشكلة أن عناصر القريقين تفتقد الروح القتالية وتلعب بروح انهزامية لكنني متفائل غيرا برجود ابن الرطن غنيم المربي والذي بلائث لن يكون مدريا فنط بل طبيبا نفسيا . ولهذا تجدني لاول مرة انتوف من مباراة الاتحادي: على فكرة من هو حكم المباراة ؟"

الاهلاوي : الذَّا تسال .. وهل الحكم لاعب اهلاوي تتمتي مشاركته .. او اتعاده مشاركته الاتحادي : لاهذا . ولاذاك .. ولكن للمكم

سيفوز الإهلى اذا

ان كنت اريد أن اتحدث لكم .. عن الاتحاد والاهلى او كما يقول عشاق ء الأهلى .. !! والاتحاد ، قان الحديث قد يطول ويحلو ويطول .. فالكرة في المنطقة الغربية لاتلبس اجمل حللها .. والعروس لاتتزين ولاتبدو احلى الا عندما يتقابل عملاقاها على ملعب جدة .. والثنافس بكل مايحمله من معان .. لايظهر جليا الا عندما يثقابل الاصّقير والاستود .. ء التصريق بالاخضر والابيض ء العنيد ء ...

قد يقرل فائل بأن فور الامل على الاتحاد بنسبة جارفة خلال السنوات الماضية الاخبرة قد افقد اللقاء مثعثه وحلاوته وافئده أيضا التكافؤ .. والتناقس

مثلا سيؤدي نفس الغرض واذا ماحدث العكس فان الاتحاد سيقف جناحيه وسبواجه زحفا مخيفا من عبدالجواد ويندر سرور .

استَّطَعُ أمام مَقَاوِمةً زَمْيِلناً خَالد دراج الا أن أدلى به لذلك فأنا الوَيِّعُ أن ينتَهي اللقاء لصالح الاهنى بفارق هدفين خاصة وان كل العوامل الفنية والنفسية ربما تقف بجانب الادلي ..



●● عن الاتحاد والاهلى .. وعن الاهلى والاتحاد .. لا أدرى مأذا لقول .. وعم اتحدث .. وفيم اكتب ؟! لقد أصيب القلم ، بغصة ، حالت دون حريثه . ووقفت حجر عثرة في طريقه .. واهميح اسيرا في ساحة اللا شعور . واللا اذكر أن مسئولين في الاتحاد وفي الاعلى كانوا يرغبون في عدم أعطاء هذا

اللقاء اي أهمية صحفية حتى لايحدث مايسمي بالشحن النفسي للاعبين , وكانهم بذلك ارادوا ان تكتب تحت عنوان صغير وعلى عمود واحد و او حتى تصف عمود ، و اليوم يلتقي الاتحاد والاهلى .. لملذا ؟!.. حتى لاتشعن نفسيات اللاعب وهو يقرأ الصحف!! عجبا عجب ●● تصوروا: كم هَى شَعْقَاقَة مشاعر اللاعبين .. وكم هى رقبقة احاسيسهم إ؛ رعى الله آيام الصبا فعلا ، وسقى الله الارض الترابية الخشنة التي كأنت

مسرحا لاحلى العروض من اقوى الرجال ا ■ قعلا و وكما ذكر الزميل حمد الراشد و لم تعد هناك اى عملقة لاى من الفريقين .. فلماذا نقول أذا عملاقا الكرة في المنطقة الغربية صحيح أن كلا منهما عملاق ولكن عندما يلتقيان سويا و وهذا في السنين الاخيرة ، فأنهما يتمولان الى وليدين رضيعين ١ .. ارجو الايثير كلامي هذا حفيظة البعض ويبدأ بالتفاسف لآن هذا واقع نعيشه .. لقد فقدت لقاءات الاتحاد وألاما وزنها الكبير ولم تعد تكلف المشجع أن يتحمل عناء الانتقال من وسط جدة الى غريها من أجل حضور اللقاء بل تجده يكتفى بمتابعة الشاشة هذا فيما لرام يشغله شأغل !!

● حقيقة كانت مناك عدة نقاط اردت الاشارة اليها الا أن الزملاء الاعزاء سبقوتي اليها مما اضطرتي الى سحبها امام ماكتبوا .. فالزميل العزيز الشرقي عبدالعزيز ، تحدث بايجاز بليغ عن مأهية لقاءات الاتحاد والاهل في السابق والحاضر وكذلك كان وحمد الواقعد ، وأن كان لى من أضافة على الضفاء فأقول : اسفا على ماتفعلون بالاعبى اليوم .. واسفا على ماتقدمون .. وكان بودى أو أن مباريات الامس صورت بالفيديو ، الذي لم يكن وقتها ، لكي يتمكن لاعبر البيم من مشاهدة لاعبى الامس .. ويقيني لو حدث هذا ، فانهم متما سيخُجِلونُ من الفائلات التي كلفوا بلبسها !!

أما من ناحية الشحن النفسي والدعاية والحديث عن المباراة فاعتقد ان البحدث البوم لايوازي نصف ماكان يحدث بالامس .. فان كنا البوم نشم لاهمية الحدث عن طريق الصحف لاطلاع الجماهير .. فأن هذه الجماهير كانت في السابق في غني عن من يعرفها بذلك ، لانها تعرف سلفا ملذا يعني لقاء الاتحاد والاهلى .. وان كان البعض اليوم يتابع المباراة اليوم عن طريق ، الهاتف ، وهو في عمله ، فعما لو كان مهتما ، فأن هناك في السابق من يقدم الاعتدار لعمله قبل المباراة بشهر ، وتجده يكتب في اوراقه الخاصة ، يوم الجمعة لعبة الاتحاد والاهلى وذلك من اجل الا يرتبط بأى ارتباط أن نلك اليوم .. وتجد الجماهير لاحديث لها قبل المباراة باسبوع ، ويعدها كذلك الاعن لمباراة .. وتجد اللاعب يجهز نفسه قبل اسبوع لذلك اللقاء .. وفي الملعب تجد العرض القوى .. والتنافس الشديد والاخلاص للشعار .. فأين الشحن النفس من مؤلاء اللاعبين يامدللي اليوم ؟!!

●● لا .. والف لا .. فَلْقَاءَاتَ الاِتْحَادِ وَالْإِمْلِي قَوْيَةً .. قَوْيَةً .. قَوْيَةً شَنْتُم ام ابيتم ؟ ولكن متى يكون ذلك .. وكيف يحدث ؟! يكون ذلك ويحدث عندما يكون افراد الفريدين على مستوى المسئولية .. ويقدر مكانة الشعار الذي يرتدونه .. اذا فالمُشكلة في اللاعب وفي لخلاصه ... وفي غيرته وهذا امر اشك نبه .. لان لاعب الامس عندما يخرج مهزوما من هذا اللقاء يظُّل حبيس داره لدة اسبوع حتى لايرى وجهه لجماهير ناديه .. بينما نجد لاعب اليوم يصطحب معه بهاز الاستربوء والهيدفون ، ويستمع الى موسيقي هادئة تهدى من اهتزاز

 ♦ بعد أن سائته عن توقعه للنتيجة و همس ، لى زميلنا العزيز جمال عارف بعد فترة سكوت وقال : ، ماذا تريدني ان اقول .. التوقع مبدأ لا ازمن به ولاسيماً في مثل هذه المباريات ه . احتريت على تسحيد السائه القال: إاعتقب النها بستنتهي للاتحاد ٧٠ .. نفس الموقف حصل للعزيز خالف قاضي وقال: ﴿ اعْتُقَدْ أَنْهَا سَتَنْتُهِي اهْلُارِيةً

قارق ھدقين ۽ .. الزميل الصديق عثمان ابويكر رد ، بخفة دمه المعهودة ، سأتول لكم لنتيجة بعد المباراة .. واتفقنا على أن ثلثقي بالملعب .. وستكون هذه المباراة للاتحاد والاهل هي اول مباراة بحضرها أبه شيري براخل المعيرين بعد الماراة تعليق على هذه الد

هزائم الأتحاد كل لبيب لها بالاشارة يفهم تغيرت كل الأطراف .. وجاء دور الطرف الثابت 🖪 بقلم : عثمان أبوبكر مالي

مرت سنوات طويلة وفريق كرة القدم بنادى الاتماد عاجز كل المجز عن تخطي ﴿ حواجِز الاخفاق ومواسم المِغَاف وتحقيق بطولة تعطى لمعبيه الحق في التغنى بها وتشفع ﴿ لَهِم إِنَّ الْخُروجِ مِنْ مَوقِعِهِ الفَشَلِ وَوَهِمِ الشَّعُورِ بِالنَّقِصِ الذِي يَرِينَ عَلَيهِ فَريقهم دينَ سائر فرق المندمة .. او فرق البطولات اذا ما اردنا ان تكون التسمية دقيقة .. ● ومن سنوات _ هي اقصر عن الأولى كثيرا _وفريق القدم بالاتحاد عاجز كل العجز عن الغُوزُ بِالبطولَةِ الثَّنَائِيَّةُ التِّي تَجمعه سنويا _مرتبيُّ على الآقل _بجاره اللدود غريق النادي

 أحن قائل أن ذلك يعود إلى التضميات التي يدخل بها الاتحاديون كل لقاءاتهم لمام الاهلى ووضعهم في الاعتبار أن أي لقاء به هو لقاء بطولة يجب عليهم كحجه وعلى عكسهم الاهلاُّويونُ الذِّينُ يِنظرونَ الى اللَّقاء على أنه أقل من علدى .. وهذا قول أذا أخذنا به أنَّ لقامات الدورى فهل يعقل أن يكون كذلك في الكأس ؟! ● ومازالت الدراسات الرياضية حول اسباب أخفاق فريق العميد ومرجعيات مزائعه المتكرره قاصرة عن الوصول الى تتائج ثابتة تظهر الحقائق وتعطى ارضية صلبة وواقعا يتيح الانطلاق لوضع العلاج لهذا الداء المستقحل . وَّلَم يتَقَق كُثير من أَلباحثين على تقسير معقول بكشف النقاب عن الغموض الذي مازال

 اعنى هل يعتبر الإهلاويين لقامهم اليوم عاديا وهو لقاء أن خسروه (صيفوا) مبكراً وخرجوا من هذا الموسم لا دوري ولا كأس .. وهو امر لم يتعودوه على عكس الاتحاد " وحقيقة القول أن مباريات الاتحاد والاهل في العامين الاخبرين لم تكن نفسيات لاعبي الاتحاد مسببات خسائره فيها بقدر ما كان (النكتيك) الفنى يقلب الموازين على الفريق ﴾ فنقطة (النفسيات) لذا مرفوضة لما ذكرت ومرفوضة ايضاً لان لاعبى الاتحاد بشر ﴿ يتعلمون من اخطائهم ويجب أن يكونوا كذلك . فاذا من المحتم انهم ومسئوليهم كانوا حتما سيضحون (بما فوقيم وتحتيم) للتخلص من هذا العيب ﴿ • هناك فئة اخْرى ترجع الهزائم المتكررة للاتحاد واستعرار اخفاق لاعبه الى إِ الصحافة .. ولو كان الامر يتعلق بالصحافة عموما لهان .. لكنهم يخصصون ويزعمون أن المسحافة الاتحادية هي السبب (١٠١) وهذه فئة جاهلة .. قامسرة .. أما للذا ١٠ فلانتا نعلم صحة من الحبّ ما قتل لكن ايعلل ان يطل الصحفيون الاتماديون كل هذه السنوات يقدمون فريقهم قربانا للتقوق الاهلاري ويستمرون على الوضع ويسيرون على لفس الوقيرة ؟! اذا كان ما يمارسونه هو فعلا السبب او الاسباب او السببات اما كان من السهل عليهم أن يحولوا التفوق الإهلاوي إلى تقوق اصفر بقلبهم للدور الذي يمثلونه

وتحويل ألى المسرح الاهلاوي ؟! أنَّ الذين يحكمون على الامور بمنطق العقل وعين الواقع سيقولون بصوت مسعوع بلي .. يلي .. ● ناس رجعيون واناس يقتون في الضائل يقسمون أن الغلبة (للشفل) (١٠) ويملكون احسرارا غربيا لو ملكه لاعبوهم وكان منطلقهم في كل لقاء لما خسروا اي مباراة تقام على الارض .. هؤلاء قد يعطونك نتيجة المباراة سلفا وعندما ينسر مريقهم ويخسرون الرمان يَأْتُكُ دورهم أن العربيق الآخر كان (شغله) أقوى .. أن الله وأنا أليه واجعن " وامام هذه النظريات والاقوال (غير) الاتحاديون كل ما كان بامكانهم تغييره .. غيروا الجهاز الغنى للفريق مرات عديدة .. جلبوا للفريق لاعبين جاهر بن شكلوا في بعض الفترات فريقا دوليا جميع افراده تقمصوا الشعار الدولي .. لعبوا بالكبار واصحاب الخبرة واستنادهم بالشباب والعناصر الوادعة .. ومع ذلك طلت المعادلة ثابتة والنتائج

 أن تتائج أي فريق تتجاذبه أطراف ثلاثة .. الادارة .. اللاعبون . الجهاز العني . ولقد غير الاتحاديين الطرفين الأخيرين وفي كل الاحوال ظلت (الادارة) .. أقول الادارة الطرف الثابت .. الذي لم يلحق به التغيير .. ولا أود أن أزيد .. فألاشارة هذه لن يفهم .. لن هو السبب ""

●● احرف الوداع :

يكتنف أصل هذه الهزائم !!

 مسحة الثقائل تصاحب الاتحاديين قبل كل لقاء لهم امام الاهل وهم هذه المرة اكثر نقاؤلا.. لأن الوحدة (قوزوها) عليهم بمدرب وطنى وهم بالاقون الاهلى اليوم بعدرب

 ♦ جدة المدينة الحالة عروس البحر لا تعيش هدوما في اي يوم من ايام العام كما تعيشه (عدما يلتقى الاتحاد بالامل والحظات وجود الفريقين في الملعب فقط • مطلوب عنى في النهاية ان الوقع الفود في مباراة اليوم وهذا صحب جدا لاني لم اعرف (بعض) اسماء حكامها الإعزاء وحتى تك اللحظة اقول أنها ستنتهي كالعادة ("')

Control of the Section

ترْحف الجماهم الرياضية في المنطقة الغربية عصر اليوم الى استاذ جدة .. وتتابع الجماهير الرياضية في المناطق الاخرى في مملكتنا الغالية لقاء العملاقين

والتنافس القائم بين الاهلي والاتحاد ليس وليد الحاضر بل هو امتداد لسنوات مضت .. التقي فيها العملاقان مرأت ومرات .. وبغض النظر عن الفور او الهزيمة لان هذا هو حال الكرة « غالب ومغلوب . . فلقاءات الغريقين دائما ماتحفل بالاثارة والندية والمتابعة الكبيرة من عشاق ومحبي هذين العملاقين .. وهذا هو حال لقاءات الفرق المتنافسة في مناطق الملكة المختلفة كلقاءات النصر والهلال ه المنطقة الوسطى ه والاتقاق والنهضة والنطقة الشرقية و .

الاتحاد والاهل ، أي اهم واقوى لقاءات دور الثمانية لمسابقة كأس جلالة الملك

ويقيني بأن الاتحاد والاهلى يملكان الامكانيات الفردية الجيدة المدعمة بمهارات فنية ممتازة ويستطيعان ان يسخراها من اجل تقديم لقاء كروى شيق .. ولكن لقاءات القريقين السابقة ابرزت لنا أستحالة تسخير مدّه الامكانيات الفردية للاعبين للأستمتاع بلقاء جيد ، فالعامل النفسي وعامل الاعصاب سعلعب دورا في التأثير على اداء اللاعبين .. ولقاء اليوم سيكون محصلة للقاءات السابقة لكونه لقاء كأس .. لقاء تحديد الصح .. ولامجال للتعويض فيه .، فالفائر سيواصل مشواره في رحلة الكاس .، والمهروم سيملد للراحَّة ٱلاجبارية في انتظار الموسم القادم .. ونتمني من الاعماق ان تختلي حواجز التوتر وتزول الاعصاب لنستمتم وتستمتم الجماهير الرياضية في ارجاء هذا الوطن الغالى بأمسية كروية رائعة يتفنن لاعبو الفريقين في الحراجها . وكما أنَّ اللَّقَاءَ في حد ذَاتَه هو مواجهة بين الأهلي والاتحاد فهو ايضا مواجهة حقيقية بين المدرب الوطني غنيم الحربي مدرب الاتحاد ومدرب الاهل تيلي

وفرص السعادة ستكون كبيرة لمدرب الاتحاد غفيم الحربي فيما لو وقق لاعبوه في استغلال الفرص المتاحة لهم وتحقيق القور الذي ينتظره الاتحاسيون بفارغ من الصبر .. ونفس الشيء الدرب الاهل سنتاقا الذي واجه ازمة في الاسآبيع الماضية مع الاهلاويين بسبب رغبة المسئولين عن الاتحاد البرازيلي في عودته للآشراف على منتخب بلادهم .. هذا من جهة وتذبذب مستوى الاهلى في اللقاءات الاخيرة من جهة اخرى . فهل بيتسم للحظ لمُعْنَيم الحربي ويحقق للاتحاد ما عجز عن تحقيقه

ام يخطف الاهل الفوز ، كالعادة ، وتنتهى مشاكل سانتانا .. ؟!

عبدالله جاراله المالكي « النحوة »

الناحية الواقعية بقطع النظر عن

حلها او حرمتها شرعا وهي

في التلقيح الإصطناعي الداخلي

ان تُؤخذ النطقة الذكرية من

رجل متزوج وتحقن في الموضع

المناسب داخل مهبل زوجته او

رحمها حتى تلتقى الققاء طبيعيا بالبريضة التى يغرزها مبيض زوجته

ويقع التلقيح بينهما ثم العلوق في

جدار الرحم باتن الله كما ف حالة

الجماع وهذا الاسلوب يلجأ اليه اذا

كان في الزوج قصور لسبب ما عن

ايصال مائة ف المواقعه الى الموضع

. أنْ تَؤْخَذُ نَطَفَّةً من رجل وتحقن

ق الموضع المناسب من روجة رجل

اخر حتى يقع التلقيح داخليا ثم

العلوق ف الرحم كما ف الاسلوب

الاول ويلجأ الى هذا الاسلوب حين

يكون الزوج عقيما لا بذرة في ماثة

فيأخذون النطقة الذكرية من غيره .

في طريق التلقيح الخارجي

أن تؤخذ نطفة من زوج وبويضة

من مبيض زوجته فتوضعا في أنبوب

باجتبار بليي يشيروط فيزيانية معينة

وعنى تلقع نطقة الزوج بريضة

زوجته في وعاء الاختبار ثم بعد ان

تأخذ اللقيحة بالانقسام والتكاثر

تنقل في الوقت الناسب من انبوب

الاختبار الى رحم الزوجة نفسها

صاحبة البويضة لتعلق ف جداره

وتنمو وتتخلق ككل جنين ثم في نهاية

مدة المعل الطبيعية تلده الزوجة

طفلا اوطفلة وهذا هوطفل الانبوب

الذى حققه الانجاز العلمي الذي

يسرية الله وولد به الى اليوم عددا من

الاولاد ذكورا واناثا وتواثم تناقلت

اخبارها المبحف العالية ووسائل

ويلجأ الى هذا الاسلوب الثالث

عندما تكون الزوجة عقيما بسبب

انسداد القناة التي تصل بين

مبيضها ورحمها وقناة فالربء

ان پجری تلقیع خارجی فی انبوب

الاختبار بين نطفة مأخودة من زوج

ويويضة مأخوذة من مبيض أمرأة

ليست روجته ويسمونها متبرعة ،

ثم تزرع اللقيمة في رحم زوجته .

ويلجأون الى هذا الاسلوب عندما

يكون مبيض الزوجة مستأصلا أو

معطلا وإكن رحمها سليم قابل لعلوق

ان يجري تلقيح خارجي في انبوب

اختبار بين نطفة رجل ويويضة من

امرأة ليست زوجة له يسمونهما

متبرعين ثم تزرع اللقيحة في رحم

امراة اخرى متزوجة ويلجاون الى

ذلك حينما تكون المرأة المتزوجة التي

زرعت اللقيحة فيها عقيما بسبب

تعطل مبيضها لكن رحمها سليم

ان يجري تلقيح خارجي في وعاء

الاختبار بين بدرتي روجين ثم تزرع

اللقيمة ف رحم أمرأة تتطوع

ويلجأون الى ذلك حين تكون

الزوجة غير قادرة على الحمل لسبب

ق رحمها ولكن مبيضها سليم منتج

او تكون غير راغبة في الحمل ترفها

فتتطوع أمرأة أخزى بالحمل عثها

فيما نشر واذيع إنه يتم فعلا تطبيقه

ف أوروبا وأمريكا من استخدام هذه

الانجازات لاغراض مختلفة منها

تجارى ومنها ما يجزى تحت عنوان

ء تحصين النوع البشري ، ومنها ما

يتم لتلبية الرغبة في الامومة لدى

نساء غیر متروبجات او نساء

متزوجات لا يحملن بسبب فيهن او

ف ازولجهن رُمنا انشيء لتلك الاغراض المُقلقة من مصارف

النطف الانسانية التي تحفظ فيها

نطف الرجال بصورة تقانية تجعلها

قابلة للتلقيع بها الى مدة طويلة

وتؤخد من رجال معينين او غير

وقد نظر مجلس للجمع الفقهي

وزوجها عقيم ويريدان ولدا

الاسلوب السادس:

بحملها .

الاعلام المضلفة .

الاسلوب الرابع:

اللقيحة فيه .

الاسلوب الخامس:

الإساليب التالية:

الاسلوب الاول:

الاسلوب الثاني :

الإسلوب الثالث :

احمد عامر سعد ـ مكة الكرمة : اصدر مُجِلس المُجمع الفقهي الإسلامي لرابطة العالم الإسلامي قراراته عن النورة الثامنة التي عقدت في الفترة من ٢٨ زييع الاخر حتى ٧ جمادي الأولى . وقد شملت القرارات سنة قرارات كان المجلس قد بلقشها بالتفصيل خلال جلساته .. وفيما بلي هذه القرارات :

> 🗖 القرار الأول: زراعة الإعضاء : ويعد المناقشة المستقيضة بين اعضاء مجلس المجمع راى المجلس ان استدلالات القائلين بالجواز هي الراجحة ولذلك انتهى المجلس الى

القرار التالي : اولا: أن أخذ عضو من نجستم انسان حي وزرعه في جسم اخر مضطر اليه لاتقاد حياته او لاستعادة وظيفة من وظائف اعضائه الاساسية هو عمل جائز لا يتتاف مع الكرامة الانسانية بالنسبة للمأخوب منه كما أن فيه مصلحة كبيرة وأعانة خيرة للمزروح ليه وهو عمل مشروح اذا توافرت فيه الشرائط التالية : ١ ـ ان لا يضر اخذ العضو من المتبرع به ضررا يخل بحياته العادية لان القاعدة الشرمية ان الضرر لايزال بضرر مثله ولا بأشد منه ولان التبرع حيتثذ يكون من قبيل الالقاء بالنفس الى التهلكة وهو.

أمر غير جائز شرعا . ٢ ـ أن يكون أعطاء العضو طوعا من المتبرع دون اكراه ٣ ـ ان يكون زرع العضو هو الوسيلة الطبية الوحيدة المكتة

لمعالجة المريض المضطر. ٤ ـ ان يكون نجاح كل من عمليتي النزع والزرع محققا في العادة او ثانيا: جائزة شرعا بطريق الاولوية الحالات التالية

لانقاذ لنسان اخر مضطر اليه بشرط ان يكِونُ الْمُأْخُودُ مِنَّهُ مُكَلِّفًا وَقِدُ اذْنُ سلك حالة حياته . ﴿ ٢ ـ ان يؤخذ العضو من حيوان ماكول ومذكى مطلقا أو غيره عند الضرورة لزرعه في انسان مضطر

١ . لقد العضو من انسان ميت

٣ نـ لخذ جزء من جسم الانسان لزرعه او الترقيع به في جسمه نفسه كأخذ قطعة من جلده أو عظمه لْتَرْقَيعِ نَاحِيةَ الْخَرِي مِنْ جِسْمِهِ بِهَا

عند الماجة إلى ذلك ٤ ـ وضع قطعة صناعية من معادن إو مواد اخرى في جسم الانسان لعلاج حالة مرضية فيه كالمفاصل وسيمام القلب وغيرهما . فكل هذه الحالات الاربع يرى المجلس جوازها شرعا بالشروط السابقة :

□ القرار الثاني: التلقييح الاصطناعي واطفال الأنابيب : نظر مجلس الجمع الفقهي الإسلامي في الدراسة الَّتِي قدمها عضو المجلس مصطفى احمد الزرقا حول التلقيع الاصطناعي واطفأل الاتابيب الأمر الذي شغل التاس وكان من ابرز قضايا الساعة في العالم واستعرض المجلس ما تحقق ف هذا المجال من انجازات طبية توصل اليها العلم والتقنية في العصر الحاضر لانجاب الاطفال من بني الانسان والتغلب على اسباب العقم الختلفة الماتعة من الاستبلاد ! وقد ثبين المجلس من تلك الدراسة الوافية المشار اليها ان التلقيح الاصطناعي بغية الاستيلاد

الاتصال الجشي المباشريين الرجل والمراة ، يتم ياحد طريقتين - طريقة التلقيح الداخلي وذلك بحقن الرجل والمراة من باطن المرأة .

ه بغير الطريق الطبيعي وفو

نطفة الرجل في الموضع المناسب بين طريق التلقيع الخارجي بين نطقة الرجل ويويضة المرأة في انتوب اختبار في المختبرات الطبية ثم زُرع البويضة الملقحة • اللقيحة • أن رحم ألمرأة . ولايد في الطريقين من انكشاف

المراة على من يقوم بتنفيذ العملية . وقد تبين لمجلس المجمع من تلك الدراسة المقدمة اليه في الموضوع ومما اظهرته الذاكرة والمناقشة أن الاساليب والوسائل التي يجري بها التلقيح الاصبطناعي بطريقيه الداخل والخارجي لاجل الاستيلاد هي سبعة اساليب بحسب الاحوال الختلفة للتلقيح الداخل فيها اسلوبان والمقارجي جمسة من

النظر الشرعى بمنظار الشريعة الإسلامية

مبيحا لهذا الانكشاف .

مرض يؤذيها او من حالة من غير بقدر الضرورة .

ه _ واما الاساليب الاخرى من اساليب التلقيح الاصطناعي ق الطريقين الداخل والخارجي مما سبق بيانه فجميعها محرمة ق الشرع الاسلامي لامجال لاباحة شيء منها لان البذرتين الذكرية والانتوية فيها ليستا من زوجين او لأن المتطوعة بالحمل هي اجنبية عن الزوجين مصدر البذرتين .

ونظرا لمافى التلقيح الاصطناعي

هذا وان مجلس المجمع الفقهي الاسلامي بعد النظر فيما تجمع لديه من معلومات موثقة مما كتب ونُشر في هذا الشأن وتطبيق قواعد الشريعة الاسلامية ومقاصدها لمعرفة حكم هذه الاساليب المعروضة ومأ

اولا: احكام عامة: أ _ انكشاف المرأة المسلمة على غير من يحل بينها وبينه الاتصال الجنسي لا يجوز بحال من الاحوال الا لغرض مشروع يعتبره الشرع

غير من يحل بينها وبينه الاتصال مسلم بهذا الترتيب .

١ _ ان حاجة المرأة المتزوجة التي لا

إلى هذه العملية لإحل الحمل . رجل وامراة زوجين احدهما للأخر

الأنفة الذكر.

ع و في حالتي الجواز الثنتين يقرر

معينين تبرعا او لقاء عوض الى أخر ما يقال انه واقع اليوم في بعض بلاد

تستلزمه قد انتهى الى القرار التفصيلي التالي :

ب _ ان احتياج المرأة الى العلاج من

طبيعية في جسمها تسبب لها ازعاجا يعتبر ذلك غرضا مشروعا ببيح لها الانكشاف على غير زوجها لهذا العلاج وعندئذ يتقيد ذلك الانكشاف جــ كلما كان انكشاف المرأة على

الجنسي مباحا لغرض مشروع يجب ان يكون المعالج امراة مسلمة ان امكن ذلك والأفامراة غير مسلمة والا فطبيب مسلم ثقة والا فغير

ولا تجوز الخلوة بين المعالج والمراة التي يعالجها الا بحضور زوجها او امراة اخرى . ثانيا: حكثم التلقييخ الإصطناعي :

تحمل وحاجة زوجها الى الولد تعتبر غرضا مشروعا يبيح معالجتها بالطريقة المباحة من طرق التلقيح ٢ _ ان الاسلوب الاول الذي تؤخذ

فيه النطفة الذكرية من رجل متزوج ثم تحقن في رحم زوجته نفسها في طريقة التلقيح الداخلي هو اسلوب حائز شرعا بالشروط العامة الاتفة الذكر وذلك بعد أن تثبت حاجة المرأة ٣ _ ان الاسلوب الثالث الذي تؤخذ فيه البدرتان الذكرية والانثوية من

ويتم تلقيحهما خارجيا في انبوب اختبار ثم تزرع اللقيعة في رحم الزوجة تفسها مباحبة البويضة هو اسلوب مقبول ميدئيا ف ذاته بالنظر الشرعى لكنه غير سليم تماما من موجيات الشك فيما يستأزمه ويحبط به من ملابسات فينبغي أن لا بلجأ اليه الا ف حالات الضرورة القصوى وبعد ان تتوافر الشرائط العامة

المجمع أن نسب المولود يثبت من. الزوجين مصدرى البذرتين ويتبع الميراث والحقوق الاخرى ثبوت النسب فحين يثبت نسب المولود من الرجل والمراة يثبت الارث وغيره من الاحكام بين الولد ومن التحق نسبة

بوجه عام من ملابسات حتى في الصورتين الجائزتين شرعا ومن احتمال اختلاط النطف أو اللقائح في



ممارسته وشاعت فان مجلس المجمع الفقهى ينصح الحريصين على دينهم أن لا يلجّاوا إلى ممارسته الا في حالة الضرورة القصوى وبمنتهى الاحتياط والحذر ومن اختبلاط النطف او اللقائح 🛘 القرار الثالث: موضوع الإحتهاد قرر المجلس بالاجماع:

(١) أن حاجة العصر ألى الاجتهاد حاجة اكيدة لما يعرض من قضايا لم تعرض لن تقدم عصرنا وكذلك ماسيحدث من قضايا جديدة في المستقبل ، فقد اقر النبي معلى الله عليه وسلم معاذ بن جبل على الاجتهاد حين لايجد نصا من كتاب الله تعالى ولا سنة رسوله صبلي الله عليه وسلم وذلك حين قال معاد (اجتهد رأبي ولا ألو) وحيتند تحفظ للاسلام جدته وصلاحيته للعصور كلها أذ تحل المشكلات أل المعاملات ونظم الاستثمارات الحديثة وسواها من المشكلات الاجتماعية ..

وحبذا لو اقيم مركز يجمع مأيصدر عن المجامع والمؤتمرات والندوات لينتفع بذلك وتزود به كليأت الشريعة والدراسات العليا الاسلامية وبذلك يشع الاسلام وق ذلك ضمان لحياة مستقيمة

(٢) أن يكون الاجتهاد جماعيا بصدوره عن مجمع فقهى يمثل قيه علماء العالم الاسلآمي وان الاجتهاد الجماعي هو ماكان عليه الامر في عصور ألخفاء الراشدين كما افاده الشاطبي في الموافقات من أن عمر بن الخطاب وعامة خيار الصحابة تد كأنت ترد عليهم المسائل وهم خير قرن وكانوا يجمعون اهل الحل والعقد من الصحابة ويتباحثون ثم

وسار التابعون على غرار ذلك وكان المرجع في الفتاوي الى الفقهاء السيعة كما افاده الحافظ ابن حجر أن التهذيب ، ذكر انهم اذا جاءتهم المسالة دخلوا فيها جميعا ولايقضى القاضي حتى يرفع اليهم ، وينظروا

(٢) تـوافر شـروط الاجتهاد الطلوبة في المجتهدين لانه لايتأتى اجتهاد بدون وسائل حتى لاتتعثر الافكار وتحيد عن امر الله تعالى اذ لايمكن فهم مقاصد الشرع ف الكتاب الكريم وسنة الرسول عليه

الصلاة والسألم الابها .. (٤) الأسترشأد بما للسلف حتى يقع الاجتهاد على الوجه الصحيح فلا يسلك اليه حديثا الا بعد معرفة ماسيق للسلف في كل شان والاستعانة بما قدمه الائمة المقتدي بهم والا اختطات السبل فان ف كتب الفقة الاسلامي المستنبط من الكتاب والسنة اكبر عون على مايعرض من الشكلات الحاقا لها بنظائرها .. (a) أن تراعى قاعدة أنه (لا أجتهاد في مورد النص) وذلك حيث يكون النص قطعي الثبوت والدلالة والا انهدمت اسس الشريعة ..

القرار الرابع : جمع وتقسيم الزكاة والعشر في ىاكستان :

بعد اطلاع المجلس على ترجمة الاستفتاء الذّى يطلب فيه الافادة هل احد مصارف الزكاة الثمانية المذكورة في الاية الكريمة وهو (في سبيل الله) يقصر معناه على الغزاة في سبيل الله ام ان سبيل الله عام لكل وجه من وجوه البر من المرافق والمصالح العامة من بناء المساجد والربط والقناطر وتعليم العلم وبث الدعاة الخ ..

وبعد دراسة الموضوع ومناقشته وتداول الرأى فيه ظهر أن للعلماء في

اوعية الاختبار ولاسيما اذا كثرت المسألة قولين:

🗖 القرار السادس: موضوع (استنكار المجلس تصوير النبى صلى الله عليه وسلم وساثر الانباء عليهم الصلاة والسلام

احدهما: قصر معنى _ وق

سبيل الله _ في الاية الكريمة على

الغزاة في سبيل الله وهذا رأي

جمهور العلماء واصبحاب هذا القول

يريدون قصر نميب وف سبيل الله

من الزكاة على المجاهدين الغزاة في

القول الثاني : أن سبيل الله شامل

عام لكل طرف الخير والمرافق العامة

للمسلمين من بناه المساجد

وصيانتها ويناء المدارس والربط

وفتح الطرق وبناء الجسور واعداد

المؤن الحربية وبث الدعاة وغير ذلك

من المرافق العامة مما يتفق مع

الدين وينفع المسلمين وهذا قول قلة

من المتقدمين وقد ارتضاد واختاره

وبعد تداول الراى ومناقشة ادلة

فريقين قرر الملجس بالأكثرية

(١) نظرا إلى إن القول الثاني قد

قال به طائفة من علماء المسلمين وان

له حظا من النظر في بعض الايات

الكريعة مثل قوله تعالى (الذي

ينفقون اموالهم في سبيل الله ثم

لايتبعون ما انفقوا منا ولا اذي)

ومن الاحاديث الشريفة مثل ماجاء

ف ابى داود ان رجلا جعل ناقة في

سييل الله فارادت امرأته الحج فقال

لها النبي صلى الله عليه وسلم

(٢) ونظرا إلى أن القصد من

الجهاد بالسلاح واعلاء كلمة الله

تعالى وأن أعلاء كلمة الله تعالى مما

یکون بالقتال یکون _ ایضا _

بالدعوة الى الله تعالى ونشر دينه

باعداد الدعاة ودعمهم ومساعدتهم

على اداء مهمتهم فيكون كلا الامرين

جهادا لما روى الاسام احمد

والنسائي وصححه الحاكم عن انس

رضى الله عنه ان النبي صلى الله

عليه وسلم قال : جاهدوا المشركين

باموالكم وانفسكم والسنتكم ..

٣ ـ ونظرا الى ان الاسلام سمارب

بالغزو الفكرى والعقائدي من

الملاحدة واليهود والنصارى وسائر

اعداء الدين وان لهؤلاء من يدعمهم

الدعم المادى والمعتوى غأنه يتعين

على المسلمين ان يقابلوهم بمثل

السلاح الذي يغزون به الاسلام

٤ ـ ونظرا الى أن الحروب في البلاد

الاسلامية اصبحت لها وزارات

خاصة بها ولها بنود مالية ف ميزانية

كل دولة بخلاف الجهاد بالدعوة فأنه

لايوجد له في ميزانيات غالب الدول

مساعدة ولاعون لذلك كله فان

المجلس يقرر بالاكثرية المطلقة دخول

الدعوة الى الله تعالى ومايعين عليها

ویدعم اعمالها فی معنی (وی سبیل

□ القرار الخامس:

دفن المسلمين في صندوق

وبعد التداول والمناقشة قرر مجلس

(۱) ان کل عمل او سلوك يصندر

عن مسلم بقصد النشبه والتقليد

لغير السلمين هو محظور شرعا ونبي

عنه بصريح الاحاديث النبوية ..

(٢) أن الدفن في صندوق اذا

قصد به التشبه بغير المسلمين كان حراما وان لم يقصد به النشبه بهم

كان مكروها مالم تدع اليه حاجة

الله) في الآية الكريمة ..

حشبي :

المجمع مايلي :

ويما هو ائكى منه ..

اركبيها قان الحج في سبيل ..

كثير من المتأخرين ..

سبيل الله تعالى ..

فان مجلس المجمع الفقهى الاسلامى قد اطلع على الخطاب الموجه ألى سعاحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والأرشاد الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز من مكتب الرئاسة في قطر ومرافق له كتيب فيه صورة مرسومة يزعم صاحبها انها صورة للنبى محمد صنق الله وسلم وصورة اخرى يزعم حصاحبها انها حصورة لعلى بن ابي طالب رضي الله عنه . فاحالها سماحته الى مجلس المجمع الققهى الاسلامي لاصدار مايجب حيال ذلك ..

وبعد ان اطلع المجلس على الصورتين المذكورتين في دررته الثامنة المنعدة في مكة المكرمة بمقر الرابطة قرر مايلي . ان مقام النبي صلى الله عليه

وسلم مقام عظيم عند الله تعالى

فان ای امتهان له او تنقص من

والعياذ بالله تعالى .. وان تخييل شخصه الشريف سواء كانت مرسومة متحركة او ثابتة وسواء كانت ذات جرم وظل او لیس لها ظل وجرم کل ذلك حرام لايحل ولايجوز شرعا لايجوز عمله واقراره لاى غرض من الاغراض او مقصد من المقاصد او غاية من الغايات وان قصد به الامتهان كان كفرا ..

الفقهي الاسلامي وعند المسلمين وان مكانته السامية ومنزلته الرفيعة معلومة من الدين بالضرورة فقد بعثه الله تعالى رحمة للعاملين وارسله الى خلقه بشيرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا وقد رفع ذكره واعنى قدره وهملي عليه وملائكته وامر المؤمنين بالصلاة والسلام عليه فهو سيد ولد أدم وصاحب المقام المحمود صلى الله عليه وسلم ..

وأن الواجب على المسلمين احترامه وتقديرة وتعظيمه التعظيم اللائق بمقامه ومنزلته عليه الصلاة

قدره يعتبر كفرا وردة عن الاسلام

لان في ذلك من المفاسد الكبيرة والمحاذير الخطيرة شيئا كثيرا وكبيرا وانه يجب عنى ولاة ألامور والمستولين ووزارات الاعلام واصحاب وسائل النشر منع تصوير الثبى معلى الله عليه وسلم معورا مجسمة وغير مجسمه في القصص والبروايات والمسترحينات وكتب الاطفال والافلام والتلفاز والسينما وغير ذلك من وسائل النشر ويجب انكاره واتلاف مايوجد من ذلك .. وكذلك يعنع ذلك ف حق الصحابة رضى الله عنهم فان لهم من شرف الصحبة والجهاد مع رسول اثله صلى الله عليه وسلم والدفاع عز الدين والنصح لله ورسوله ودينه وحمل هذا الدين والعلم الينا

ومثل التبي صلى الله عليه وسلم سائر الرسل والانبياء عليهم الصالة والسلام فيحرم في حقهم مأبحرم في حق النبي معلى الله عليه وسلم . لذا فأن الجلس يقرر بان تصوير اى واحد من هؤلاء حرام ولايجوز شرعا ويجب منعه ...

مايوجب تعظيم قدرهم واحترامهم

جمَادى الأولحــــ







الموظف المتائى بالبنك السعودي الفرنسي

اعداد : غلف العلمدس

أحتفل اعضاء هيئة التدريس بقسم السياسية ف كلية الاقتصاد والأدارة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بتخريج أول دفعة من طلبتها وعددهم ثلاثة طلاب وأيمانا ببذآ التكريم الذي وجده الخريجون في حفل التكريم اقام الخريجون حفلًا مماثلا بمناسبة توريعهم وحصولهم على شهادة بكالريوس وعلوم ساسية ، وقد حضر الحفل صاحب السمو الملكي الأمير ممدوح بن عبدالعزيز وعميد كلية الاقتصاد والادارة الدكتور مدنى علاقى ورئيس قسم العلوم السياسية الدكتور سراج زمزمي والدكتور على أبو السعود رئيس قسم الادارة العامة والدكتور بكر

العمري وقد تضمن الحفل الذي استمر حتى ساعة

متأخرةً من الليل كلمات خطابية تحدث فيها عدد من

اعضاء ميثة التدريس حيث القي الدكتور سراج كلمة

ء اننا سعداء جدا بتغريج اول دفعة قولي هو الحنتاج هذا القسم . من القسم ويسرنا أن نشاركهم فرحتهم ، ولا شك أن هؤلاء كانوا مطلُّ تقدير واهتمام من الجميع نظرا لما تميزوا به من الأخلاق العالية وانني وجميم زملائي نتمني لهم التوفيق وحيأة عملية ناجمة من تقديم عطاءاتهم

لبلدهم المعطاء ، .. كما شارك ل الحذل

عدد من طلبة القسم بالحفلات

 نهایة الحفل تحدث منسق الحفل ه محمد العلى الجرباء والذى حصل على تقدير جيد جدا فيقول : لم نكن توقع ان يقيم الفسم حفلا بهذه المسورة بمناسبة حصولنا كأول دفعة من النسم على شهادة البكالريوس اضافة الى ذلك قدمت لنا الهدايا الرمزية التي تعبر عن أصالة وحب وتواضع اعضاء هيئة التدريس لطلبتها وايمانا منا برد الجميل والذي لا يمكن ان تعطيهم حقه أقمنا هذا الحقل المختصر والمتواضع وكانت هديتنا هي فرصة اللقاء مع بعضنا البعض مرة اخرى والمقيقة أننا لا نستطيع أن نقدم لهم ما بذلوه لنا من تضميات ولكن اتمنى أن نكون مند حسن طنهم . 😙 استوقفته في الحديث وسالته . ما

القسم ؟ ● كل انسان أن هذه الحياة له طموحاته وأمانيه المتطقة بموضوع ما . وهناك دافعان ساعداني على الالتحاق بهذا القسم فنحن كمجتمع عضاري نَهِضَ فِي فَتَرَةَ يَسْلِطُهُ فَكُرِيا كَأَنْ لَابِدِ مِنْ وتسيسنا والنواكب هذه الاحداث والتطورات الراهنة والدليل الذي يجسد

الدافع الذي جعلك تلتحق بهذا

فالأحداث المتوترة والمتشعبة في العالم كان لها الأثر الكبير في متابعتها وقراءة ما يحدث سواء عن طريق المسطف أو اكون أحد طلبتها . المجلات أو الاستماع اليها وحقيقة كنت 🗨 هذا يعني وجود تشابه بين مواد أتفاعل معها فهذان العاملان كان لهما الادارة العلمة والعلوم السياسية ؟ الأثر في الانضراط في هذا المسلك . .

تشجيع الأب لدراسة

أما الدافع الثاني فهو شخصى

﴿ ويقول الخريج فهد الخالاف التحاقه بهذا المجال : كما ذكر زميل الأحداث في العالم كانت اجدى العوامل الضافة الى عمل والدي في وزارة الخارجية واهتسامي وتطلعاتي لَ النواحي السياسية أيضا وكنت لِ المرحلة الإعدادية أناقش وأشارك في المواضيع العالمية السياسية .. وبعد حصولي على الشهادة التانوية وجدت التشجيع من العائلة وخاصة الواك وزملانه في العمل للالتحاق بهذا القسم وكنت أنوي الالتحاق بجامعة الملك سعود بالرياض بحكم وجود هذا التغميص ولكنتي سمعت عن افتتاح هذا النسم بجامعة الملك عبدالعزيز والتحقت بها ودرست لمدة سنتين كطالب بكلية الاقتصاد والادارة وبعد أن انهيت ٩٠ ساعة ثم افتتاح القسم واحتسب منها ٧٥ ساعة .

🖨 أما الخريج محمود حسين قطان فيقول : بعد أنهاه دراستي الثانوية بالقاهرة عدت للمملكة لتكملة دراستي والتحقت بالجامعة في كلية الاقتصاد

الارتباء والخميس من كالمنبع

مركزالهويش التجاري

مُفَاحِلُة الحرى للجِمِيْعِ.

انتعاديحقصة

غلى يجعيع البضائع

بكافة معارض نلرك

طريق المدينة الطالع خلف كبائن التليفون الدولي

ال متبواس يحتفلون بأخر عنقود في فندق الواحة احتقل الشيخ اسعد

أ 🔊 كُم عدد اولانكَ ياعم اسعد ٢ أ 0 0 سبعة من الابناء وعصام هو اخر أ ابنائي واخر من احتفل به لان جميعهم تد الكملوا نصف دينهم ،

♥ بكم حص مهر روب.
 ٥ المير الذي قدمته أزواجي ٦ ريال افتط وذلك منذ ٢٢ علما وهي لازالت معي
 افتط وذلك منذ ٢٢ علما وهي لازالت معي

أُ هَنَاكَ شَرُوطُ فَرَضَتَ عَلَيْنًا لَانْهُمْ بَرِيدُونٌ بِثَلَكَ إسترة ابنتهم وبان نستقر حياتها الزوجية مع

من العريس بتأثيث النزل قدر استطاعته لكن الا تعتقد ان طنب تأثيث الشقة

مُتبولِ بَزواج ابنه عصام على ابنة السيد عثمان مشهور ويقول والد العريس فرحتى هذه الليلة لا تقدر بثمن بعد ان اقترن بهذه العائلة فعندما وجد في نفسه تحمل اعباء الزواج بحث وسأل عُنُ ابنة الحلال ووجدها في مده العائلة فكانت القسمة والنصيب فنحن من اهاي مدينة جِدةً وهذه العائلة من مكة المكرمة وقد جُاءُوا ۗ الى جِدة قبل فتردُّ وكانت ارادة الله أنْ يَتُم هَذَا الفَرَح ..

@ 6 نعم هناك تشايه أن بعض الواد

وهذا عامل ساعدتي بل وشجعني عل

الالتحاق به ويصراحة أن طبية أعضاء

هيئة التدريس كان لها الاثر الفعال في

للوبنا فقد وجدنا تعاونا عظيما منهم

و بكم كان مهر زواجك ؟

أحتى الان واسأل الله توام الصد إوالعافية ..

ويقول المهندس سعير مساعد المدير العلم بالنطقة الغربية للاتصالات وبعد أن اكمل شنبثى دراسته الثانوية اراد ان يندم خدماته لبلده وقرر ان يعمل بالباتف

أ⊕ وكم المهر الذي دفعه العربس · أ© 0 الحقيقة أن العائلة كريمة وليست

أذكل عام يتيم البنك السعودي الفرنسي حفلا سنويا بنرم فيه الرجل المثالي بالبنك وبذلك

فقد اختارت ادارة البتك السيد عبدالرحمن الشمري ليكون الرجل المتالي لعلم ١٩٨٤ م نظرا

الما تميز به من عطاءات كبيرة البنك بالاضافة الى

وقد غام السيد عبدالله أبو السمح العضو

خاشطعركالي

المنتنب والسيد أيف مأكس ألمدير العلم للبنك

السعودي بتسليم الجائزة وهي عبارة عن مبلغ

قدره عشرون الف ريال.

ما تميز به من مواظباته أن أداء العمل .

والادارة في تقصيص و الادارة العلمة ، وأثناء فترة دراستي كانت الفكرة تراودني للالتماق يقسم العلوم السياسية وبعد المتتلحه سعدت بأن ويضيع علينا الوقت .

رُملائك لا ادري ما هو؟ 👁 🗢 ضحك الجُميع وقال: بالعكس لا فرق بيننا جعيعنا كتلة واحدة نظر الى زميلة الجربا فقال: لا .. أنه يَعْتَلف عنا لأنه متزوج !! 6 سائته : هذا القسم يحتاج الي

فيها نوع من الارماق على الشلب المقبل

O O منحيح هناك أرهاق على الشاب المقبل

على الزواح ولكن قبل شومه على ذلك يكون قد اعد نفسه لجميع متطلبات الحياة الزوجية لذا لابد ان يسكن العربيس في مكان

أخر عن الذي سكن فيه سابقا حتى يستطيع

مجلبهة المياة لانه اسبح رجلا بعد

طيع وما الذي قدمه المهتدس سمير الشقيقة الحريس *

0 0 لا ابالغ في نفسي اكثر مما قلت ولكن

اهم شيء قدمته واعترّبه هي تصبيحتي له فاخبرت : ان اهم شيء لدى الاتسان هو

الزواج وكثير منهم يعتبرون انه قفس ذهبي . في مرحلته الاول فقط وهذا غير صحيح لذلك

فالزواج يجمع الاسرة قبل كل شيء وهذا

علمل مهم في مجتمع الانسان وليضا اكمال نصف دينه لذا انني اطلب منك يا اخي الانتزام بامور بينك وحقوق زوجتك لان لها

حقرقا كما الزوج حقوق 0 وما المحصلة التعليمية لكل منهما ؟

0 0 شقيقي حاصل على الشهادة الثانوية كما ذكرت لك وروجته حصلت على شهادة

البكالوريوس من جامعة اللك عبد العزيز

ن الطع سؤالی واجل بذكاء ، عرفت

* a e \varTheta

على الحياة الزوجية

الزواج ،

المكان التوجيه والارشاد للمصول على المواد المطلوبة لهذا التخصيص قبل افتتاعه وحتى لا تهدر علينا المواد عفوا من حديثك وانزائك في الكلام يبدو أن هُنك اختلافاً بينك وبين

تأثير في حياتك الدراسية ؟

وأقيم بهذه المناسبة حفل ساهر قام ينتظيمه خالد نور مدير الشئون الادارية والاقليمية

وحضره عيد من المستولين بالبتك السعودي

وقال الرجل المثالي بهذه المناسبة : الحقيقة

انتي سعدت جدا بهذا التكريم والذي قدمت فيه

خبراتي وطاقتي حبا في عملي وليس شيئا أخر وسوف أستغل هذا البلغ في الاعمال الخيرية

التي ستبقى سندا للمؤمن بعد فنائه من هذه

الحيّاة واطلب من الله عز وجل ان يساعدني لما

يرضاه ويوفقني في أداء واجبي الوطني .

تصويرا لطفي شلمين

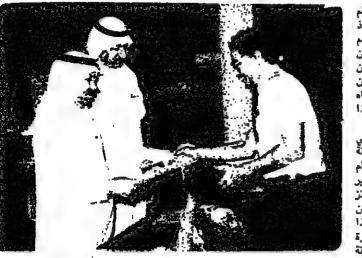
تركيز اكثر الا تعتقد ان الزواج له ● هذا غير مسميح يا أخ خلف وعليك أن تسائل زملائي فالمعد لله وجدت راحة نفسية واستقرار وتركيزا اكثر في دراستي بعد زواجي بل وازداد معدى التراكميّ بعد الزواج الذي تم قريبا واعتقد أن المياة الـزوجية السعيدة تتوقف على ملاسة وموافقة الزوجين للحياة فالزوجة ايضا قد تعطى الراحة النفسية أو تحرمه منها وتبقى



كعادة الخطوط الجوية العربية السعودية أقامت حقل تكريم للموظفين المثاليين التابعين لها في منطقة جدة ومكة المكرمة .

> وقد بدا الحقل بالقرآن الكريم ثم توالت فقرات المفل حيث ألقى الاستاذ على الطريف نائب مساعد المدير العام النطقة جدة كلمة شكر فيها العاملين بالخطوط السعودية للجهود التي يقومون بها في اداء عملهم وطالبهم بالزيد من الأداء وقال ان هذا التكريم ليس معناه الوقوف عن تقديم شيء أخر وانما هذا التكريم لتقديم عطاءات -كما تضمن المغل بعض الأغاني

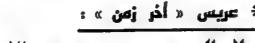
والرقصات الشعبية التي أدتها فرقة المُطوط السعودية .. بعد ذلك قام الاستاذ ايراهيم الدغيثر مساعد المدير العام للمناطق الداخلية بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير للموظفين للثاليين وعددهم ٢٤ موظفا وقد شمل هذا التكريم الموظفين العاملين في ادارة المبيعات والحجز الآلي ومبيعات منطقة جدة ومكة المكرمة وادارة خدمات الركاب وعلاقات الركاب بالاضافة تُوكَالات السفر المتعاونة مع الخطوط السعودية .. وياتي هذا التكريم أن ساهم في تطوير ادائه العملي أو قدم ابتكارات جديدة من أجل أن تقدم السعودية الأفضل لعملائها وركابها



الدغيثر يسلم شهادة تقدير وجائزة لأحد الموظفين

بالاضافة الى الموظفين المواظبين في أداء . اداء عمله من أجل الرقى إلى المستوى عِنلهم وقال الاستان الدغيش أن هذا ﴿ ١٧ فَصَالُ وَأَسَارُ أَنْنِي سَعْيِدَ جِدا بِهِدْهِ التكريم ياتي هممن اهتمامات المسئولين ﴿ المشاركة لتكريم ٢٠ موظفا من جهات بالسعودية لتكريم من ساهم ويساهم في عملية متنوعة .

رجل المستقبل وطلبوا منه الالتزام الشخمي



اخبرك أن الانسان في الحياة قد يكتسب خبرات لم يكتسبها من يعلك أعلى شهادة ومحصلة علمية وما اتوله لك ليس مديحا في أَخْيِ لَكُنْ لِدِيهِ ثَقَافَةً عَلَمَةً وقد أقبل أنَّه يرازي مؤهل زرجته بثقافت . وال عمر يبتمجون 0 0 ومع متأسبة لخرى يحتقل العريس

عمر حسن عمر بزقاقه على أبنة السيد سلام عمر فيثول : انا يعني مقيم في الملكة عنذ اربع سنين وبعد حصولي على الشيادة الثانوية توقفت عن اكمال دراستي لظروف خاصة والتحقت بالعمل في احد المرسسات الوطنية وبعد ذلك رُأيتُ فِي مَفْسِ انْ أَسْتَقَر فِي حَيَاتُي ورأيت انْ

خال وتقدمت بطلب بدما من أبيها ووافق على الله والدوم احتفل بهذه المناسبة .

• وما المعبد في اختيار أبنة خالك ؟

• مما يقولون ، قسمة ونصيب ، فانا الحبيت ابنة خالي من الفتيات الاخريات الاخريات الاخريات الاخريات الاخريات الاخريات المنتي اعرف اخلاقها وعاداتها التي يتطلبها كل قبيلتنا في اليمن ان يتزوج قربيته اذا لم

يرغب ذلك . ● هل تواصل روجتك دراستها ؟ 0 0 لا .. وأنما أنهت دراستها الابتدائية وهل تمانع في اكمال دراستها ٠
 ○ صمت قليلاً وقال مع زفرة مؤما الاحراج : اذا رغبت أن تدرس فلا يمنع ذلك أن ترامل تعليمها

افراح ال متبولي ♦ لكن قد يتعارض مع حياتها الزوجية ،
 ٥ والخي الإجابة الاولى كافية فاذا رغب يعود لها واعتقد أنها لا تستطيع الموامعة اا • هل سنقيم حفلا يعنيا بهذه المناسية O O لا اعتقد ذلك فحفلة الزفاف في اليمن

أفراح الشغرى

تكلفني كثيرا وانا لا الهيق ذلك .

تستمر لدة ثلاثة ايام وهي تأخذ الوقت الكثير واذا قطت بهذه العادة هنا قسوف

0 0 وأب حديثة تغريد والعامودي مجدة أحتقل الشاب محمد حسن الشهري بزفانه على أبنة على راهر الشهري والذي يقول : مناك علاقة بيني وبين العروس فهي ابنة خالي فبعد أن عملت في الامن العام رغبت أن ه اراحم ، خالي وتقدمت بطلب أبنته منه ثلاث سنين .

لدن صحير. ● وكم طلب منك مهرا لابنته * 0 0 وَاك العروس طلب مني مهرا قدره



الزميل خلف مع العريس عمر حسن



ريال ولا يزيد على ذلك اي مبلغ ● وما السبب في الزيادة ○ اعتقد يا اخي العزيز ان هذاشه الاب منه فعندما يرفع والد العروس مهر ابت لا شك ان العربس سيحافظ عليها ولكن أدا اخذ مهرا بخسأ فلن يهتم العريس بزوجته واهل زوجته ولا شك أن سيطلقها . ● هل اعتقادك هذا صحيح O O يقول بحماس شديد ، نعم اقولها صادقا أذا كان المهر كبيرا وارمق علي العريس تكاليف ، الكسوة ، والزواج وعيرها فسوف يهتم بعروسته من أن تمك

بالركام

ثلاثون الف ريال فقط لا غير وهذا

٥ ٥ نعم .. ولو حضر اليه احد الشباب

الذين لا يتصلون به قرابة لأخذ منه ٦٠ لك

مناسب مع تكاليف حياتي . • • • الف فقط .. •

🗨 منتعت ان المهر في بني شهر لا يزيد عن ريالين ..: 0 0 الحقيقة ان منى شهر قبيلة كبيرة فيناك بعض القرى مثل ما تفصلت أن الد الفتاة ريادان غقط لكن هذا المهر لشياب القرية فقط ولكي اذا قدم شاب من خادج أ القَبِّة فلا يقل المهر عن ١٥٠، الله

 بالناسبة بقولون ، الاقارب عقارب ، فما رايك ٠ 0 0 أنفياة هذه انت صادق نيها والكن اصابعك ليست متساوية وبحب ان يحامة كل شخص على المرمانه لان الاقرباء مم الذين سيكونون له عونا ي غرحه وسروده

● دل روجتك متعلمة : 0 0 فيما يبدر أنه أحرج من الأجلة على السؤال وقال بصوت خافت أنعم متعلمة ء ويحموث خافت قئت له بنفس سرة

 ودل تمنعها من اکمال دراستها ٥٥ لا .. وهذا الأمر يعود ثها • هل تفكر في الانجاب مسكرا ا ٥ ٥ مصراحة أنا وهي لا نفتاً في ذلك لاتما مريد ان نعيش حياة مقردة دون ازعاع من

🗨 الآمة الذي تبنى للمستقبل .. هي ذات الامة التي تبحث عن الجدور . ولما كآنت مدينة الفاو هي وطن الجدور .. فان الحكاية بصورتها المتكاملة لن تفتهى الآ بانتهاء البحث عن تلك الجذور الحضارية الضاربة في اعماق التاريخ ومن ثم فانه لإباس من أستكمال الحوار مع عالم الإثار الدكتور عبدالرحمن محمد الطيب الانصاري رئيس قسم الإثار ومدير مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود الاطلاع على أخر التطورات التي حدثت من خلال استمرازية الكشف الأثرى لهدد المنطقة والتي تنبىء مكتشفاتها الجديدة عن حدوث قلب في موارين الحقائق الباريخية عن شبه الجزيرة

وهذا التغيير الجوهري مستفد اصلاغن واقع المحتويات

العربية في عَيُودها الغابرة .

المادية التي تم العثور عليها مؤخرا مما يعول عليها اعادة صياغة تاريخ شبه الجزيرة برمته .. ومما يؤكد أن انسان

اليوم الذي خرج من معطف البداوة ليلقى بعصاد السحرية في صنَّع هذا التحوُّل الغريد لانسجة تطوره لم يوجد من فراغ . " وانما هو امتداد لأمسية وماضيه السحيق ولئن كان الحوار قد تطرق في حلقة سابقة الى مضامين حيوية كثيرة شملها النشاط الأثرى في مدينة الفاو باعتبارها نموذجا فريدا لتنظيم المدينة العربية قبل الإسلام ابرزها تلك الإدلة الاثرية التي تكتب ريف المزاعم القائلة بأن العرب كانوا لايفرقون بين الملح والكافور عندما فتحوا بلاد فارس .. فاننا في تواصل الحوار مع الدكتور الإنصاري نسوق الجديد من الإدلة التي توصل اليها من خلال بحثه عن الجنور .. واسال استاذنا الدكتور الحائز على جائزة مؤسسة التقدم العلمي بالكويت الشقيق عن كتابه • قربة الفاو صورة للحضارة العربية تَبل الاسلام في المطكة العربية السعودية ، في المعرض التاسع

للكتاب العربي لعام ٨٣ مستانفا الحوار :



وملذا عن المكاتب العقارية ؟!

●● ممكن جدا .. انا اعتقد أن بعض البيوت كانت على شارعين .. ويبدو أن الحركة التجارية عندما أردهرت بعض الغرف التي نقع على شارعين تحولت الى دكاكين وموجودة بكثرة جداً .. ومُمكنُ طبعا أن تكون فكرة المكاتب العقارية موجودة ضمنا في هذه الدكاكين .. أنما في المقبقة كان مناك تنسيق معتاز جداً للعدينة .. يعني كل مجموعة تجد الشوار ع مستقيمة .. احسن بكثير من وضع القرى في الوقت الحاضر تجد الشارع مستقيما شمالا ، جنوبا ، شرقا ، غربا بشكر جدا ممتاز ... كل مجموعة في خطواحد تعيدنا لفكرة البلكات (الوقت الحاضر عندما يقال أن غلانا اشترى وبلك وبحيث تجد ۽ بك كامل ۽ من الشمال الجنوب ومن الشرق للغرب . أيضًا الشيء اللطيف فيها أن قرية الفار الغريب يضيع فيها ى لامجال الفرباء ان يدخّلوها فلا شارع يقطع الدينة من الشمال الجنوب وبالتالي فان اي غريب معرض للضياع وبالطبع شوارعها لم تكن واسعة سعة كبيرة جدا .. يمكن حوالي مترين ألى ثلاثة أمتار عرض الشارع .. ويكفي يَدِخُلُ الْجِمَلِ بِحَمَّلِهُ فَيِهَا وَيَسْهُولُهُ .. وَتَحَنَّ حَتَّى الْوَقْتُ الْمَاضِرُ لَمَ تُكْتَسُفُ لِلْعِدِينَةُ أَيْ سُولِيًا .. وَتَحَنِّ حَتَّى الْوَقْتُ الْمَاضِرُ لِمَ تُكْتَسُفُ لِلْعِدِينَةُ أَيْ سُولِيًا .. وَتَحَنِّ لِلْمُنْ الْعَلَيْكُ الْعَلِيْكُ الْعَلَيْ التي هي الدينة الكندية ، بينما لازلنا نواصل البحث لإمكانية رُجُونًا أو عدم امكانية وجود سور لها .. لكن حتى الان وبأستخدام التصوير الجوي بواسطة الطائرة لم تجد اي اثر او مايدل على وجود سور .. لكن بيدر لي انهم كانوا يستخدمون جبل طويق الذي هو عبارة عن ، مراقب ، بحيث يروا العدو الغَازِي للمدينة من على بعد .. ومن لم يوفرون الحماية لاتفسهم .. ومن ميزة شبق الشوارع وعدم استقامتها من الشمال الى الجنوب انها تعطى لاهل المدينة امكانية السيطرة

على العنو اذا تَعْلَعُلُ فِي هَذَّهِ الطَّرِقِ بَشْكُل جِيدٍ .

● من خلال اطلاعكم د . عبدالرحمن على اشكال الكتابات المُتشَافَة في المدينة .. معكن تعطينا صورة لمظاهر الحياة الاجتماعية التي كانت سائدة في ذلك الوقت كما هي الصورة التي عُرفتاها عن مظاهر الحياة الاقتصادية ا ●● المياة الاجتماعية .. كانت لطيقة جدًا .. ومزدهرة من النَّامِيةُ السَّكَانَيَّةُ .. كَانَ فيه ﴿ خَانَاتُ ۚ ﴿ أَوْ مَانْسُمِيهُ بِالْقَنَائِقُ ﴿ الوقَّتِ المَاشَرِ .. كُنَّا نَجِد ﴿ عُرِف وِ الْمَانَاتِ ، مَا يِدِلْ عَنَّى أفراح أو مناسبات خاصة تجري قيها .. كان هناك نوع من التعبد الخاص .. نجد ذكر المعبود ، كهل ، أو ، ود ، بشكل كبع جدا .. كانوا يميلون كثيراً لحساباتهم ، لذلك نجد عند الأبواب تفطيطا كثيرا جدا مثل ايام ماكان يفعل ، السقا ، عندما يجيء البيت .. وبدلا من ان يقول لصاحب البيت : انا رُوبِيتِكِ بِعَشْرِ رَفَاتَ أَو عَشْرِينَ رَفَّةً فَهُو بِكُتْبِ عَنْدِ ٱلْبِابِ .. يَخْطُ بحيث أنها تحسب في نهاية الشهر ويشعب عليها ... وجدنا أيضًا هذا في قرية القاو .. هل هو يعد اكياس التمر ، اكياس التَّعج .. أو كذا الآندري لكن هناك عملية احصائية كبيرة جداً ومنتشرة بشكل ملحوظ في كافة غرفه وفي كل مكان .. وجدنا كثيرا من بقايا مظاهر حياة المرأة واضمعة النشاط في ذلك الوقت .. حتى الحص خصوصية المرأة وجدناها .. زينتها ، هيأتها الخاصة ، ملابسها وريما اطلعت على النسيج الموجود نُ النَّحِف .. وجدنا أيضًا كثيرا من اسماه النساء مع أسماً، رجال أي الغرف منتشرة بشكل كبير جدا واهتماماتهم بالناظر الطبيعية .. بدار الندوة أو البورصة القديمة عندهم او ما سميه بالقصر الآن ، وجدنا في أحدى الغرف الكبيرة لوسات كبيرة جدا ويبدو أن هذه اللوحات كانت تزين جدران القمر هذا .. وجدنا مثلا مناظر للبحر ، للسمك ، للخيول ، تعبر نهرا أو بحراً .. طبعا هذه الاسطورة أن القصم التي كانوا يعيشون فيها ، لابد انهم كانوا يفكرون تفكيرا جيدا .. ويبدو أنه كان هناك نوع من التعاون بين الناس بشكل كبير جداً ، لجد الواحد بنى بيته على جدار جاره طبعاً في الوقت الحاضر لايمكن مشاركة الجار في ذلك ومعنى ذلك أن هناك نوعا من الرابطة القوية التي تسمع للواحد أن يعتمد على جدار جارة بدون أن يقول له بأن الاستناد على جدار بينه قد يضعفه . طُرِيَّةَ ٱلبِّنْيَانَ .. وطَّريقة توزيع الَّغرف مَنْ الداخل تشعرك بأنه كانت مناك حياة اجتماعية قربة جدا .. تجد ، الدكك ، أي الشوارع والمرات مما يدل على أن الجيران كانوا يجلسون سوية فوق ، فكة ، وضعت تحت الشباك مباشرة مما يسهل على صاحب البيت طلب القهوة أو الشاي من ، أم العيال ، مثلًا انما يبدر أن الحياة كأنت جدا لطيَّفة .. كانت حياتهم المعيشية على مستوى جيد .. وكان ايضًا يوجد ثراء كبير جداً .. بحيث لن كثيرا من البيوت واجهاتها حجرية ومنقورة تقرأ منقنا مثل مانري الأن حجر الرياض وغيره .. بشكل ممتاز ونظيف ومنعق وكأن مهندسا حديثا قام بتركييه ● والى أي حد تغيرت ملامح الحياة .. ق منطقة القاو من خُلال رحلاتكم الموسمية وهل الزلتم توأجهون متاعب في سبيل الوصول الى ذلك للوقع الاثري والله في البداية كنا نواجه الكثير من المتاعب .. فمثلا قبل

خمسة عشر سنة ماكان من السهل الوصول الى قرية الفاو .. كنا نمكث يوماً وليلة ريثماً نصل .. كان طبعا لايوجد خبر .. لاماء .. وكنا نعاني الشيء الكثير ولسنا وحدنا الذين نعاني ولكن القرى المجاورة هي الاخرى كانت تعاني من حالة الانعزال والانقطاع عن بقية انجاء العالم .. الآن يسهولة نتمكن من الاتصال بالهاتف .. كنا في الماضي نتشوق الى وجود الرغيف .. وكنا نعالج المورع بأية طريقة كانت ، كنا نميش

● طّيب .. اشكال الرسوم والصور التي اهتمت بابراز الاسمالُ والبحر والاشياء الإخرى الستوحَّاة من الكأنثاتُ المائية التي تم العثور عليها في هذه المدينة . كيف توصل الفنائون من سكان هذه المنطقة المحراوية الى رسم هذه الاشكال .. طَالمًا وَانهم لايعيشون على ضَفَاف الانهار او شواطىء البحار . وهل تلك الإخْيِلة كانت معبرة فعلاً عنَّ

● اعتقد أن بعض الانسياء التي رأيتها من تماثيل وصور لها مدلولات دينية .. وبعضها ذات تدُّوق فني .. وفي العالم القديم لاتستطيع أن نفرق بين الاتجاهات الدينية والفنية .. لانها مبنية على الوثنية .. وبالنالي المعبد يلعب دورا كبيرا جدا إ الكلعة .. فكانت تتعش في الاتار المرجودة النسخمسية العربية الواضحة فيها .. الى تجانب ذلك كانوا يُنتفن العنام، الفنية للمهموعات المضارية الموجودة حولهم لذك فالمواطن ز قرية الغاو كان يعيش عصره · بحيث يختار النماذح المغتلفة والعناصر الفنية سواء كان من مصر او من العراق أو من بلاد الشام أو من بلاد الهند أو اليمن أو من أي مكان أخر ويعمل غَلَطَةٌ فَنية جِمِيلة جِدا وهذا مما جعل الفنِّ .. سواء كان فن الرسم .. أو فن النحت . أو فن الكتابة متميزاً عن بقية خون الإخرى المؤترة .. وأعتقد ان هذا يعم لتصور الذوق العربي في الاختيار .. حتى في عصرنا العاضر عندما تدخل بيت احدهم سواء داخل الملكة أو خارجها فاست تحكم على ذوقه من خلال اختياراته .. بما ينتقى من تحف ومااشبه ذلك من باريس او اليابان او المدين وادريكا ويتباهى بأنه احضر تلك التحف من بلدان عالمية مختلفة . ﴿ هين ما أبعد اليابان او بلاد الصين او أمريكا عنه . وعدما نجلب الثريات الآن من النمسا .. ماذا يمكن أن يقال بعد ثلاثة الاف سنة ؟! هل يعني بالضرورة أن النمسا وصلت الينا ء؟! ء .. لا .. وأنما نعن الذين أتينا بهذه التمك من

هُذُه القَصة .. أو مشكلة يعاني منها ايضا .. في ذلك الوثت يمكن أن نصل ألى الرابطة الإنسانية بشكل عام فادبنا لايزال ادبا محليا يصور البيئة العربية فقط .. لكن الى أي مدى عالج ادباؤنا المشكلة انها مشكلة انسانية يشاركنا فيهأ العالم ككلُّ .. فَهِذَا ماتم يتم حشى الآن .. انما فنان ، قرية م كان عنده هذه الرؤية واضحة .

الرؤية او النَّظرة التي تميَّز بها فنان قرية في ذلك الوقت " ●● والله لانستطيع القول باننا تخلفنا .. وانما يمكن ان نكون قد توقفنا في جانب .. ولكن الجوانب الاخرى النر انطلقتا فيها .. مأاظنُ انتا وقعنا فيها .. مُثلا بالنِّسَة ليًّا كمسلمين يمكن عندنا عملية الرسم وعملية التجسيد وما اشبه ذلك.. الاسلام وقف منها موقفا كبيرا جدا ولدلك نحد الحضارة الاسلامية امنت بفكرة البعد عن التحسيد والرننبة لكنها انطلقت الى منطلقات اخرى استطاعت الحصارة الاسلامية أن تبرد فيها بشكل وأضح .

دفعات جديدة لاهل الفكر .. وبالتألي سيصبح هناك انطلات

عبارة عن بحيرة مانية .. فهل من الجائز ان تكوز السكال الرسوم والمجسمات المكسسة في الفاو ممناة اذاك على المعليات ، ومانتعرض له من مشاكل مسحية ، الان نتتاول الاكل الطارج رمعنا المرضة والطبيب في بعثتنا .. مياهنا يَعْمُونِة بن ربيعة ملك اغفله التاريخ ويكتشف الول مرة المُعَلِّمُ مُعِينِية .. وأذرى كندية .. مدنيتان فوق بعضمما البعض تاقيق التاريخ الاسلامي لايوجد ذكر للفاو .. ال .. !!

ﷺ اقوام « قرية » متقدمون جداً في النوادي الاقتصادية

نظيفة تحضرها من ، السليل ، وخط الاسفلت في المطيقة لعب

فنان د ترية ، رؤيته انسانية

النَّمسا وتدوقناها واعتقد أن الإنسان هو الإنسان في كل زمانَ ومكان .. ولكن الميزة التي حصلت في قرية الفاو انبم كانوا يأخذون هذه الاشياء ويخزنوها وبعدها يخرجبن فنهم المتمثل في شخصياتهم .. مثل الفنانين في الوقت العاضر عندنا حيث بدأت اللرحات الفنية تبرز فيها الشخصية المحلية وان

يجعل الانسان في الخارج يشاركه تصوره الفني ... وهذا البضا ينطبق على الانب العربي .. نحن دائما نقول لماذا العرب لم يحوزوا على جائزة نوبل أَعْتُقَدُ أَنَّهُ مَتِّي مَا أَسْتَطْعَنَا أَنْ نَجِعَلَ أَي تَارِيءَ .. عَندما يقرأ قصة عربيةٌ يشعر أن هنك نوعاً من الرابطة بينه وبير:

مهمة جدا وواسعة ● لكن هنك مقولة تاريخية تشير الى ان الربع الخالي كان

دورا كبيرا جدا في تغيير طروف الحياة وتسميل المهام الكشفية

تشكيل الاتجاه الديني والاتجاء الاسطوري عند السكان . ولذلك تجد ان الفاء كانت من هذه الناحية تعيس عصرها

كنت اتصور أن الفنان المقيقي هو الذي يجش هناك خيطاً أو قاسما مشتركا بين مايقوم به من محلية . وبين مايمكن أن

وهل بعثى هذا أننا في الزمن الحاضر تخلفنا عن تك

أي عصونا الحاضر .. عندما اصبحت عناك بعض الدلاء العربية والاسلامية مهتم بالفثون .. وبالفن المشكيلي وما اشمه ذلك اصبح فنانونا يعرضُون انتاجهم في معارض عَالَبة وتحد التأميد والقبول والتنوق .. وهذا يعنى اننا بداما و الرنت الحاضر بمنطق جديد ومنظور جديد نعطي عطاءاً حديداً مميزا .. ولكن جوانب اخرى لازالت تحتاج الى طارة معير. .. وسن جواب حالى أو العدبي لم يتحاوز النانة سنة اذا اعطينا له عمرا اكبر من المائة سنة .. اي في البدايات الاولى في الغرن التاسع عشر .. وامامنا شوط كبر عدا خصوصاً وإنَّ الاشياء التي تستميل العالم الغربي لازلنا حديثين فيها كالقصة القصيرة او الرواية و غيرها الى شوط بعيد جدا حتى ننطلق الانطلاقة الكاملة واعتقد أنه ليس هناك داع للتعجل في العملية واذا مابدانا بالحوائر المديد والأقليمية أأنشجع فيها ادباعنا وفنانينا ومؤرغينا فيانفس الوقت ففي الحالة هذه اعتقد انه في قدّة تصبيرة سوف نعظم

المُخْتَلَفَةُ .. بِحِيثُ أَنْ أَي وَاحِدَ يَعْرُ بِهِذَهِ القَافِلَةُ يُجِدَ سَعْنُودُهُ فيتعبد له .. لذَّلك نَجِد الدَّلفن وهرقل وغيرهما من سعبودات المُنطقة .. ولكن ما هو موجود في قرية الفاو من هذه التماثيل فريدة في نوعها لأنها اجمل بكتير مما هو موجود في مناحف العالم .. ولذلك فالفنان عندما اختار هذه المماذج . عن ذوق رفيع جدا في تصوره . وهذا ذكاء انتصادي مثل ما يَحَدُثُ ٱلْأِنْ فِي مِتَاحِفُ العالمُ .. فلو قدر لك الذهاب الى المتجف البريطاني وآن اختلفت الظروف والاسباب فاتك نجد التحب التي أخذت من أثارنا وأصبحت مصدر رزق لمرنسا ولبريطانيا المغتلفة التي تتجه الى تلك المتاحف كلها لتري أثارها . ولذلك تجد أتارا عربية مصرية أشورية بالبلية مقابل أن تُدفع .. لكن فارق التشبيه ، انما الهدف واحد . المتصادي .. نفس النيء عندما يأتي اي شخص من حصارة الانباط .. وحضارة كذا ويعر في قرية الغاو يجد معبودات موجودة ويستطيع أن يمارس الطقوس الدينية كالله ومالتالي يستمته بهذه المنطقة ويستطيع أن بعيش بأرتيا- و الانصاري ذكر أن هناك بعض الاثار المنهوية من مناحة المناحة منطقة الغاو ﴿ أَلَّم تَجْدُوا أَي أَثْرَ لَهَا فِي الْمُتَاحِفُ الْعَالَمِيَّةِ ﴾

ل وجود لما في المتاحف العاليمة

●● لا أطلن . لأن الذي قام بعملية النهد هم من أهل وكسلم لا تهمه التماثيل التي وجدنا بعضها معطما . بمعنى انه كان يبمه النواحي المادية البحثة . وبالنائي لم يظهر شيء يمكن أن يعتمى إلى قرية الفاو . وأن وجدت فأرمما الزالت ﴿ . ل ليسمي من مريع المعاول وأن وجنت فلرسما الازالت في مخاند المشعف البريطاني الأن الوحيد الذي زار الغاو هو فيليي .. ولكن للأمانة فأن كل الذي جمعه فيليي من تحف الرية وضعه في المشعف الذء كان المست وضعه في المتحف الذي كان في جدة أ متَّمف وزارة البنرول والثروة المعدنية أوفيه أنكتح من كافة أنمأه المُطلَكَةُ .. وقد نقل المتحف الى إدارة الاتار وان ساء الله سيجىء اليوم الذي تعرض فيه تلك الأثار أ. وكما أعتقد ليس الشيء الكثير الذي سوق .. وانما كان هناك راس اسد من البرونز . وكان جلالة اللك سعود رحمة الله عليه ند سمح للمتَّحَفُ البريطاني بعرضه على سبيل ، العارية ، لا على سبيل الاهداء والتملك .. وإدارة الانار أستطاعت أستعادته وموجّود الأن في إدارة الأثار . عدا مسلة سرجودة في متحف اللوفر بفرنسنا وهي من الحجر طولها حواثي بذر وبصف مكتوبة بالخط الأرامي وأخذت من حوالي القرن التاسي من تيماء .. وكانت المسلة قد اهداها صاحبها الذي كان قد استراها ال مُنْعِفُ اللوافر ، لكن قانونية أستعادتها تعدا- ال بنارة

اختار التحريس وأعمال العفر الأثرس العالم الدكتور عبدالرحعن الإنصاري لو خبر متلا بين التدريس في الجامعة .. وبين التفرغ للكتمف الأتاري

صحاباً. ●● والله أنا اختار الاتنبي معا الانو كما اعتدالان لتدريس ليس مجرد أن يقف استاذ امام طلبة . الترسر عبارة عن تبادل افكار بينه وبين الطلبة الاني عندما المفراق الفاو وانقل ذلك للطلاب .. أجد تجاوبا استفيد من الطلاب و مناقشاتي وحواري معهم .. فالاستأن يستعيد من الطلاب يد الطُّلُاب من اسائدهم واعتقد أن الأسمال الذي يجري تنقيبات الثرية يجب أن يكون مدرسا فإذا كان غبر ذلك تظل افكاره محدودة . أو ستكون مناقشته في نطاق الغريق لغن السرد مدود المسلم المنت وغير ديمقراطي كلهم سيسلمون برايه دون مناقشة بعكس الطالب الذي يهمه ال يناقش ويطرح رأيه بدون محاذير أو تحفظات . ومن خلال الماقشة ناتي الغائدة ولهذا لا أود حرماني من التدريس ماي حال من الأحوال . ● عالم الإثار .. هل من الممكن ان يكون ثربا .. خاصة

وانني لا أرى في منزلكم ما يوحي بوجود اي تحقة الحس الوطني هو الأهم

● أبدأ . أما لا أحاول أن اقتلى أثر الإثارين الذربيين نتيجة أنهم يميلون لعمليات الحفر وأخل فراغات منعر أي أنك تحد حفرة هنا - وحفرة هناك لمحرد أن يعتروا على شيء نم تبدأ التناقضات لتمتى التفسيرات واشريلات لتاريخية ، هذا فصلا عن وسائل التزييف لانسال الشعد المكتشعة بهدف تهريب التحف الاصلية كما حدث في سعم مؤخرا .. أما من حانبي الشخصي فان أعثمامي سكرة البحث عرفور الما التي تعلق المستحدي من المستحدي مسرد البوساء عن هذه الاثار نابع من حسن وطني سعت الأاهد مر ورائه سوي خدمة الوطن والعقيقة التاريخية في منازل بدلك الأستحد المكتشفة مكانها المتحد الوطني أو منحد العامعة

وليس بيتي . ● سؤال اخير .. ما هو توقعكم لتنشيط السياحة في . المنطقة بعد الانتهاء من اعدال الحفر الاثرى تنشيط الهنطقة سلما

●● أعتقد أن قرية العاو في الوقت الجاضر نعد واحدة من أنضل وامير المناملو الغنية بالأثار .. ونظرا لقرب سيبة الخماسين التي تقع على مساعة ٢٠ كيلو من قرية ممكن لأي سائح أن يصل بسهولة واعتقد أنه بوجود مرسد أغر من إدارة الاتار بعطي فكرة جيدة . وأتباء تواجدنا هناك تعد اليما عَسْرات من طلبة الدارس والمواطنين والأجانب كذلك .. ومقود بارشادهم واعطائهم المعلومات الكافية والأمل كبراي التوسع في مجال السياحة في المستقبل

هَذُه كُلُ الحكاية على الاقل حتى الأن عن مدينة الفاو كما رواها الدكتور عبدالرحمل الانصاري لأن الحكابة اصلا لم رواها التحور عبد مرسس ومساري من المنطقة والني التحقة والني ستعبر الكتبر من المقائق القاريخية والي اللغاء .

العربي ايضا تحول الى ارض وارتبطنا بمنطقة فارس وبلاد الهند وافغانستان .. الآن تجد منطقة الخليج ارضها ضحلة الُه حدٌ ما اذا قارنتها بطبيعة المحيطات بالبحر العربي او

> ● بالنسبة لأنواع الكتابة المنحوتة .. وبالذات تلك المُعلَّقَاتُ النِّي اكتَثَنَّفَتُ مؤخُراً . كيفُ تُوصِلتُمْ لقراعتها ٧٠ ابجديتنا .. وابجديتهم

●● والله هذا شيء ليس فيه مقولة وانما هي حقيقة انه في

بوم من الايام على مدى ملايين السنين كان جزء كبير يمثل ثلثي

الحزيرة العربية عبارة عن ارض مائية ومايسمي بالدرغ

الغربي كان هو الارض الصلبة القوية وماعدا ذلك من حدود

القويعية ومن منطقة وادي الدواسر كانت هذه كلها منطقة

بحد .. ولذلك في اي مكان تذهب أليه اذا غادرت الحجاز

وَاتَّجِهِتَ أَلَى نَجِدُ كَأَنَّ نَدْهِبِ مِثْلًا اللَّهِ ديرابِ .. او في اي مكان

وهتى على قمم الجبال تجد القواقع البحرية .. مما يدل على ان

هٰذا كَانَ في العصور السحيلة كان بحرا ثم انحسر ، مع

ملاحظة أنى لست جيولوجياً ، وتحول هذا الجزء الى ارض

يابسة ودين ذلك ايضا عملية وجود البترول .. البترول لاتجده

لِ وسط مناطق النجاز او في وسط اليمن او في وسط خليج

العتبة ، وانما تجده على الاطراف ، فمنطقة نجد ومنطقة الربع

على مدى ملايين السنين تحولت البقايا الحيوانية الى زيت

الخالي هي مناطق البترول في الوقت الحاضر مما يدل على أن

وبالنالي أنحصرت في التراكمات الجيولوجية على من العصور

وممكن جدا بعد ملايين السنين الاغرى نجد ان الخليج

بالمحيط الهندي تجد فيها نوعا من الضحالة الى حد ما .

●● من المعروف تاريخيا أن الابجدية السامية من الابجدية الغينيقية .. والابجدية الغينيقية هي أم الابجديات الحديثة .. سواء كانت بالنسبة للبونانية والرومانية .. أو بالنسبة لكتابات الجزيرة العربية .. وبالتاني الابجدية الموجودة ﴿ جِنُوبِ الجزيرة العربية أو الالفبانية هي حوالي ٢٨ شكّلا تماثل شكّل الحروف العربية الحديثة وتقرأ من اليمين الى اليسار مثل المكتابة العربية تماما ، وكل حرف أو كل شكل بمثل مخرجا من مغارج العروف .. فإذا عراق شكل الـ ٢٨ عرفا تستطيع القراءة .. طبعًا الاساس في معرفة مثل هذه الاشياء أن يكونَ لديك خلفية النصوص والقدرة على التقريق بين كلمة وأخرى . وكذا حرف الكلمة اذا كانت فعلا أو أسما أو كذا ومعرفة القواعد الشاهسة بالنصوص وبالتالي يسيل عليك عنديلاً قراءة النصوص . ● انظمة الحكم المعمول بها في تلك المدينة خلال مراحلها الحضارية القريمة آهل هناك اشكال معينة للحكم الإداري في ذلك العيد . أو أنها كانت تدار على شريعة

دار النحوة اإدارة سياسة القبيلة

●● هذا سؤال جيد في العقيقة .. وأعتقد ان العكم في ذلك الوقت كان عبارة عن اتحاد قبائل .. مجموعة قبائل تتحد في شكل من الأشكال .. وكان ليم مجلس .. مشائح القبائلُ يمسعون فيه وكان الرجود و معين، ما يسمونه المزود ، الذي يجتمع فيه سادة القوم وبعد ذلك قد يختارون سَخْمَناً معيناً بِّحكُم الَّذِينَةَ فترة ما ﴿ وَتَد يكون العمل وراتيا وهذا هو الارجح - لأن من يصلح ملكا يرثه ابته .. أو واحد من التسرة في الحكم .. وكان مجلس القرية أو الدينة هو الذي بنظم الحياة في ثلك المنطقة والدي يوزع الصملاحيات بحيث يتوم بدور نعال جدا ولذلك دار الندوة التي كانت موجودة ﴿ قُرِيةَ الفارِ اعتقد أنها كانت تلعب دورا كبيرا جدا في له القبيلة أو في سياسة المدينة . وطبعا هو الذي كانَّ ينظم السياسة حتى الخارجية . وهذا موجود في دولة معين وموحود في دولة حمّع .. كان موجود ايضا مجلس القبيلة أو محلس الدولة ، ينظم شئون الدولة ومنها عملية النتامعة الموحودة في القرآن ، قوم تبع ، فالتمح هو الانسان ذو الاتباع فَإِمَا أَنْ يَعَلُّلُ مَلَّكًا وَهُو ذُو أَنْمَاعٍ ﴿ أَوْ يَمَثُّلُ شَيخُ القَّبِيلَةُ وَهُو يُضا ذُو اثبًا * .. وأعتقد انه كان نظاماً يتناسب مع ذلك العصر أن تلك العثرة عدما لم يكن هناك الشمام كاف بين القبائل كيما تعتمد على نطام حكم واحد مستقل. اذا كان التنظيم هو الطابع المعير الذي يحكم المدينة .

هُل اعتقد أنه كانُّ هنّاك رؤنساء بلّديات يَتُولُونَ السُّوُونِ التنظيمية والخدمات في ظك الدينة "

تنسيق بلدى .. مييز ●● والله لا أعرف عن رؤساء البلديات .. انما أعتقد انه كان هناك نظام يحكم المدينة في تنظيمها وتنسيقها . وكان هناك على ما يبدو في اعتداء على الطرقات العامة بما فيه نظام : الحمامات - داخل النبوت كانت معمولة في اتجاه واحد الامر الذي يسجل عملية تعظيفها من ذات الاتجاء . ايضا وجدنا أعنداء أو أعندامين على الشارع واحد كان له ، ارتداد ، على الشارع . المهم كان له • خرجة ، او بلكونة نافرة عن استقامة الشارع وعدما نصرنا الخارطة وجدنا اسماءهم وعرضا هذا بيتّ سعد وهذا بيت فلان .. وبهدا اصبحتُ سخصمات اهل فرية معروفة سما ترتب عليه تسمية السوت

ماسماء اصحابها بحيث تنكون افراً لفهم المواطنين أضهاء علم ثقافة الجزيرة العربية قديما

● وهل وجدتم من خلال الحفر بعض النصوص الادبية التي تمثل وجها من وجوه الثقافة في ذلك العصم ● بالتاكيد وجدما نصوصا ليس بالصرورة ان تكون نصوصا ادبية مائة في المائة .. لكن فيها لمحات وجمل ادبية وفنية حيدة سواء كانت من الناحية الدينية أو من ناحية التملُّك الوراثي الى جالب الاسلوب من حيث هو السلوب عربي بلهجة الفترة التي كانت فيها ، وبين أبدينا الأن نص وحدثاه في المعدد في حُوالي ١٩ سطرا ولا زلفا في قراءة هذه السطور واعتقد أنها ستلقى ضوءا حبدا على ثقافة وسط الجزيرة

نص يحدد قدم أللغة العربية

لكن هناك نصبا وجدناه في ، العلا ، وهو نص قصيح ١٠٠٠ ويعود للقرن النالث الميلادي .. مثل هذا النص قد بقير كتيرا مِّن النظرية القائلة بأن فصاَّحة اللغة العربية لا تعود الأكثر من ١٥٠ سنة قبل الاسلام . واعتقد ان مجموعة النصوص التي وجدناها سنعكس الكثير من الجوانب عن اللغة وعن سكان قرية الفاو وطريقة تفكيرهم .. وسوف بتحدد ذلك أن شاء الله بعد الانتهاء من عمليات الكشف الاثرى للمنطقة بالكامل.

حفرنا عشر المنطقة

● طيب وما هي المدة الزمنية المقررة للانتهاء من مسح ● اعتقد أن معظمها سينتبي في القريب العاجل لأن عملية الحصم التي نعت حتى الأن تعثل عشر المنطقة الاترية . فإذا كان العشر تم في عشر سنوات ففي المستقبل ممكن تكون الدة. أطول . لكن وبوسائل اسرع ستحتاج المنطقة بكاملها لعشر سنوات اخرى .. على أساس أن المدة التي تستعرفها عملية الكشف في السنة الواحدة لا تزيد عن ٧٠ يوما .. فاذا طالت المدة الى أربعة اشهر أو خصمة في السنة اعتقد انه من المكن أن تساعد على اختصار المدة الزمنية

● الى اي حد تكشفت لكم حقائق أن العرب كانوا يجيدون العرب لم يكونوا جملة

●● شء طيب أنك تثم نقطة حساسة .. الحقيقة كما اعتقد أن سكان ، قرية ، كانوا يجيدون القراءة والكتابة بشكل جيد .. والتجارة تحتاج الى عدا الجانب من النشاط الفكرى لْكُ أَنْ أَخْتُلَاطُهِم ، بِأَلَامِم سواء كَأَنْ فِي الشَّمَالِ أَوِ الْجِنُوبِ اعطاهم رؤية بعيدة بضرورة الاهتمام بالكتابة التي نجدها في كل مكان من قرية الفاو .. ﴿ الفرف . ﴿ السَّوَّارِ عِ . ﴿ المعابد نجد الكتابة على المستوى الراقي وحتى الأطفال .. مجرد : شخبطة ، اطفال تجدها عبارة عن اسم من سمائهم .. فما كان العرب جهلة بدليل انهم كانوا يكتبون المعلقات ويضمعونها على أستار الكعبة كذلك الوثائق وما يهمهم من أمور ويعلقونها لل جوف الكعبة وعلى أبواب الكعبة .. وهذا بارز جدا .. وأن المكعة في أمية الرسول مسلى الله عليه وسلم اعتقد أنه لو كان أميا بين أمين لما كانت هناك معجزة كبيرة جدا .. غلا بد أنه كأن أميا بين أناس يقرأون ويكتبون .. ومعنى الآية القرانية الكريمة ، لولا أنزل هذا

القرآن على رجل من الريتين عظيم ، . أن أناسا من القرشيين وأهل الطائف ومكة المكرمة كانوا كان في مكة أناس يقرأون ويكتبون بقدر كاف بحيث أنها تصبح ظاهرة غير مستفرية أن يقرأ الانسان ويكتب

وهناك ظاهرة اخرى .. كتاب الوحي في عصر الرسول عليه السلام بلغ عددهم حوالي ستين كاتبا للوحي . هذا العدد الكبير من أين جاءوا ("') ان معظمهم تجدمه من قريس ... ومن قبائل عربية مختلفة .. فإذا كان كتاب الوهي بهذا العدد الكبير الذي يتراوح بين الاربعين والسنين وبعد ذلك نقول انه كان مجتمعا جاملاً فهذا غير معقبل على الاطلاق... الفترة .. فترة عشر سنوات للرسول صلى الله عليه وسلم في الدينة . فهل في نترة الصواع .. وفترة الدعوة حصل وجود هذا العدد الكبير من كتاب الوحي .. لا بد أن يكون مناك خلفية ثقافية قديمة كانت موجودة في مكة .. والتجارة بطبيعتها تجبر الانسان على ان يكتب ويقرا .. والا قان حساباته

 كان لدي سُؤال عن الرسوم والتماثيل المكتشفة .. يتضح أن الكثير منها لا تعبّر بدَّقة عن الواقع الحضاري الذي تعيرُ في تلكُ الفترة .. وكُنتُ اود تَفسيّرا لَّهِذَا لِكنّ مُنَّ خلال اجابتكم السابقة اشرتم الى أن رؤية الفنان كانت شمولية وغير قاصرة على افقه الضيق داخل بيئته .. يعني ما كان متقوقعاً أو منغلقاً وانماً كانت رؤيته انسانية بحثة ". انماً هناك كما لاحظت مجموعة كبيرة من الصور والتعاثيل تتشابه مع اشكال الصور والتعاثيل البونانية والفرعونية والحضارات الاخرى . بل هناك موع من المرج أو التداخل ،، فهل يعني هذا أن عرب ، قبل الأسلام

يتسمون بتلك الاشكال والصور ال الهدف اقتصادى بحت

●● والله كما أعتقد أن الاشكال التي تحدثت عنها هي الاشكال الموتبطة بالمعابد ولذلك الاشياء التي تتكلم عنها

ألى أن يسلم مَمْ تَأْتِي القبائل ﴿ أَوْ لَا تَأْتِي ۗ كُذَٰكُ الْعَابِدُ

هي عبارة عن ذات دلالات دينية وميثيولوجية وبالتالي فأن الفَّمَانَ العربي .. أو المتعبد في ذلك الوقت الوقفي حاوَّل أنَّ يجعل معبده ملتقى لكل متعبد . وكان هدف الانسان الوثني في ذلك الوقت ان يَهيىء لكل متعبد يمر بمنطقته وسيلة تحذبه ألى هذا المكان .. ومن ذلك سجد ان ه غربشا • قبل الاسلام وضعت حوالي ٢٦٠ صنما حول الكعبة لماذا ١٠ لتحذب كل القبائل وغير القبائل الى العمادة ونجن نعرف ان صنة كان يوجد فيها من البونان والرومان والاحماش والمصربين أبضا ومن ثم كان لا بد ان تكون لهم معبودات حول هذه الكعبة يتعبدون لها .. ومكل يتعبد على طريقته عدا الحنفاء الذين كانوا يؤمنون بالوحدانية ولكن مجتمع مكة كان فبه هذا الزبج من العبادات والوثنيات المختلفة والمسحت مكة هي قبلة التجارة في الجزيرة العربية في ذلك الوقت .. حتى أبو سقيان من الأشياء التي كانت تحمله بتردد في الدخول الى الاسلام مي خوفه على التجارة والناحية الاقتصالية .. وأن القبائل لا تهوى افندتهم ألى البيت لأن اصنامهم كلها تحطمت .. فلم إذن يأتون وماً كان يدري ان الاسلام هو اقوى واسرع من ان ينتظر

المِلَدُ ا منه اللَّمِلُ

لماذا لمتفت المدينة ؟!

وربعا قلة المياه وحدوث الجفاف لفترة من الفترات .. ويمكن يكون وهو الأهم أن الطرق التجارية تحولت .. وتعرف أن مدينة كهذه تعتبد على التجارة والاقتصاد .. الزارعة الى حد ما .. لكن التجارة عامل مهم جدا .. وبالتالي الامن اصبح غير سنتتب في النطقة خاصة ونمن تعرف انه في القرون الاخيرة .. فبيل الاسلام اصبحت الجزيرة العربية ينتابها هم الاستقرار وتردى هالة الامن .. اضف الى ذُلُك ماكان جنوب الجزيرة يعانيه من الصراع الفارسي البيزنطي والحبثي وما مر عبره من صراع ديني بين السيحية واليهودية .. وفي شمال الجزيرة العربية كان الصراع متقاقما بين فارس وروما .. ونشأت المالك الجديدة كالمناذرة والغساسنة فأصبحت الجزيرة العربية في ذلك الوقت في حالة عدم توازن من الناحية الأمنية .. وتحولت الطرق التجارية من اسواق الخليج الى مِلاد العراق والشام .. بينما نشطت التجارة في لبحر الاحمر .. وياكتال اصبح مرور القوافل عير وسطّ الجزيرة غير مأمون مما ادى إلى هجرة القبائل من ثلك المواطن حسل عليها الستار .. ولذك لأنجد لها ذكر في التأريخ الاسلامي بالمرة الا في « الهمداني » ذكرها في حوالي سطر ونصف .. وبطريقة تسى، اليها فقال انها عبارة عن قرية فيها بُقايا بعض الآقدمين وان فيها كنيمة مذمونة بالصخر .. رماؤها سيء .. الخ .. الخ .. فأسدل عليها التاريخ قبيل ظهور

ذلك الموقع لان يكون مدينة "!

موقع استراتيجي هام • سافي ذلك شك .. لان ، قرية ، أأتى تم اختيارها في ذلك الكان .. كان في منتهى. الذكاء .. لانها تشكل ، عنق الرحاجة ، فالذي يمر من وسط الجريرة العربية لابد أن يمر س ذلك المكان ولايمكن تحاشيه لانها تقع عند حافة الربع لخالي وجبل طويق .. حتى قبل وضع الاسفات في الوقت الحاضر فقد كانت كل المرسيدسات المتجهة من الرياض الى جران ثعر بقرية الفاي .. الطريق القديم .. حتى الاسفلت لجديد بمر بقرية الفاو .. باعتبارها المر الطبيعي القوافل والسيارات الى نجران ،، ولذلك كان اختيارهم لهذَّه البقعةِ الذات محسوبا بدقة بدليل أن لاقافلة تمر من هذك الأ تجمرك ، ولذلك وجدنا اختام الجمارك موجودة .. ووجدنا أَخْنَاماً فَلدَمَةً مِن مَدْن اخْرِي أَن وَالمُعْلَقَةَ النِّي كَانْت تُجْرِيَ فَيِهَا عَلَيْتِ اللَّهِ كَانْت فيها عملية جمركة البضائع .. والسوق الكبير الذي كانت تنشط فيه المركة التجارية والاقتصادية وتبادل التجارة وفي دلالة على انهم كانوا ستقدمين جدا من النواحي المادية والى حد كبير .. وكان عندهم حس اقتصادي كبير جدا .. ولذلك نرى دلك النس .. موسوما بحجم بيوتهم وبيدو أن الإش كانت عالية في ذلك الرقت .. فتجد أن بيتا مكتملا لايزيد على · · د متر · وممكن تتصور مدى غلاه الارض والمضاريات القديمة في الأرض .. تَجِد في مَذَا النبيت غرفة داخلية في الدور الارضى تحت الدرج يستفاد منها في الخزن وكذا .. وتصبعه الدور الثاني فتجد أن له د حمام د فكانت الارض لها قيمة ... ونجد البيت يستعمل اكثر من مرة .. يعني ماينههم البيت وينبني مرة تائية وانما يتم ادخال الترميمات والتحسينات عليه

● طبب في الحقة هذه .. الم تجدوا مكاتب عقارية تخصصة لمضاربات الإراضي "

الملك من الملوك اللين اغفلهم التاريخ .. وقد اكتشفنا وجوده لاول مرة وام يثبت في ذاكرة الرواة الذين ذكروا ملوك كنده لو غيرهم من ملوك العرب كما وجدنا ايضا بعض الشخصيات المهمة في قرية القاو احدهم بينو لي انه كان له دور كبير جدا لايقل عن دور معاوية بن ربيعة ويسمى عجل بن مفعم وهو من الشخصيات المهمة وقد وجدنا بيته ومقبرته وهو شيء مهم

ومنسم وبيدو أنه من الماوك المتأخرين في دولة كندة .. وهذا

• وعن أى مرحلة من مراحل تاريخ الجريرة العربية تمثل هذه الاكتشافات الأثرية في قرية الفاو .. ومن هم سلكتوها ؟ معين وكندة .. مدنيتان فوق بعض • • سؤال جيد .. والواقع انه كانت تسكنها قبائل مربية اشهرها قبيلة كندة وقبيلة مدحج ومما غرعان لقبيلة واحدة وليضا سكنتها قبيلة قحطان وقد كشفت عملية البحث عن مقبرة من مقابر اللوك يسمى معاوية بن ربيعة ملك قحطان

حداً .. أيضًا أمكننا التمييز بين فترتين وأضحتين في تاريخ قرية - فاستطعنا أن نقرر أن هناك فترة معيلية وهي الفترة السابقة ثم الفترة اللاحقة مي للفترة الكندية .. وكلُّ فترة يتراوح زمنها من اربعة الى خمسة قرون .. عدًا مَا وجِدِنَاهِ وَ نفس المدينة الكندية • فوق • والتي استمرت عملية الحفر فيها حتى الموسم التاسع وفي الموسم العاشر نزلنا العمق فاكتشفنا مبهرا وهي مدينة اخرى تحت للدينة الاولى بينيانها المتاز .. وتحت هذه المدينة طبعا وجدنا الارض الاساسية نظيفة .. ووجدنا ايضا ماقبل المرحلة المعينية ومر اليمكن ان نسميها بلترة عدم الاستقرار .. فترة الخيام عندم كَانَ الْأَنْسَانَ بِيَحْثُ .. مِلْ بِينْي فِي هَذَا لَلْكَانَ أَو فِي غَيْرِه . ابن ينشىء المدينة .. وجدنا مواقد تيران للطبخ .. واشياء خرى وبينبو أن للقوافل قبل لن تفكر في الاستقرار كانت تمر مِنْ مَنْهُ النَّطَانَةُ وَبِالْتَالَىٰ تَتَرَادُ النَّارِهَا مِنْ مُواقِدُ وَفِهِمَ الْيَ المَرهِ .. واقن عن طريق ماوجدناه انتَضِع لنا انها تَمثل

● وهل هنك فاصل زمنى بين فترة معين وكندة ؟ نتائح التحاليل تحد الفراغات الزمنية

مرحلتين تأريضيتين واخسمتين في داخل كل مرحلة هناك مراحل

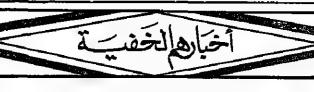
أقل .. فقرة معين وفقرة كندة لكن هناك فقرات داخلة في هذه

●● نعم .. هنك مرحلة زمنية تقصل بين غترة معين وبين كندة .. لكنا لم تستطع حتى الوقت العامر أن نحدد اللدة. الزمنية القاصلة بينهما .. ولذلك ركزتا هذا العلم على الفذ لميات كبيرة من بقايا الخشب والقعم والبقايا العضوية الحيوانية لكي تحلل في معامل المانيا وبريطانيا وامريكا ومن تائج التحاليل يمكن التثبت والتأك من الفوارق الزمنية هُلَمِيَّةً وَانَ ٱلْتَمَالِيلَ لَـ وَكُرِيونَ ١٤ وَيَعَكُنُ عَنْ طَرِيقَهَا تحديد الغثرة الزمنية تماما وهى الفترة التي اهملت فيها قرية ، ثم بدأ النشاط من جديد .. وايضا بعطينا فكرة حتى ن التقسيمات الداخلية للفترات التاريخية كل مرطة تقدر تصدها من سنة كذا لسنة كذا .. وان شاء الله في نهاية هذا العام عندماً تعود كل نتائج التحاليل لـ كربون ١٤ ، يتضمح بالضبط تماما ألبداية والنياية والقراغات الموجودة في قرية

● مأهى الاسباب باترى التي لدت الى طمر هذه المواقع ؟!

. 🍅 هناك اكثر من سبب .. يمكن يكون وياه انتشر ف المنطقة ● وهلُ لقرية الفاو اهمية استراتيجية حتى يتم اختبار

بعد سبمين عاما .. كل شيء تغير ومازال ملتصمًا بكرسيم الخشبي :



والسفر الذي عقد الايام الماضية بفندق الهوليداي ان بجدة ان والمستنفر الهمية التخطيط المسبق لرحلته من حجورات ومعرفة بالاماكن الذاهب اليها الكثير من المسافرين يقررون السفر فجاة



لمهندس رمير



الظاهري



عبدالعزيز



● الاستاذ سعيد يوسف أمين تمنى ﴿ اغتتاح

بلا تخطيط سابق وبدون معرقة بخط سيرهم الاستأذ أمين معه حق فيم ذهب اليه .. وسوف ترون العجب رُ ● مدير مطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة المهندس زهير فريد سندى لازال بيحث عن فندق مناسب من و الدرجة الأولى و القامة

● لاول مرة يقدم العشاء في الساعة السادسة .. فقد أقام قسم جراحة الوجه والقكين بمستشفى الملك فهد بجدة حفلا تكريميا للأطباء الذين نجحوا في احدى الدورات وذلك بفندق الحمراء نوفا بارك تحت رعاية نائب مدير عام الشئين الصحية بالنطقة الغربية الدكتور حسن اسماعيل غزنوى الحفل بدا في الخامسة والنصف

عصرا والعشاء حول المسيح بدا في السادسة . ● الاديب الكبير الاستاذ محمد حسين زيدان كان انجع المتكلمين في اجتذاب انتباه وتصفيق الحضور في حفل مكتب منظمة التحرير بمناسبة مرور ٢٠ عاما على انطلاقة الثورة الفلسطينية يوم السيت قبل الماضي فقد ظل الحضور يصفقون له لعدة دقائق اعجاباً

الاستاذابوتراب الظاهرى كان من المغروض ان بلقى كلمة في

حفل زفاف نجله وسيكون الفندق مناسباً اذا ما قدم و تخفيضا ه

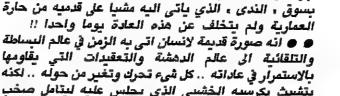
عفل مكتب فتح ولكن وعكة صحبة حادة المت به واستدعت نقله بالاسعاف الى المستشفى مما أجبره على التغيب . الاستاذ شكيب الاموى القي كلمة نيابة عنه وكانت جيدة مساعد مدير الشنون الصحية بجدة الدكتور عبدالعزيز حيرفي اوقفه بعض الشباب في الحمراء وهو يقود سيارته الجديدة الجاكوار ، وعندما سالهم عن طلبهم .. قالوا له : تسابق ؟

● الغنان عبدالاله توار عاد الى البلاد بعد غيبة طويلة الضي مُنها وقتاً طويلاً في بالريس لوضيع اللمسات التَّهائية على قيامة الرائع عن « التَّجِمع السَّلِالي العربي السَّلِس ، الذي مولته الرئاسة العامة لرعلية السَّلِ القيلم اكثر من جيد وشارك ق اعداده نخبة من الفنانين الفرنسيين . النوار مشغول يوميا بالتقرج على هذا الفيلم

● في معرض الفتان التشكيلي فؤاد طه مغربل الذي افتتحه الدكتور محمد على قطان مساعد امين مدينة جدة مساء الثلاثاء الماضي.. كأن الدكتور القطان لا يستمع لشرح الفنان عند بعض اللوحات مما يدل على أن تلك اللوحات لم تعجبه .. الاستياء كان ظاهرا على ملامح الغنان وتعبيراته . ● أن حفل زفاف نجل الاستلا حمدان صدقة بفندق قصر البحر الاحمر يوم الخميس قبل الماشي كانت القاعة مستلتة بالحضور الذين توافدوا من كل مكان.. وكانت ممثلة ايضا بدخان الشيش ، التي كان يتفخها الحضور .. من الفنائين كان الفنائ

محمد امان اخر الواصلين رقبله الاستاذ هاني ملجد فيروزي .

مكالمات عديدة انهالت ليلة الغرح على الاستاذ حمدان صدقة بالتهنئة وكأنت الغرحة مرسومة على وجهه بمناسبة سفره الى الولايات المتحدة الامريكية ف دورة تستغرق ثلاث سنوات مقد أقام الاستلذ عصام زواوى رئيس قسم الاحصاه بصحة جدة يوم الغميس الماضي حفل عشاء فأخر بداره بمكة المكرمة .. أهم ما ميز العشاء هو ، الريجيم ، الذي صاحب



سبعين عاما تتخللها ممارسات عجيبة ..

العمارية ولم يتخلف عن هذه العادة يوما واحدا !! • • أنَّه صورة قديمة لانسان اتى به الزَّمْنُ في عالم البساطة والتلقائية الى عالم الدهشة والتعقيدات التي يقاومها بالاستمرار في عاداته .. كل شيء تحرك وتغير من حوله .. لكنه يتشبث بكرسيه الخشبي الذي يجلس عليه ليتامل صخب الحياة .. وينفرط في الحديث بتداعيات الذاكرة السبعينية

اعداد قينان الغامدس

الشاعر . قل جاء الحق وزهق الباطل .. الخ عن جهل

بالقران استغفر الله - وأحمد الله أن هناك فئة من

المعلمات القديرات اللواتي لهن مكانتهن علما وتدريسا واخلاقا سواء من الخواننا الوطنيات او المتعاقدات

التقليد الاعمى .. لماذا ..؟

€ كما سبق وان ذُكَرت فبناتنا ولله الحمد متحصنات

بالدين والحياة ولكني استنكر على بعض طالبات المدارس

التقليد الاعمى لما يرينه عند غيرهن من غير المطعلت في

الملابس ونحو ثلك وفي الواقع انني انصّحهن كثيراً

بالالتزام بتقاليدنا وعاداتنا وعدم تقليد الغير في امور تضر

السمع افضل من البصر

• شيخ اسحق .. يقولون بان حاسة السمم عند الاعمى

♦ الحقيقة ان كل اعضاء البدن من نعم الله تعالى ، ولا

يمكنُ للانسالُ السوي ان يستُغنَّى عَنْ أي منها ، ولكن

نعمة السمع من اعظم النعم على عباده واسماها سواء

للاعمى او البصير ولو رجعنا الى كتك الله تعالى لوجننا

ان السَّمع مقدم على البصر في أيات كثيرة .. حيث يقول

تعالى ، وجعل لكم السمع والابصار والأفندة .. الخ ، ..

ولا شَّكَ أَنْ الْأَعْمَىٰ اقْصَلْ بِكَثْيِر مِنْ الْأَصْمِ لان الاصم كَعَنْ

يُعيش داخل الماء فيرى بريق الأشياء ولا يسمعها ، اما

الاعمى وان كان .. لا يرى قانه يسمع كل شيء ويكون

السمع عند الاعمى ارهف واشد حساسية لانه يعتعد عليه

ق كل شيء ، وانا بحمد الله ادرك كل شيء بواسطة السمع

لُدرجة انتي أضبط الغش في الامتحانات حيث احسن

بحركة غير علاية ، واشعر بكل حركة تصدر من طالباتي في

القُصَل رغم ان عندهن قد يصل الى الاربعين ويسبب هذا

السمع المرهف والاحساس النقيق شكت بعض المدرسات

في حُونَى حَفِيفُ البِصر لاني اسمع كل صغيرة وحبيرة وعلى

اقوى منها عند غيره .. فما رايك ..٠

وله راي في فشيات اليوم :

ولا تنفع .

● ● الحياة بعد السبعين .. تصورها حياة هذا الرجل ..

شخصية علاية بسيطة .. تلقائية .. يُحْتَرُنُ فِي ذَاكَرَتُهُ احداثُ

جزء من هذا العمر مدته خمس وثلاثون عاما قضاها ملتصقا

 اسمى كان معروفا في هذا السوق ... اليوم لو سالتَم عن اسم مطير مثلع بلحميشان فلن يعرفه الا القليل من الناس فقد طفت ماركات الاجهزة الكهربائية على ملل .. كثرت السيارات ، ينتهد بلمعيشان قبل ان تتواصل للسوق عادة يومية .. أستيقظ تبل صلاة

للسوق على قدمي من العمارية تصافع عيناى الوجوه وتعد الارض خطواتي .. تمر ● و يراني بعض من يعرفني من الناس

اخر لم يقاوم الزمن اكثر من عشرين عاماً فسقط بي في يوم من الايام . ● ● تسالونني عن الإحاديث السنوات واستعر انا في مشواري دون بيني وبين باجعيفر وتقولون ان الانسان يعل من تكرار سرد الاحاديث كل هذه فيعرضون على الركوب في سيأراتهم لكثي آلسنوات .. لكنى أجيبكم ان احاديثنا في ارفض رغم ان تراكم السنوات على صيرى امور الحياة والناس تتجيد كلما تطرقنا تَطْيِلُ ٱلْمُسَافَةَ ! كُنْتَ اخْذَ المُشُوارِ ۚ فِي اليها .. انتا نهرب الى الزمن الجميل .. عشرة دفائق .. ثم في خمسة عشرة دقيقة هو يرى ايام الصبا في صفحة وجهي و .. اصل الى السوق قاجلس في دكان المتعب وانا ارى في راسه الابيض تاريخ

پ که قبل هذا المسندوق کان هناك مسندوق

صدقوني اني امل من اسلوب حياتكم واستأنس بالقصص التي تكررها كل يوم

الساعة العاشرة لاتجول في السوق لشراء بها ألى البيت .. أعود نلبيت مشياً عل الاقدام في الثانية عشرة .. اجد طعام الغداء جاهرا .. اتناوله ثم المُلهِر .. أَتَامَ واستيقَطُ الساعةُ الثَّانيةُ ظهرا اجد القرصة للجلوس مع احفادي .. يؤنن العصر فاميل في المسجد ثم الأهب للحارة حتى يحين موعد صلاة الأغرب أ.. اصلى واصعد للبيت .. اتعشى ب ، الشوريه ، والجبنة وأصلى واثلم ! 🌢 🌒 يعوّدُ بدُاكرتَه فَلْيُلا فَيَقَطَعَ التَّسَلَسَا

● عندما كان عمري عشرين عاما كنت اعمل ، مقدم . في البواهر قبل نظام الشركات والوكالات .. بعد صلاة القجر

في مسجد ، عكاش ، أجلس في القيوة

فلجمع العمال فاعطيهم النمر وتطلع

للبحر على و سميوك وحتى نصل للبواخر النِّي نَقَفُ بعيداً عَنِ المِينَاءُ فلوزُعِ الْعَمالَ

على العتابر ليحملوا البضائع .. اسبق العمال الى الميناء لاحضر الحساب من

المعيرق ، لحمد بامعوضه ، وأنتظر العمال في القهوة العطيهم اجرتهم ..

وكانوا فئتين والوناشء و

، المزوري ، .. الوناش هو الذي يعمل

على ألونش والمزوري يعمل في العنابر .

كانت يومية كل منهم خمسة ريالات ! وكانت يوميتي ١٠ ريالا تساوى الآن اكثر

من ١٠ الف ريال .. عملت في هذه المهنة

● فجأة يذكر العم صالح اسماء لازالت

😻 🌢 سعيد عبد الجواد ـ عوف عبد

. أبو دخن .. كانوا يعملون معي .. كنا نفطر

عند عبد القادر أمير القوال رّحمه الله ..

● عبد القادر امير الله يرحمه كان

♦ ● بِنْتَقَل للزمن الجديد فيقطب

• • ابناء هذه الايام يحبون المكاتب

والشاي وبس .. كنا نحن نعمل في الإعمال

الصعبة .. كنت احمل مئات الأكيلس في

مندقوني أن العسل الذي ينتشر في الاسواق

ليس عسلا طبيعيا !! أنه سكّر محروق

، يضحك : : عسل موديل Al .. انتم

تقرحون بركوب السيارات .. لولا المثى على

● تَأَخُذُ تَدَاعَبِاتُ العم صَالِحِ فِي التَقْعِرِ

اكثر .. يصل به الحديث معنا عن ايام

● € كنا نجتمع مع اولاد الحارة .. تلعب

، كرة تناسئيس ، . و ، يك ، و ، كيت

شيت ، وهي لعية ، حلوة ، .. ، شيت ..

كبت .. كبت .. كبت .. شيت . .. من

يلمسه يقع ديعني بموت ، ! كنا نلعب دحاوريني ياطبطة بنت عمي

- حاوريني باطبطة بنت عمى القليطة

- حاوريني باطيطه .. بنت عمى القليطة ..

• يغمض الرجل عيناه ويتواصل معه

الحنين للماضي .. نساله وماذا بعد :

● أين تلك الايام .. لم اعد ارى أحد ق

سَوقَ الْندى .. مُسلاص لم يَبِق غير

و الدروبي و بائع الخضار ومحمد اميل

الفران .. النفوس تغيرت .. الملابس .. ناس

ايام رَمان طبيون كانوا بتعاملون بشاتهم ..

لم أعد أرى من صور الحياة ألا هُدُه

السيارات .. رايحه .. جايه .. لم اعد اسمع

● • تسهرون كثيرا هده الايام .. زمان أخر وقت للسهر الحادية عشرة ،. اليوم

تقدافع الذكريات وكانها تنزف من

● ● اواجه المياة بالمرع .. ولا احمل اي

هدوم .. انسى المشاكل في وقتها .. اصلح

يتحول كلامه الى تساؤلات :

الناس يسهرون للفجر وياباسط !

كلماته بالجنين للماضي .

جطوبي بهدا ألنشاط

الأقدام لكنت كسيحا اليوم ..

الصنبا . ۗ الطفولة :

القليطة ..و .

حاوريني باطبطه اا

اليوم .. انا اتحسر على ليام زمان

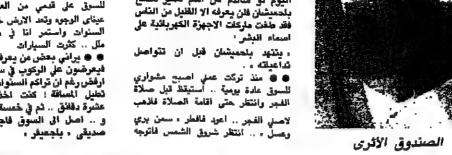
خمسة واربعين علما .

الجواد ـ مبارك ادريسي

تعملها الذاكرة:

🛊 🖨 يكررها :

المسن قوال ⊱





٠٠ ويري ما ال



00

قيل بان ء العمى عمى القلب ء وهي مقولة دارجة على السنة الكثير من الناس ، يتمثِّلون بها في مواقفٌ مختَّلفة ، تعبيراً عن استغلاقً القهم وتحاوزات النظر وحالات التبه ، ونحو ذلك ، ولكننا نجد هذه المقولة تؤكد نفسها في صور حياتية حية لدى كثير من فاقدى البصر الذين نراهم يمارسون حياتنهم ، ويرتقون سلم النجاح بشكل افضل مما نجده لدى بعض المبصرين الاسوياء مما يثير فينا الدهشة ويدعونا للتعجب حينا ، والإعجاب احيانا _ ويؤكد بأن بصيرة القلب ونور العقل اشد نقاذا من نور البصر ورؤيته المحدودة .

اعمى .. ولكن !

● احد هؤلاء عرفت أنه أعمى ولكنه لفت نظري كثيرا حين كنت اراه دائب النشاط متوقد الحيوية ، يعبر الشوارع والتقاطعات دون عصا ولا قائد لدرجة أن من لا يعرفه لا يتصور انه فاقد البصر ، فهو لا يتعثر ولا يتحسس الطريق يعمل مدرسا باحدى المدارس المتوسطة لتعليم البنات بالطائف واماما لمسجد جامع فئة ، أ ، وأستاذا يشار اليه بالبنان في مدارس تحفيظ القرآن الكريم المسائية فرايت أن في حياته جوانب انسانية تستحق الاطلاع .. هَدُه قصّتي مّع الظلام

 الاسم .. اسحق يوسف الشناوي
 من مواليد مكة الكرمة عام ١٣٥٩ هـ . وكان ترتيبي الثالث بين أخرتي البالغ صدهم ثمانية ذكور .. ● لارمت والدى رحمه ألله في صغري احفظ على يديه القرأن الكريم حيث كان مدرسا بالحرم المكي انذاك ، وحين بلغت سن الدراسة التحقت بمدرسة انفلاح في معة المكرمة ، ودرست بها حتى الصف الخامس الابتدائي وكنت من المتفوقين في دراستي ، ولكن وفي هذا العلم حدث ما لم يكن في الحسبان ـ وتلك مشيئة الله ـ حيث اصبت بمرض في عيني لم يجد له الاطباء انذاك تفسيرا دقيقا .. فانقطعت عن الدراسة . وانمسرفت للعلاج ، وطال معي المُرض ، فسأفرت طلبا للشَّفاء ألَّى مصر وهَناك اجريت عملية جراحية لم يكتب لها النجاح ، وفقعت على اثرهاً بصري نهائيا .

المعلمات وهذه المفارقات

● وللشيخ اسحق راى في زميلاته المعلمات : يختلف المستوى من معلمه الى اخرى ولكنى المس القسوة والتشدد في بعض اخواتنا الوطنيات لدرجة قد تصل أحيانا الى حد التكبر .. والتعجرف . حيث عايشت تجربة مِن احداهن قبل سنتين تقريبًا مما أثر في نضي وأثار شَفَقْتَى على الطَّلْبَاتَ ، فَتَحَدِثَتَ مِع تَلَكَ الْمُعَلِّمَةَ بِهِذَا الْأَمْرِ ولكثها كابرت وحدثت خلافات على اثرها تم ثقلها الى مدرسة اخرى بناء على شكاوى اولياء الأمور وراى مديرة المرسة ومن المفارقات العجيبة أنني سمعت احدى المعلمات المتعاقدات قبل اربع سنوات تقول للطالبات قال

هذا هو رأيى في زميراتي المدرسات ..

مديرة المدرسة كافأتنى بعالوة تشجيعية

الشيخ اسحاق خلال حديثه مع الزميل قينان الغامدي



ضوء ذلك تكون تصرفاتي .. كما انثي اعرف اصدقائي ومعارق بمجرد مصافحتهم او سماع اي كلمة من احدهم حتى ولو غلب عني فترة طويلة حيث أنني اجد في نفسي قدرةً على التمييز بواسطة السمع واللمس تساعدني كثيراً على التُحرك آينُما شنت والتعرف على من التقي بهم ...

الزوجة الصالحة واثرها

 متى تزوجت وكيف أخترت شريكة حياتك ...؟ تُرُوجِت في علم ١٣٨٦ هـ .. ولخثرت رُوجِثي بنفسي بعد ان اقتنعت بالزواج مني وساعدني في هذا الأختيار بعض الإقارب ووالدتيّ ، ومن نعم الله تعانَّى التي من بها على انَّ رزقني بزوجة صالحة صبرت معي وصابرت ، وكافحت روبي بروب كفاح المؤمنات المخلصات لازواجهن اللواتي محتسين الاجر والنواب من عند الله ، ورزقني الله منها بثلاثة

أولاد واربع بنات اكبرهم في نهائي الثانوية العامة .. الاعمى والجمال

 كيف يحس الاعمى بالجمال ... • الشكل ليس عنصرا اساسيا في تحديد الجمال وانما الجمال جمال الروح والخلق والانسان يستشعر الجمال بروحه الشفافه ومشاعره الحساسة ..

الاطلاع هوايتي

 اوقات الفراغ كيف تقضيها . * ● استمع كثيراً الى القرآن .. ومعظم اوقاتي اقضيها في الاطلاع حيث يقرا في أولادي بعض الكتب المفيدة، وعندي الكثير من الأسرطة، كتب ناطقة، استمع اليها وانمي معلوماتي في المجالات الدينية .

هذد اخافها

● مم تخاف بعد الله … ● طلقات الرصاص وحوادث القدمير وربما كان لاحداث الغارات التي عشتها في مصر ايام دراستي الرقي ذلك حيث سمعت الغارات وعليشت كوارث التدمير ...

● وامنيتك ...؟ أن يعز الله الاسلام والمسلمين ، ويديم علينا نعمة الامن والرخاء وأن ارى ابنائي موفقين في دراستهم ليخدموا دينهم

اتمنى رؤية الكعية

● لخيرا .. ريما سمعت عن مستشفى الملك خالد للعيون بالرياش الذَّى يعتبر من احدث السنشفيات ق العقم ونجح في اجراء عمليات لبعض المكاوفين ابصروا عل أَثْرِهَا بِفُضْلِ أَلَّكِ .. الا يعلونك الامل وتفكر في مراجعته فريما ابصرت ..؟

 الواقع انني سمعت عن هدا المصح العالمي الدي سعت
 حكومتنا الرشيدة الى انشائه كمعلم من معالم انجازاتها التملاقة ، وبين الحين والاخر يعاودني الامل في ان ابصر مرة اخرى ومنى ما سمحت ظروفي سوف أراحع هذا المستشفى بانن الله وأمني في خالق الكون كبير . واتمنى أذا البصرت أن يكون أول شيء أراء هو الكعبة المشرعة في رحاب الله الطاهرة .. وكل شيء ببيد الله ،

العم احمد الحامل ، العشيرى ، يتحدث للمحرر

لقاء ، ڪمال ترڪمتانس

ञ्चल भ्रद्धाः । भ्रद्धाः



● ماذا يقول خاليد العقيد عرب مساعد مدير شرطة منطقة جدة عن طرق الالتزام بقواعد

السلامة ؟!

العقيد خالد عرب

الحوادث ايا كان نُوعها سواء كانت جنائية . او مرورية ـ انت كمواطن لك دور هام فيها ويتلخص هذا الدور بالأتى : اولا : اذا كان الحادث مروريا مثلا والتقيت به سواء خارج العمران ام داخله .. لابد أن نقف لا سيماً أذا كان أصحاب الحلاث في حلجة ماسة اليك -لتقدم لهم مد العون ولتعمل على انقلاهم وأسعافهم . أن استطعت والله تستطع فَهُل ماهنالك . الاتصال الفوري باقرب مركز شرطة او مرور او دورية .. لتتولى هي المهمة . حسب الأختصاص .

مُلْقِياً : الكثير منا . يمنع في الوقوف .. او التبليغ بحجة الخوف من اجهزة الامن - نود أن نوضح بان هذا مفهوم خاطيء ورجل الامن ايا كان نوعه . وضع اصلا لخدمتك فهو منك واليك _ فهو رجل متفهم - متعلم يعى مستوليته تماما ويفضل التطيم والتجربة والخبرة يعرف ما إذا كان لك دور في الحادثة أم .. قد يتطلب الامر منه أَنْ يَأْخُذُ مَنَّكَ قليلًا مِنْ المُعلومات ليستنير بها وسرعان مَا تَمشي ، مرحبا بك - وبجهدك وبتعاونك . "

عُدُه أمور انسانية مطلوبة منك مهما لاقيت من الصعاب أو المشاق فوقوفك لنقل مصاب تَنْزُف منه الدماء .. وتقديمه لاقرب مركز اسعافَ فيهُ انقادُ لحياةً هٰذا الأنسانُ . وكثيرا جدًّا يترتب على عملك الإنساني الجليل .. هذا فيما يتعلق بالحوادث الرورية ـ وسنتحدث اخي القاريء عما هو مطلوب منك فيما يتعلق بامور اخرى انت لا تجهلها تعرفها جيدا ولكن ترديك في الاقدام عليها للأسباب انفة النكر واسباب اخرى يحملك عن الابتعاد عنها . وسنتحدث اليك دانما لنبعد هذه الفجوة - التي حدثت هكذا ولم نعرف سببا لها . وان شاء الله سترال لخدمة الصالح العام - والمجتمع الذي انت جرء منه والى اللقاء .

مساعد مدير شرطة منطقة جدة

هل حقاً ان ابن الوز عوام ● هذه اللقطة تجمع



ه ألـوز ، قال ان نجله يهموى الفن التشكيلي بشكل كبير وسيكون له مستقبل مشرق . ت*ری* مل تصدق مقولة ابن الوز عوام !

The second second

د . عبدالحليم رضوى مع نجله

فاطمة حسين ابو طالب

انت... كسرت الفنجان بعنف... لم يعبر عن عضبي من

توارى خلف الباب... اغلقه بهدوء... نفس الخيال الذي

اكنت تحيني حقا..؟ لماذا لا تجيب ؟ اليس جزءا منك ٢

ألست جزء منَّك مازات اتعاطى نفس فهوتنا... لم يعد

« صغيرنا « بعد... له نفس صوتك الهادي»... « كم أحبك

يدخل كالفرحة البلهاء... أسرع اليه... كل دنياه انا...

نسيتك تماما سأعطيه فنجان قهوة تنسيه ان له جذرا

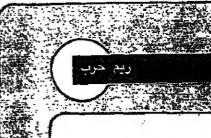
عجيا... لم يتنفس صغيري هذا السؤال من قبل... ما

تنفر العروق على جبهتي ... تزدحم بدماء الغضب ... يُفلت

مني الباب فزعا... رائع هذا الباب... يجيد التعبير عن

طالما توارى امامي كل صباح... رائع هذا الباب... يذكرني

يك... لم أره من قبل... لقد سميته ، ماجد ، لماذا لا

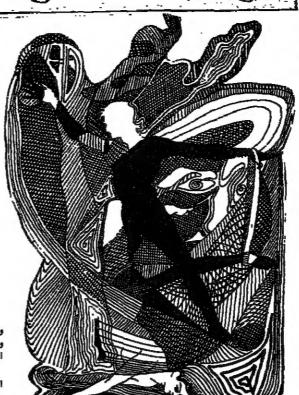


انا وانت واول الدنيا... وقابيل اخي... وسورة النقاح منتصف الصعود الى السدس... تتصارع الجينات والذرات في لحمي فابحث عن نواة الزنبقة في عصير الشنقة... ورميض قنبلة يمزقني ليطبعني على حجر قديم... ثم يبعثني كأروع سنبلة... وانا رخامي صبهيلي... ورمادي نشيد المرحلة... استريع الآن في لغني ... واخرج من مواويل الرمال البرتقال ... الى نهايات البنفسج والجبال... وكل من ادلى بخنجره الى لحمي يبايعني... وتحت جديلة الرضوان يستثمر موتى .. أه ولحم النسر في اعلى جبال السرق.. منتظرا أغانيك لتلتحم الشظايا في جسد... والنوارس في بلد... وانا هنا انجول ما بين موتي وصوتي... تكهربني العلاقة ما بين قيس وورد... قاطير عصافير لحمي الى سماء بلاستيكية العشق والغناء ابحث في ملامحي عن فارس يسكنني ملحمة ... يزفونه للشمس وهو على بعد مليون سنة ضوئية من رادار قلبي رعلى بعد سنين من المجرّرة... وهانذا المع خنجره الحلو بين ضفائري.. امشط باصابعه الالف... انهار وجعي... لتتمرد الفجرية على شريعة الرسائل... لبلاة منتحرة الضمائر... ويعدك لم تفض رمز صاعقتي... لم توسع غدك لخاتمي ولم تسال عن ماهية العلاقة ما بين اغتيال العصاقع

ها أنت تأتزر بالمستحيل... فإلى أين يقوبك عشقك الادهم وتأخذك مدن الطاغوت واللاهود... لأين ترميك اشجار الزيتون اللاهنة عشقا وخصيا... ها هم يلتحفون سخونة جلنك... ومجدك... يمارسون الحجر تلو الحجر... على رجهاد الحضاري كيلا يحلق أبدأ في فضاء القرار والحرية ... وها هي الخناجر تهرول في لحمك ... ورائحة ازهار دمك تفضح هوية قاتليك ... انهم يزفونك للأندلس ليتزلج ، مائي كاهانا ، على بكارة القدس... لتجرفنا الخيول الميتة وتحتلنا اذرعة المرأة التدمرية الغابرة... ويحاصرنا تمثال الملح والوحل ... فيتداعى عشقك موتا ومازوتا ... شفقا وفستقا ... ذات عرس ناديتك لتعبر وردتي معا... ويلكتمل في زنابقي نصابك الشرعي... ولكنك انسلخت عنى وقلت و ساوي الى جبل يعصمنى من الفواكه العربية المالحة... فاذا الجبل يطفح بالخلول الذابحة... ويأخذك الطوفان... وتعمم صورتك على بوليس الموانيء والمطارات... وها انت تحاول اخفاه وجهك في المحقية فيفضحك القمر الصناعي... وساعي البريد... فتنتقل من لغة الى لعنة... تعتاد عناق مدن لها وجهي دكتور جَيكل ومستر هايد... وتدوسك خطواتك ما بين وجهي العملة الزائقة... تعتاد النهام عصافير قلبك.

أه يا زمن استاتيكية العشق واللقة ... ايها الزمن المتكلس الصهيل والصفة ... تنقل بنا حيثما شئت... من جحيم هوميروس.. الى أذرعة زنوبيا الحاخامية... فمازلنا يتعاول الخروج على شريعة سدوم .. فتطاردنا تعاثيل عاموراد... ملح... ملح اينما توجهنا أه يا تدمر العربية السيوف

والخيول... كيف انتحرت في دمك خرائط القدس والجليل.. ويعدي انتظر الفارس الحميل إسميه غزة والناصرة ويافا... ومازالت والعورة ترفض المرابع المرابع المرابع المرابع عداء شيارك هجوي... والعورة ترفض المرابع من مني المرابع المرابع المرابع المرابع من المرب ما



أمن للعقول ان تدوم لحظة فرح أبدا أمن المكن أن تكون فرحا عمري... حتى وان بقي حصادك اعطيتني انت شبه فرحة ... سأعطيه انا الفرح الصادق... لن يعطيني هو... طَالَا كان يذكرني بك...

- • ان يكون الا ، ماجد ،. اتختلقين المشاكل ونحن مازلنا على منصة الفرح ، ؟ اي قرح هذا... وأية قرحة تلك... لم يكن فرحنا الا اخرى... حصادها لن يضافي حصادي... سمه ما شئت. نفرت العروق على جبهتي... توشحت بدماء الغضب... لم

تطالعني وجوه غربية ... ميهمة ... ضحكات تتناثر... باقّات ورد تتنأثر... ورائحة القهوة تذكرني بك ... حتى القهوة ايها

بأمطار تشرين ولا يغابات الابنوس.

لاتنكرك... قلم اقلح في محاولة نسياتك... لا شيء حتى الأنَّ يستطيع ان يعبر عن غضبي منك... من العالم... ابحث عن خبر سقوطك... موت غاياتك بين احرف الصحف القديمة... يتسلق كغصن يابس باحثا عن فردة حداثه ... نظرة متلصصة تكفي لتعرف أنه بدأ يعشي على اربع... لم تخبرني احرف الصّحف لماذا تلأشيت... وجد فردة حدّاته دون رباط... يحبني هو... بناديني ، بابا ، بدأ

انظر في المرأة... أراك ... أتلمسك ... تبا لك ... ألن تسقط ايها التص ؟ ما الذي يعبر عن غضبي الابدى منك ؟ أمارُك تترامى لي في كل المرابا ؟ سحقاً لوجهي ... كانت تعجبك ابتسامته ... تظهر حتى اخر سن مكسور ... سأغير قهوتي فلا احاول نسيانك ... اريد نسيانا مفرقا قي

يصنع في فتجّان قهوة تذكرني بك... لأهاول نسيانك. كم هو بأس هذا الغصن... هو جزء من سنديانة هرمة في غاباتك... وُلد على ضوء شمعة خضراء تفوح منها رائحة التفاح... انتكرها ؟... لا اربيك ان تذكرها فقد احترقت بين زهرات اللوتس قبل ان تتفتح... كالفرحة المجنونة بدأ يصرخ... يملأ براعمه بحقد العالم... لم تكن حاقدا... وهو ليس حاقدا... لن اعلمه كيف يحقد... فالشوق حين يتأصل _ يركض الى حيث جذوره... أحمله وحدي على غصن مهتريء... نلف العالم بثياب رنة واقدام تيممت بالتراب... ابحث أنا عنك ... يرحف هو ورائي ليس لأنه امتداد لغاباتك. سأرضعه فنجان قهوة لينسأك... اتعالمي انا فنجاني

يرْحف على اثنتين... يريد مني فنجان مهوة... الم أعلمك

الذكرى... اريد قهوة تعتليء برائحته هو... لا رائحتك

الغابر ؟... لن اشربها بعد اليوم... وستذكرني بك ... وسأحاول نسيانك ... وهو لن يذكرني هو حصادي... جنيته انا... سقيته انا... وسأعلمه كيف

وأحدة أبد الدهر؟... وأن دامت دائما ؟... لا الاحشاء تطبق ذلك ... ولا القلب يرضى... اثنت لن تكون فرها ابديا يورق على اغصان قلبي... وإن تدوم مطرا على صحراء اخضر معي... هو ليس امتدادا لغابات ابنوسك ... كنت أنت لحظة فرحي... هو الآن لحظات سعدى... لكنه ليس امتدادا لفرحتى معك...

وهماً... لم تكن فرحتنا سوى سراب ... سأسميه ماجد... وأن تستطيع أن تعترض الأن... فأمطارك اخصبت صحراء اجد شيئًا يعبر عن غضبي منك... اسير وحدي... اقطف حصادي...

هل تعرف الاشجار يوم

يثور الغضب خلف الظلال بركانا

فامدا... الما بلا مدى .. يصرخ في

القهر يشهر سلاحه في وجهها... يصوب باتجاهها تطالعه بوجه ساخر ألسئة النار تتمايل في عينيها تلتهم دموعها المعنطة ، ماتت شجرة البرتقال احرقوها... كانت تحمل اسمي كنت احبها ، كلمات كليرة تسكن نبضها تذوب في قوالب

مولدها ؟؟؟ في طفولتي تساطت ألاف المرات... الآن لم تعد تهمني الاجابة... لقد شهدت موتها، تستتد ألى النافذة مسافة الحزن تقرع الذاكرة الحرب دائما لا تحب الانتظار .. تدمر وتدمر نون ان تجرح اصابعها...

سجنه اريد ان اعيش... يرمق احب الشمس لي وطن جميل يراها أمواج اليأس بنظرة ثم يموت... يموت... ويحلم بالزورق يقايا كم اتمنى العودة اليه) يشعر الصعت تتأرجع يمينا باتجاء بالظمأ .. يخفي وجهه بين كفيه... الجنون ، يسارا تحو الغباء تتزامن ملامح البؤس تتراجع تصطدم

لحظات الفرح تتعالى الضحكات بالكارثة الحقيقية تحترق... مات يدقن وجهه في القضبان الباردة هل عطشانا... جسده دفن في الاعماق حاثت ساعة الصفر ؟؟ الحديث حمل صمته ورحل. يستوطنه الصمت ينزوي تحت خيمة الظلام كالشبح... خيوط الضوء الازرق تحتوي اصابعه يحاول بسذاجة أن يضع منها عقداً

رقيقا (جدائل ابنتي ، اسراه ،

تَبْبِعِثْر فِي دُهنه صور بالية:

شرائطها الوردية المقودة اعلى

شعرها... حذاؤها الصغير خطواتها المتناثرة مع بقايا المطر... سفن الورق... رقصة الصفاء في عينيها

البِحار... لن اسرقك... انا مثلك

تقلد القراصتة وابها

تدفن اصابعها في حافة التافذة هدووها يتحجر... اجراس البكاء

تطوق عنقها... تقصح ظلال ألهم التي تنتحب داخلها. آلرماد يعرف لغة الدموع لكنه لا يجيد البكاء بصوت مرتفع ... يسأل جروحي: من انت ؟! ارض توارى

الموجه نحوها ء ايها القهر آلا تحت خديها الحلم... زمن تكسر في خاصرة المجد... أن انعلم كيف أغلف جدران قلبي تبتلع عبراتها وراء العمر تلقى وحدثي تشبث بعنق الرياح... لن تطول بك المسافات استالها لك تخفي وجهها وراء اقنعة الجهول... تتناسى كل شيء. ه اسراء ه الفتاة الشجرة... لازأل في اعماقها سؤال..

السكون يحدق بها كأنه بومة

مفتومة العينين... تلتفت الى السلام





وظلال

مازلت اهرب اليك احتمى من بطء الممناء ويلل الليل... ها هي عقارب الدقائق تتسلق الثواني الى تكويعة الزمن المرتخى... ما اروعك حنيما تأتي مع أسراب مالك الحزين التي هي الاخرى دخلت الزمن ولم تغادره حتى لحظة الانخراس.

كانت تمضع الكلمات لعلها تستطيع أن ترتب تلك الفوضى والدرارة في اعماقها... لقد عادرها الزمن ولم تفادره، كل الاشياء المعتادة تأخرت حتى تلك التي اعتادت إن تتلقى مكالمته الهاتفية في مثل هذه اللحظة ... كانت تضرب الاحساس بأغلل بصمت الظلال فيجلدها الآخر بالايغال في

انقلس الحياة من حولها اكثر الفأ مما تظنها ولكنها لا تستطيع قصل ما تعودت عن احساسها بعبث التأخير... وحاولت أن تتكفى: في داخلها... أن تنصر كلحظة البلادة حيثما تعصف بها تدفقات العواطف المكتحلة بالشوق والضرام... كل ما فيها تحول الى مسلمات...

كومة من الثقوب الصغيرة جدا التي تنسع لحمل انسان ولا تتسع الشيء أخر غير تزيز الانفعالات... وطوت خصلة من شعرها الطليق حول قبضتها تشدها وتلويها كما تتلوى في داخلها الاختلاجات... كان كل شيء ينهار ويتشكل في راسها الصغيرة التي اسكتتها بين كفيها وهي تعتصر كل نزق الدنيا من براثن الفسور، وتسللت الى انتها ضمكة رخيمة احست معها ان السرور يحملها ألى افراحه

الحب والحاجة الى الجنون...!!

وُمُدِي يَدِها وهي تَتَابِع قَائِلَةَ: خَذْ يِدِي... ثُم صُمَتَت ليصمت كُلِّ شيءً وعاودت الكلام : ما أ لك ؟.. لماذا لا تتكلم..؛ لازات تبتلع الصمت...

تُسكت... فهنا في اعماقي لا تنتظم الاشياء لحظة الصمت، لقد عدبتني الجدران... هاك... ''آبِسَكُ هذه و الصمت والجدران و هل تجسن استعمال و الشيشة و... خذ اصبعي... اقراء ه وشيش ، او العب طفولتك منا فوق جفوني

الخالدة... وغابت وهي تطلق شعرها وتجرر رأسها ثم لوت عققها الطويل لتسافر التغانتها بين جفون تحتضن الفرحة ويريق يكسب الابتهاج على مشارف المساء الداكن ثم تعتمت. لأزال الليل المضرج بالدف يطويك في معاطف الحنان..؛ انت... آنت غريب في اطوارك تشبه رغبتي أن أعانق هذا الفراغ الهائل المساحة من حولي... واسحقه بشعور الاحتياج الى الحب والقسوة... لا... لا تتناقض مثلي الحاجة الى

التتاقش الذي تخافه هو نقس ما اطمح اليه... اعشق هذا الذي يسمى تناقضا... انت تبوح على طريقة الزهور وانا اتطاير كشظايا المحية القاتلة... هات يدك... ضعها هذا ثم أدفعني بعيدا فقد اجد لمظة الارتطام لا احظة السقوط... اجدها اكثر مما اجد نفسى وانا اصفع من الحقيقية ..!

لا تبكتني بصمتك ... اسراب الطيور المهاجرة لم تأت بعد في رحلة العودة ... وليك البنفسجي لِم يتمخض بعد رحلة الرجوع... هيا... هيا ولا تأبه لصوتي دعه ملقيا على تراكمات الملح فوق جين السبخة المتهبة.

وارتقع صوتها في حدة ورجاء: لا... لا



نوال سام

المهم... انك لا تتراجع... بعده ميلاد احتراقي

عل تسمع هذا الرئين..؟ لقد عاد مؤخرا وعا هو يرن... رنتين اثنتين... انها الثامنة فلا تُطَفَّيَّهُ وَهَجِي... أَرْجِوكُ أَسْرِجٍ مُنْدَيِلِ عَيْنِكِ وَلاَ تَأْتَي مِنْ خَارِجٍ خَارِطَةَ الْمُحِيَّةِ. قَلْ: مَاذَا تَرْيِد.. ؟

لا... لا تطلب هذا... لا تطلب ما دون للستحيل... فأنت رائع ولكنك لا تشبه الرجال.

من بعيد، سور الليل يزيد الانتظار عمقا كأيد تتشابك في نهمة العشق عيينها من بين اكوام التكسرات تشعل المصابيح ود ديوجين، في طرقات التناقض بيحث في اعماقها عن الصحر فقد ماتت الكثير من الحقائق.

تظرت الى الساعة كانت اسراب مالك الحزين تعبر الاجواء في الطريق الى موسم الهجرة..

عبدالله وعبدالعزيز ومحمد امين وعبدالمؤمن محمد شرف وارحامهم.

احمد عبدالكريم كاشغري وصابر محمد صابر وحسن حبيب الله واخوانه ومحمد علي صالح

يتعتعون بجزيل الشكر وعظيم التقدير إلحيكل من واساهم فی فقیدهم الفالی « السواليد محميد شرف » سواءً كانس حصنوريًّا أو برقيًّا أوهاتنيًّا.. وبسألون الله العلج القدير للفقيد الرحمة والمعفرة .. وأنت يحفظ الجميليع من كل سوء ومكروه ، "إذا لله وإذا إليه راجعون"

لمِلَدًا منه اللَّمِلُ





احصلواعلى طقيم زبادي حبذاب مكون من ٧ فطع من محلات أنبوداود مضابل، 7 أغطية تابيد الحجم الوسط

+ ١٤ ريسال فقط ،

عنحاجتهاإلى:

يسري هذا العرض على تأبيد الحجم الوسط فقط وحتى نضاد كمية الهداب!



يبرالإدارة العامة لبنام الرياض ائن تعسُّ لبعن انتقال فترقع الصفرلع تبريدة إلى مفتره الجديد وعنواته كالنالي:

طريق المدينة - عارة حمد الرشودى وقد باشراعكمالة من يوم السبت 19/0/0/19 الموانق 19/0/0/19

ارتام ۱ ۱۳۱۳۱۸ ۱۳۱۳۱۲۹۸ (۱۰) (.T) Treo.V/ / Try/19. الهواتف [

صب ۹۳۸ - تلڪسلانيني 801099



الشركة الوطنية للميث انول (ابن سينا)

إمركات كاناتاب للننبركة السعود بية للصناعات الاساسبية سأبك

مديرمالي

طبيعة العل سيكون مستولا عنجميع الشنون المائية للشركة بفرعيم المحاسبي والمائي، وكذلك قسم الحاسب الأيل، وقسم المشتربات والمحازن.

المسروط: يجب أن يكون المتقدم حاصلاً على شهادة جامعية في المحاسبة أو إدارة الاعمال، وأن يكون لديه خبرة بطبيعة العمل لا تقل عن

حمس سنوات - ثلاث منها على الأقل بوظيفة قيادية . وأن يجيد اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة

لعرابيا: ١- راتب مغربيده على أساس المؤهل والخيرة -

٢- سكن، أو بدل سكن بواقع ٢٥٪ من الراتب الأساسي.

٣- بدل أشات حسب فتواعد الشركة.

٤- بدل تعيين -

٥- سيارة حناصة مع كامل مصاريفها.

٦- برتامج تملك البيوت.

٧- بنظام ادخار-

٨- أجازات سخية مع بدل ترحيل

٩- رعاية طبية للموظف وأفراد أسرته ممن يعولهم تشرعًا.

فعلىمن يجدوني نفسه الكفاءة لشغل هذه الوظيفة إرسال طلبه مشموعًا بمؤهلاته العلمية وخبرته - إلى رئيس مجلس ادارة أبن سينا (بأحد العناويين التالية) :

ص . ب ١٠١٥ سابك - الرياض ٢١٤٢ أو: ص . ب ٢٠٠٠ - ابن سيك إليال ١٩٦١ لزيرمن المعلومان يمكن الاتصال بيها تف رقم ٧٥٥٧-٥٠١/٠ أو٧٦١٨-٤-٤/١٠

صرالصناعة الوطنية فسلسك



يشرَط أن يكونت المتقدم عاصلاً على الشعادة الجامعية تحضص هندية كيميائية ، ويغضل من لدبب خبرة ني مشاعت البتروكيما وبإت أوالزت ، مع إجادة اللغنت الإنجليزيية تحدثاً وكتابت . مهندس كيمياني CHEMICAL ENGINEER

يشترط أن ديكون المنقدم حاصلاً على الشعبادة الجامعية تخصص كيمياء. وبيضل من لدي خبره في صناعة المبتروكيما وبإنت أوالربث ، مع إجادة اللغة الإنجليزييت تحدثاً وكما بة . كيميائي

بشترط أن يكونت المتقدّم حام لمدّعلى الشيعادة الجامعية تحصص هندست ميكانيكيت، ويفصل من لدر خيرة في المنشيّات والنصاميم الحندمسة - مع إجادة اللغنة الإنجليزية تحدثًا وكمّابة . مهندس میکانیکی MECHANICAL ENGINEER مهندس کهربائث ELECTRICAL ENGINEER

يسترط أن مكون المستندم حاصلاً على الشحارة الجاحدية تخصص هنديسة كحرط نبية ، وليفضل مدلدب خبرة بنعنس المجال . مع (جادة اللعنت الإيخليزية تحديًا وكنابلت .

يشترط أن يكون المنقدم حام للمعلى الشمعادة الجامعية تخصص هندست سلاحة أوهنده ميكانيكية أوكيماثيت أو كمريائيت بع خبرة لاتقل عن ثلاث سؤات في أصول السلامة والوفلة الصاعبية . مع إليجادة الملغة الإنجليز بيشت تحدثاً وكتابيت .

يشترط أن وكون المتقدم حاصلاً على الشحارة الجامعية تخصص عليم الحاسب الآلي، مع خبرة لاتقل عنت تلادث سنوات هي نفسس مجال المعمل - مع إجادة اللغة الإنجليزييت تحدثًا وكتابعث -

يشترط أن كيون المتقدم حامبائيعلى لشحادة إلى حيث تخصص محاسبة مالية أو إقتصار أو إدادة مع خبرة لا تقل عن تلاث منوات في مجال العمل منها بشق كمشرف. من إجادة إلغة الإنجليزية تحدثاً وكما يعت.

يشترط أن يكون المتقدم حاصلاً على الشحارة إنها خوية معا مودس الإلحام بلغة الكوبول وكذلك لمفدة العامة في التقاسل مع شاجتة الحاسب الكلي نوعية (هوليوت باكارد ٢٠٠٠) مع إجارة المغة لإنجليزة نميًّا وكنابة.

يشترط. أن يكون المنقدم حاصلاً على لشعادة الثيانية من دورات تشغيل الحاسب الآلجيت . وأيضاً الإلحام بإدخال المعلومات الإوارية ، مع أجادة اللغة الإيخابيزية تحديمًا وكتابيت.

المعرّابيا ١٥- راب مغربيدد على أساس المؤهل والخبرة . ٢- سكن ، أو يدلسكن بواقع ٢٥٪ من الراتب الأساسي . ٢- مبدل أشاث حصب فتواعد الشركة . ٢- مبدل تحييان ، بعد انتهاء الضرّة التجريبية .

مشرف سيلامية

SAFETY SUPERVISOR

مشرف تبويب معلومات ATA PROCESSING SUPERVISOR

مشرف محاسبة مالية FINANCE ACCOUNTING SUPERVISOR

مبرمج كميوتر E.D.P. PROGRAMMER

مشفل كمبيوتر E.D.P. OPERATOR

فعلى من تتوفر فيص الشروط المذكورة التقدم بالتالي: ١_ مهدةً من المؤهن الدرِّس، ٢ معودة من حاجة بطاحت الغوس. ودلك إلى الشركة الوطينية للمينانول (ابن سينا) صبر ١٠٠٠ مدينية بليبيل لصناعية ٣١٩٦١ - هانعت -٥٠-٢/٣٤ ، ٢٥٥٥، ٥٦٠٠٠ أو إلى الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) بالربياض أو ضروعها في جدة أو الدمام أو الجبيل.

صرح الضناعة الوطنية مسايك في

٧- أجازات سخية مع سدل متحسل ٨- رعاية طبية للموظف وأفراد أسرته ممن يعولهم شرعا ٩- فرص تدريبية في أحدث المصابع السروكيماوية ٠

فى مستشـفى الداغستاني

والمراوات والمراوات والمراوات والمراوات والمراوات

لان نورة م غ تعانى من الم في الكلي

بالالم الى مستشفى الدكتور احمد

سليمان ، واجراءات العلاج بالمجان

ستاني الذي رحب جداً وتكفل قبال الصالة باسم وخاتم

ولعل هذه البادرة .. هى احدى

واجهات الخير التى يتمييز بها



●● خاتم سليمان لايصنع المعجزات كي تتبادر لادهان الكثير فكرة الصفحة ليجاد قناة لعمل الخير بين ، المتعبين ، و..

خلال الاسابيع الماضية ظهر الوجه الانساني في مجتمعنا الخير الذي لم تتجمد فيه روح العطاء .

المشاركات الجميلة التي ساهم بها اهل الخير .. مسحت

الدموع ورسمت الابتسامات .. عمل ألخير لايقاس بقيمته المُاديَّةَ بِلَ بِمَا يِتَرِكُهُ مِنَ اثْرُ فِي نَفُوسَ الْأَصْرِينَ .. قد لِإِيعْنِي لِنَا مبلغ بسيط، شبئا .. لكنه يعني الخرين كنزا كبيرا .. فستان فرح .. دراجة .. علاج .. كتاب .. ويرتقى الهدف عندما تخصص احدى المؤمنات قطعة ارض لبناء مسجد

• مللسناه امضا خَلال الاسابيع الماضية ان هناك من يجند

وتطلب المساهمة في البناء .

كل مليملك لاسعاد الاخرين ● خطاب من مدير مستوصف القاهرة بجدة يبدى استعداده لتقديم الخدمات الإنسانية بالكشف على مريض واحد كل اسبوع في كافة التخصصات واجراء عملية واحدة كل اسبوع .. ووردت عبارة دافئة في خطاب الدكتور على محمود حلمي مدير المستوصف تقول انه رهن الاشارة لعمل الخير ..

● محير المستشفى الوطني البديد يتكفل بعالم فاطهة

 ٥ رسالة مؤثرة بعث بها احد طلبة دار التربية الاجتماعية بيداها بالاعجاب الكبير بالفنان محمد عبده والفنان عبدالجيد عبدالله وتقول كلمات بقية

شاء الله ان اولد على وجه هذه الدنيا لاجد نفسي وحيدا .. عندما كان عمري سنة اعوام توفي والدي ومنَّ يومها شعرت بمعنى كلمة ، يتيم ، قبل ان يخبرني احد بِنْكُ .. وأمى توفيت ساعة ولادتي وكبرت وكبر اليتم معى عندما أسعم احد الاطفال ينادي بكلمة ، بايا اشعر ان هذا النداء مخنوق في صدري حياتي شاحبة افتقد فيها لرعاية الاب وحنان الام

الفرح .. وتلطف احد المحسنين فمنحنى مبلغ مالياً اشتريت به آلة عود وعندما قرات في صحيفة عكاظ لاسطر لكم هذه الرسالة وكلي امل ان تتحقق أمنيتي بمشاهدة ألفنان محمد عبده عن قرب بحضور احدى حفلاته واتمنى ان اجد من يأخذ بيدي لاتعلم العزف م.م.ا.جدة،

●● هذه الامنية لامست قلوبنا .. واردنا ان نقول لصلحب الرسالة انه اذا فقد حنان الام ورعلية الاب فنحن أن نتمكن من تعويضه عن هذا الشعور .

الرابطة الانسانية بين البشر .. توجهنا للفنان محمد | عبده وللفنان عبدالمجيد عبدالله لنقل امنيتك . الفنان محمد عبده لم يكتف بدعوتك لحفل من

لكننا حاولنا ان نكثف من جرعة الاهتمام به من واقع حفلاته .. بل قرر أقامة حفل خاص بدار التربية والتكفل بكل احتياجاته

س . ح . ۱ ـ مكة المكرمة

علاج المربض النفسي بمستشفى عرفان مجانا

● شأب في الثامنة والعشرين من عمره كان على وشك التخرج من معهد

المعلمين بمكة المكرمة اصيب بمرض نفسي عصبي يعاني اشد المعاناة منه

الاجتماعية لتشارك معك الفرحة مع بقية زملائك كما ابدي الاستلذ محمد مكوار صلحب القفص الذهبي استعداده الكامل لعمل الحفل في • القفص •



كمبيوتر لطالب الهندسة من « أتورام » الماسة ، فالكمبيوتر جزء لايتجزا من

ص . ع . ش ـ الرياض .. احد خريجي كلية الهندسة ، قد كمبيوتر ، في مقتبل العمر وكما تعلمون ان قسما كهذا يحتاج لجهاز كمبيوتر واتمنى ان احقق نجاحاً وتقوقا دائما في دراستي هذا التفوق يتأتى بحصولي على الجزء ألاساسي من الكمبيوتر .. ولكن ظروفي المادية جعلت من الحلم سرابا وجعلت النجاح والتفوق ابعد مايكون بالنسبة الي .. ولكن بارق الامل الاتي من خاتم سليمان ادخل في نفسي الثقاؤلّ بالنجاح والتفوق .. فأتمنى ان تتحقق لي أمنية الحصول على ذلك العضو الاساسي لدراستي ، الكمبيوتر ، ولكم

●● خاتم سایمان

الاخ ص . ع . ش من الرياض الضروريات اللازمة لذوي الحاجة



دراستك العلمية والذي يساعبك على التفوق والاستمرار في النجاح يقدمه

لك السيد رامز حلبي صاحب شركة

اتورام للكمبيوتير .. الف مبروك

انا فتاة من عائلة تتكون من أم و٤ بنات و٤ اولاد وجميعنا ندرس أما الاب فلا نراه فهو غارق في الديون يعيش مع زوجته الثانية ظروفنا صعبة جدجدا !! الحي الاكبر يعمل في الصباح ويدرس في الليل ويساعد في مصروف المنزل وانا والهتي نساعد ايضا بالكافأت التي نتقاضاها ولكن لاتعنى والحمدلله ..

المشكلة ان كثيرا تقدموا لخطبتنا انا واخوتي وتزوجت اثنتان منا وبقينا نحن الاربعة انا اكبرهن سنا وكل من يتقدم لاخواتي الصفيرات ولم يتقدم لي احد بسبب تشوه في مقدمة فمي وبروز في اسناني الامامية التي شوهت جمالي كفتاة ولي زميلة حالتها شبيهة بحالتي وانها عولجت في مستوصف الدُّكتور غسان فرعون وان علاجها كلف ٥٠٠٠ ريال وحيث أنني لا أملك مثل هذا المبلغ الكبير خاصة ونحن في أمس لحاجة الى كل قرش لنصرفه على امور حياتنا .

اتمنى من خاتم سليمان ان اعالج في ذلك المستوصف فهل يلبي الخاتم أمتيني وينقدني من العداب النفسي ●● خاتم سليمان بعد عرض حالتك على مستوصف

في طريقه الدكتوراه ويبحث عن زوجة واعية!

م. ك أمكة الكرمة 🖝 شباب في الواجد والثلاثين من عمره يحمل إشبهادة الملجمت وو طريقه للحصول على شهادة الدكتوراه زاتبه الشهري ١١ الف ريال سبق له الزواج ولكن لم يوفق يحتل مركزا مرموقا ويتمنى زوجة صطحة تشازكه الحياة وتزيل عنه ُلِقَاقَ النَّفْسِي وتكون على قدر من الوعي وَالنَّقَافَةُ تعرف الحياة الزوجية

● أمن ترغب في السعادة!

إنا شاب في الثامنة والعشرين من عمري بَرُوجِت مُنْدُ رَمْنُ ولم اوفق ، موقف في المرتبة الخامسة في احدى الدوائر الحكومية في الرياض محروم من تعمتي السمع والكلام والحمد لله وبقية الحواس سليعة اتمنى من الله عزوجل ان يرزقني يزوجة صاحة تشاركني الحياة ترغب في

اناً سيدة في الرابعة والثلاثين من عمري مطلقة وموظفة .. متبينة واختاب الله مجرومة من الأنجاب ومن الامومة ، اتمنى من الله زوجا متنينا يخشى الله عمره مابين ٢٦ و10 عاما مطلق او أرمل لايطلب مني الانجاب بل الاستقرار والسعادة فقط ومستعدة للقيام بتربية طفلين او ثلاثة فامنحهم امومتي للتي حرمت منها

• شاب في الثانية والثلاثين من عمره يعمل



يتعنى زوجة صالحة متدينة نطلب السعادة عمره ٢٥ علما يعمل مؤمور تلكس راتبه ٣٥٠٠ ريال لبيه ثلاثة اطفال .

بالرموز الاخت/ س ، ف ، ح . م ترسلي لنا باسمك كاملا وعنوانك



قال عليه الصلاة والسلام الخير في امتى الى يوم القيامة

وبالنسبة لدى المشاركة التي استطيع تقديمها في هذا البرنامج النبيل

تتلخص في استعدادي لتقديم القفص الذهبي بجميع إمكاناته في ايام الاسبوع

عدا يومى الاربعاء والخميس والايام التي لا يوجد بها حجر لمفلة اخرى.

اماً قيما يتعلق بالطعام والشراب فيكون على حساب الشخص المستغيد بتقدير

وختاما اشكر لكم هذا الدور الذي تقومون به . وتفضلوا بقبول فائق

خاتم سليمان لايتعامل بالرمور ارجو ان

تكاليفه وتلبيتها من قبلنا .

القفص خاتم سليمان ف الذهبي

الخير تشير الى مدى التواصل بين افراد هذا المجتمع الطيب وهو كصاحب قصر للافراح يجدها فرصة لسائدة الشباب في اكمال نصف دينهم وبهدف رفع جزء من المعاناة عن العرسان قرر تخصيص محله ، القفص الذهبي ، في ايام الاسبوع في عدا يومي الاربعاء والخميس بقية الرسالة ننشرها لتؤكد أن الدنيا بخير. • وأحب أن أبدى ملاحظة بخصوص التسمية فياحبذا لو أمكن تغيير الاسم

من خاتم سليمان الى الدنيا بخير . وذلك لان اسم خاتم سليمان يحمل في طياته امكانية تلبية اي طلب يطلبه الانسان وهذا غير ممكن ولذلك فأن اسم الدنيا بخير يعنى الواقعية اكثر من

اخوكم

محمد مكي عمر مكوار

صلحب القفص الذهبي _ جدة

الخيال كما تؤثر في مشاعر الانسان لما تحمله من حب بين البشر لبعضهم فكما

● رسالة كريمة من احد • الطيبين ، الذين يسهمون في دعم عمل

● انا شأب في السابعة عشرة من عمري مواع منذ نعومة اظفاري بكل الاجهزة الالكترونية .. والاجهزة المعقدة واعشق الغوص في المختبرات العلمية .. ومنذ ذلك السن وأنا امني نفسي بأحد الاجهزة لكي اعمل عليه ولكن توالت السنون على بعضها البعض حتى كدت انسى هذه الامنية واحاول ان اصرف النظر عن اجهزة الكمبيوتر التي توحي لي بكمال عقلي ، ويعتصرني الالم ، وكل ذلك من أجل أن يوفر والدى الذي يُبلغ منَّ العمر الخمسين اللقمة في والاخواني .. رضحت تحت هذه الظروف القاسية متجاهلا الرغبة الملحة في داخلي رغم ما اعانية .. رعندما ظهر كمبيوتر صخر وهو احدث كمبيوتر كونه بالعربية والانجليزية معالم استطع تملك نفسي انطلقت ابحث عن ماهيته التي غزت نفسي ولكن اين المال .. ؟ اين المال لاشتريه ؟ عدتُ ادراجي يائسا وبعد ان رأيتُ بارق الامل في خاتم سليمان بدأ بصيص النور والامل يدب في كياني .. اتمني من خاتم سليمان وليته يشفى ما اتا "به" فهل "يعيد" الامل كي أعمل على ذلك الكمبيوتر؟

🗪 خاتم سليمان

وعند تخرجه من

المعهد بدأ ذلك المرض يعاوده فترك الدراسة

حتى اطلق عليه بعض

الناس صفات لاترضي ومضى عليه الان ست

محمد عرفان بجدة ووجد

لعلاجه اثرا طبيا لكن ظروف اسرته المادية

تمنعه من الاستمرار في

العلاج . وهذا مادفعني

للكتابة الى خاتم سليمان

●● خاتم سليمان

على البكتور محمد

المستشفى تبرع بعلاج

المريض بدون مقابل الى ان يتم شفاؤه باذن

يعد عرض الموضوع

واخذ

اخي العزيز بعد عرض حقتك على السيد رمزي الميضان مدير مركز الكمبيوتر صخر ، في المنطقة الغربية قدم البِّك باعماد المستقبل جهاز كمبيوتر هدية منه اليك .. مبروك وشكرا للمبيد رمزي الإنسان .

شقة للإيجار .. سكن عائلي

نىلاث عزف نوم وصالة وصالون عزفة طعام - مطبخ -حمامين الموقع .. حى البوادى خلف مصنع الجفائي للسيارات معتصال طالبعة الرابعة ساءً

بير المحاقة والصناعة خراطين معادن جمع التخصصات على أن يحملول إقامات نظامية سارية السمضع وقابلة للتحوييل.

العنواك: طُريق مكة لك البحوارينك الجزيرة. ت ٢٨٧٠٧٤٣- جدة



الاسم: سرفراز الحق سراج البنية: باكستالت يتم جواندالسفر : ٤٥٠٠ مسادرس جوة في ٨٣ م رقتم الإقامصة : ٩/١٢٩١ صادرة من جدة بتايخ

لمزيد فغالطيمات: الرجاء الإنشال الرفائل مرسرة في -منطقة المدينة الكريسية الإنسال ١٣٥٠ (١٦ م. ت

٠٤/١/٩٠ ويبالية المفعول حتى 212-7/1/1A

مئوستسترالتعاون للاستيراد بجدة

أن مكفولها الموضيح صوريته بعاليه وتدعنادر المملكة متأشيرة حنروج وعودة لمدة أسبوع واحد بتاريخ ١٠٥٧/٥٠ ولسويعسدحسى تتاريخه

فعن يعرف عنه شيئة الانصدال بللوسسة: جدة ١٤٣٢/٦٤٢٨٨٨ والمعلومية جري نتره .. والدالونع.

المكذا منه الأصل



هوازن طلبنا منها ان نصورها وهي مرتدية ذلك القستان لكنها لم توافق.. است ادري لماذا رفضت وبشكل غير طبيعي ؟ لكن حالفنا الحظ في ان تلتقي بهوازن الطفلة الجميلة .. المافلة البرية .. ذات اللكاء الحاد . الف مبارك ياهوازن وعقبال ، فتتان ، الفرح ا

التاعستين فقالت : احلى هدية واحلى فتتان ، ،

شركة عبرالمحيط للشحن المحدودة

سيول ۔ كوركيا يسترهاأن تعلى بأن الساخسرة

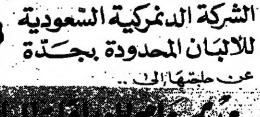
إم. في . " باسيفيك فوريشي رقم الرحلة م أوام ١٨٠ متوقع وصولها إلى ميناء جندة الإسلامي في ١٤ فبرايرو ١٩٨ وهس هنمالة بالبضائع مسن المكواني السيالسية .

بوسان ـ كاو ـ عشاب ـ سنعافورة بربك من السّادة أصبّحاب البضّائع الحضور إلى العسنوان المذكور أدناه لاستلام أوا مرالاستلام بعد تقدم بوالص الشّحن الاصليد مصّدة، لصالحهم حسّب الاصول أوضان سسكي.

 ولخريد من للعلومات يرجى الاعتمال بالوكلاء: الخدمات البحرتية العالمية

شقة هـ ٥ - الدور الخامس عارة محد عاشور شارع إبراهيم شاكر - جدة ١٤٩٢ تليمون ، ١٤٢٧٤٣ / ١٤٣٧٤٣ تليمون ، ١٤٢٠ ع حساوب إس جي .

اعلانهام ..



● له خبرة لاتقل عن سنتين في هذا المجال . ولديه واللفة الإنجليزية تحدثا.

مُؤُهِلُ جَامِعِي ﴿ يَجِيُدُ اللَّفَةُ الْعُرِينَةِ تَحَدِثُمُ وَكُتَابُ فعلى من منطبق عليه بشرقط إيسال بشهاداته وصورتاين متمنيتين (مقاس الباسيور) على لعنوات التالحت و كلما قرأت

📰 لا تذكري . القط يجيرا

◘■ ملوخية بالدقاج، يعنى

فؤاد برنو (مكة المكرمة)

■ ايوه يا أخ (برو ، نو) !!

• فتحية امين تحته _ جدة

■ السبندة ، والرماية

ما هي هوايتك المفضلة غير

مل تقدر تقلي في أي يوم - ولدتك

🚛 أعتقد انشي ولدت ـ يكرة ا

● خربوش ●

أما بعد .. قلك الله ـ.يا أخى يا أبايا-

من حيث مفعنتني دفعا اليكل هذا البا

الهدر الذي لا معنى له "

●● رايت في نومي

أصدقائنا زارناً هو وزوجته .. وعد

انصرافهما نئل معهما تلاجي

وجعلهما يمران من داخل منزل

الجيران الذين يسكنون في النور

السقل من العمارة ... و بعد خروجا:

صعد روجي فواجهته بغضب وصل لحد الخصام لاهتمامه بهذه

المبالغة .. وبعدها منحني الزوج مبلغا ماليا قدره الف ريال من فنة

الخمسة ريالات .. فرّال عُمْسِي وتحول لفرح فما هو التفسير ليد

●● ان حلمك يعبر عن مدى غيرت

الزائدة على زوجك وقلة أهتمامه بك

وعندما وجدت أن زوجك بهتم تنيرا

بضيوفه ولا يعبأ برد الفعل عندك اممانا منه في حبه لمقابلة الناس والاختلاط بهر

في كل مكان ويتبدى ذلك من خلال مرده

على الجيران فان سعادته تكمن أو

علاقاته الاجتماعية التي لا يدي سرد

لانقطاعها أو تناسبها حتى وأو أدى الله الى اغضابك أو أثارة الحصام لانا إ

النهاية يعرف جيدا انه يستطيع

استرضاحك وتحسيسك بالسعادة من جديد .. ولعل متحك مبلغ الآلف ريال

الذي أعاد اليك نقتك بتقديره واهتمامه

بك غير دليل على انك انسانة سهة

الاقتناع تقبلين الاعتذار منشياه سطعية

كالنواحي المادية مثلا .. وهذا لا بمنه

من أنك شديدة الغيرة على زوجك ، أنا

من المكن جدا أن يكون هذا تصيراً

لحلمك .. وليس بالضرورة أن لا يتون

ش.ع _ رام تركي

الريساض

عندما تبدأ (الخريشة) مر

لويحان البقعي

اكلتك القضلة

(القط) ..

(ينط) !!

(جدة)

(خربوش) ؟

بالدجاج !!

(تنو . نو) ۴

(الخربشة) ؟

المنورة :

وركوب الخيل ا!

SAUDI GAZETTE

سامى المهنّا (الرياض) :

ان من يملك وعيا ، اقتصاديا ، بدرك تعاما ان

ما السبب في انخفاض لسهم سابك وهل من المتوقع صعودها ؟!

● على سؤال عكاظ يجيب العضو المنتب نشركة سابك الاستاذ ابراهيم عبد

الله بن سلمة غاوضح بقوله : الباحثون عن مكسب غوري وسريح فقط هم

القائلون بأن اسهم سابك في انخفاض . أن اسهم سابك تحمل في مضمونها

للعديد من للعاني أ. فهي اسهم تشارك في خطة طعوحة لبناء مستقبل وطن ولا يمكن أن يتم هذا البناء بين يوم وليلة .

الاستثمار الصناعي من افضل مجالات الاستثمار رغم كونه استثمارا بعيد

الدى وبالرغم من أنه لا يرضى اهواء الباحثين عن الربح ألسريع الفوري الا انه

على المدى الاطول يحقق ارباحا اكثر من غيره وفي حالة سابك فانها حتى الان لم

تدخل الاسواق بكامل طاقاتها حيث دخل بعض شركاتها مرحلة لانتاج ولازال

البعض الاخريستعد لكن العوائد التي حاقتها شركانتا المنتجة حتى الآن تجعل لدينا قناعة نامة بأنه بوصول باقي شركاتنا القائمة مرحلة الانتاج بين عامي ٨٥ - ٨٦ وبالتالي دخول .. سابك الى الاسواق بكامل طاقاتها الانتلجية .. عندند

تظهر مردوداتها كاملة ، الامر الذي سوف ينعكس بالطبع على اسهم سابك ..

ق اعاده

جهل + مكابرة – هدف = انسان

●● نتحد في الفضاء ... ونتناجر في الارض .. وكأن الكون غير قابل لان يكون وحدة كاملة !!

●● وعى الامة نبحه الهروب من محاولة تذكر ماساته .. وهو يحدق في الافاق ليرى ، وحدة ، العمل العربى وقد طارت في

القضاء لتستقر في مدارها فلكا دوارا يغذي الارض بما أل اليه عالمنا العربى من ترد في مناوشاته وحروبه القبلية الاعلامية وغير الاعلامية وبلا تطامن او مهادنة .

●● عربسات في مداره الجوى ويما يمكن أن يقدمه من خدمات غاية في الاهمية من ناحية الاتصالات بين دول الجامعة العربية .. لكنه يظل البديل القوي لاشكال العلاقات العربية العربية من خلال والسوق العربية المشتركة ، التي لم يكتب لها النجاح والبرور منذ قيام الجامعة العربية .

●● اما كيف نجا هذا القبر العربي من مؤامرة اغتياله .. فذلك لانه وضع في ايد امينة .. استطاعت بحنكتها واعتدال مواقفها السياسية الثابتة ان تؤمن له مسالك الانطلاق الي مداره دونما تعبريضه لاي خطر .. بما فيها تحديات اسرائيل التي يدفعها روح

العداء لان تسلبه قدرة ايصال

الخدمة المقروءة والمسموعة والمرثية بين شعوب المنطقة . ●● ان عربسات ،، نجم سطح في سماء أمة العرب بقعل الرعاية والدعم السعودي .. وإن يكون حدثه اعجوبة الزمن العربي الذي يعيش الان ظروفا غير عادية .. ذلك لأن امكائية استغلاله بطريقة ايجابية وبناءة من المكن جدا ان تخلق مناخات

جيدة لتنقية الاجواء العربية .. وبتقودها لعمل عربى مشترك يعيد للجامعة العربية فعاليتها وتجانسها بالدرجة الاولى .. ومن وحدتها على الأرض .. شيء مثل هذا جائز ومعكن ولاشيء

على مدهشي

١٤٠٥/٤/٧ هـ بيع علد :

الراغبين في المعاينة مراجعة مكتبنا:

الساعة الواحدة بعد الظهر . .

الموافق ۱۹۸۵/۵/۱۲ م

المدفوعة من المبلغ .

للاتصال الماتفي

حاله

• تعود الظهور أمام الناس

بكامل اناقته .. ما يرتديه من

سلابس في الصباح لا

يستطيع معاودة الخروج بها

رُ السَّاء .. ساعاته الشيئة

لأتعقر ولحدة منها

معصمه .. صدره يتقنخ لاظهار طقم الاقلام الذهبية

المتناسقة مع لون الحداء والزراير والخاتم المشع ..

يعتبر هذه الاشياء مفتأحا

ذهبيا لاستحواذ اهتمام

الاخرين به .. يلتقط طرف

أي مديث يدور في الكان

الذّي يتواجد به وبيدا في ابدأه أراء لا تمت الموضوع

المطروق بصلة .. النهم أن يثبت حضوره وتتسلط

الانظار على الاكسسوارات

التي يتزين بها وينعني بالعوار الى الاستشهاد

بيعض امجاده في عالم

البرنس ، ويتواضع يشج

الى رأسه مؤكدا أن الانسان

حتى ما استخدم عقله فاته

سيصنبع المعبرات

وينفرط في ذكريات تشبه الماء

- لا لون لها ولا طعم ولا

رائحة _ سفرياته ..

شاهداته في لندن.

نيوپورك .. جزر هاواي "

عنما يدب المثل من حوله

ينصرف البعش في احاديث

بانبية بينه بينما يتقرد هو

بأحد البلعتين عن الوصول

الى عالمه فينصت حتى

النهاية لبكتشف ان الذي

امامه و بكاش ء على الطريقة

سعودىجازبيت أينها تذهب معك في كل مكان .. متعل لك أخبتار الستاعة .. ياسية والاقتصادية والرياضية والثنا

SAUDI GAZETTE

الشركة السعودية للالكترونيات مدة: ١٥١٥٠-الرافي: ١٩١٩٠٠ -الرام: ١٤٠٠١٨

● صاحب السمر الملكى الامير تركي بن الجفاف .. يطل من عينيك عبدالعرير المواجد حاليا في الرياض يتوجه الى المنطقة الغربية في غضون الاسبوع

> الصلاة والسلام ويؤدى مناسك العمرة . ضمن جولاته البدائية على مشروعات الطرق بمناطق ومدن المملكة قلم وكايل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم بزيارة المنطقة الشرقية والدينة النورة الاسبوع الماضي .. د . السلوم عاد الى الرياض وياشر

> > امريكا .. بعد أن أجرى بعض الفحوصات ولم يتمكن من البقاء هناك اطول واتت ممكن .. لان درجة الحرارة عناك بلغت ١٥ درجة تحد الصف فحرصات الباعشن مطمئنة

●● الاستاذ علوى طه الصالي رئيس تحرير مجلة القيصل وصل الى جدة بصحبة العائلة في زيارة خاصة . • المهتدس مجمود طبية مجافظ المؤه العامة للكهرباء يقوم مساء اليوم بزيارة تفقدية لركز التدريب التابع لكهرباء للنطقة الوسطى برافقه خلالها الاستاذ فهيد فهد الشريف نائب للحافظ وعدد من المستولين .

القادم يزور خلالها مسجد المسطفى عليه

عمله امس الاول .

● الشاعر احمد عائل فقيه .. انضم لاسرته ضيف جديد احتار في تسميته كمأ يحتار علاة في تسمية قصائده .. بعد ان استقر لحمد على اسم عمرى تراجع في اللحظات الاخيرة ليطلق عليه

● يلقى الدكتور عبدالرحمن كردى محاضرة مساء اليوم الانتين حول اهمية القرامة في الاسلام .. المحاضرة ينظمها

عبدالله

ماذا قال الدكتور محمد عبدالله

الحماد مدير عام المعهد العربى

لانعاء المدن والسيدة حرمه حول

قضية الثقافة في حياة الانسان ؟!

الثقافة عنصر اساسي مهم كالماء

والهواء والغذاء لايستغنى عنه

انسان ، وبالثقافة تبنى الافكار

وتتلاحم وتتصل الامم والشعوب

بعضها ببعض ، ويرى الخلق فيها

الثقافة في الحقيقة مهمة جدا

لكن لاينبغي الاقتصار على نوع واحد من الثقافات فقط، وقد

لايكون لدى ربة البيت الوقت الكاني

للتزود بكل مايكتب ويذاع اربيث

وعلى هذا الاسماس لابد من

اعمال ومأثر السلف.

: 56 🗆

🗆 ڪي:

التركيز

علوى الصاق

الامير تركى

نادى مكة الثقاق الادبى خدمن موسمه الثقاق لهذا العلم ..

رفقا بهذا المنوت رفقا بالمباح يتلمُ في عينيك ياتي من مُعادلة الرياح …

ِي سوچ اغنية جَسِلَة مدّى إِلَيْهِ الْحَبِّ .. أو .. ردّي عليه الطّيُّ ..

عَودي إلى غَبْثِ الطُّغُولَةُ لا تَكْتِينِ .. فالعبُّ لِي جُعْلِ الكَتَابَةِ .. مشرب بالزيف مشتمل بروح النار مكتشب بذيل الرقم .. يَلْتمسُ الدَّجِي لا تشمي .. قدانُ الْ ينوي رحيلَةُ فلتَبْحَثْرِ عن زورق .. تَعْمِدَلْنُ بهِ

من النسبانِ بيتلعُ الجُفاف.

مسح اثرى هام في الشرقية وجيزان

والبريد للملكة من

شروع جديد خال الله عمليات البحث عن الاصلاح المعلق الملكة المعها المديدة طرح حن الكثر من موقع داخل مناطق الملكة المعها الشرقية وجيزان ... والمريد سيمكن المناطقة الشرقية وجيزان ... المناطقة الشرقية وجيزان ... المناطقة الشرقية وجيزان ... المناطقة الشرقية والمريد عن المناطقة ا قال ان عمليات البحث عن الأثار جارية الان وأضاف ان النتائج الاولية مرزارعهم البعيدة عن الاتار بشكل مشجعه على الاتار بشكل مكف من السنترال الرئيس بواسطة التتقيب والبحث عن الاثار بشكل مكف من المبدئ إليهاز يحمل في الجيب تمهيدا قبل قبل قبل السم الاثاري المتفرقة لهذا المحالا على العمل .. وعلى هموء النتائج سيتم الاعلان عنها في الايام القادمة ..

تابعت هذه الزاوية مئذ ولادثها الميمونة المباركة فاستهوتنى كفكرة

صحفية من حيث هي ". ثم استعت بموضوعاتها أو ببعضها على الاقل ".

ولكن ما لم يعجبني أيها هو ء ارستقراطيتها ، بمعنى اقتصار تحريرها على

رئيس التحرير نفسه أو على نائبه (الرسمي) في حالة غيابه رغم انها كفكرة

مُحَفِية ، تَصَلَح أكثر ما تَصَلَّح بِتَنُوبِعٌ كُتَّبِها !! وهذه مجرد حثلقة منى لكي ابنو أمام القراء وكاني صلحب راي مسموع في دنيا الصحافة .. ولكن ما علينا !!

لقد شاقني حقا .. بل تمتعت وسعدت

بحلقة الاسبوع قبل الماضي .. تلك التي

كُتِيها صديقي واخي الاستاذ بدر كريم بصفته ، الرسمية ، لأنني تعرفت _

بطريقتي اللبيعة المعهودة ! _ على جانب من جوانب الاخ الكريم لم يتسن لي من قبل ان اعرفه بمثل هذه العلنية والوضوح !!

ولا ضرورة - أن الواقع - لذكر هذا الذي

عرفته .. فلن كان ولا بد من إشارة بحكم

السياق ليس الا .. فلتكن اشارة عادرة الى

تلك الجهود المضئية التي بذلها الاخ العزيز

من اجل ان يغير من اسلوبه وتهجه في

الكتابة لكي بيدر على جانب من المرح وخفة

تلك في الاشارة العليرة . أما التي لم « ثعبر » بعد فهي ان

استمتاعي بما كتبه الحي العزيز قد دفعني دفعا الكتابة .. أقصد كتابة هذا الهذر

والذي أربت له ان يكون في الزاوية نفسها

ه استجواب ه لاکسر ـ ان سمحوا اي

بذلك ! - طوق ، ارستقراطيتها ، من

جهة .. ولأزف الى القراء الكرام _ من جهة

تَّانَيَةً - هَذَا الخبر المهم ، وهو كُونِي مازلت

ولندخل الأن الى صلب فهمي المتواضع

اقترض فوراً ، وجود صحفي من طراز

س : من هو ء علي محمود طه ، وملاا

ج : لا أعرفه ولم اسمع به .. ولكنه لا يد

ان يكون صاحب د مكتب عقاري ، او

صلحب ه سوير ماركت ، ما دام صاحب

(يضحك ويفرك يديه) على طريقة استاذنا الزيدان عندما تهزه النشوة .. أو

س . لا باس .. سوف لن أسالك عن

اسماء .. بل اسالك قصيب عن بعض

ع : هذه العن " أية كتب شهيرة أر غير شهيرة تريد ان

تسالني عنها .. كأنه قد لفت نظرك حسن

لم أصل ألى هذا القدر منَّ الصالة يا

مَّالِي أَرَاكَ تَعْسِ لِي وَجِهِي ؟.. أَلَم تَعْجِبُكُ

الحي .. ان ما تراه ليس غير بالستيك على شكل ، كعوب ، الكتب .. لزوم الديكور

تنسيق رجمال منظر الكتب في منزلي .

الكتب الشهيرة .

يغمره الحبور !! ثم يعاود الاستلة .

شهرة تلفعك إلى سؤالي عنه ا!

د ما هي انطباعاتكم ۽ يقوم باستجوابي .. ثم ء انقضل ء من جانبي بالاجابة على استانه !!

على قبد الحياة والحمد لله ١١

لفكرة هذه الزاوية

قلتيدة ..!!

تعرف عنه ؟

النال ولوارم السخرية !!

﴿ بِيْمِ شَفْتِيهِ .. بِكُنَّمَ غَيْظًا وَاضْحًا .. ثُمّ

س: ملاا يعجبك او لا يعجبك في

ج: جيث يادوبك للكلام الصحيح ..

أما الذي لا يعجبني مهو هدر الاموال

الاعلانات العقارية مثلا تكفيها جريدة

واحدة .. ولا بأس من أخرى لاعلانات

التخفيضات في المعلات التجارية ، ويصفة

خاصةً محلاتً ، السوير مأركت ، !! تراه

برضه کلام صحيح !! س : يا سيدي انا اسال ، على العمج ،

للحسوب على الصحافة .. ثم على الأنب أيضا ـ بصرف النظر عن مصداقية هذه

المحسوبية أو عدمها أا أسالك بهذه

الصغة .. فتجيبني بهذا الكلام غير

ج : انت بدأت يا سيدي ، والبادى اظلم .

اعتبرتني محسوبا على الصحافة ثم على

الأدب .. ثم ثاني لتسالني عن ه علي محمود طه ، وماذا اعرف عنه ؟

ترى ماذا يصنع اي محسوب على الأدب إن لم يعرف شيئا قليلا أو كثيرا عن علي

ألاً ترى معي . أيها العزيز - أن أسطتك من هذا النوع مما يدخل في نطاق ما يسمونه

ثم بغير هذا .. من قال لك أن إجاباتي

رغم هزاما الواضح - مما يدخل فيما تسميه

ركاكة مزلها .. تجدما . اي الاجابات .. مي

الكلام العقول حقا .. هي التفكير العصري

أبدا - يا عزيزي - جرد إجاباتي من

محمود طه وتهويماته الحالمة ١٠

و جناية الصحافة على الأدب و ١٠

ب ، الكلام غير المعقول ، "

الطائلة في أصدار المنطف كلها !!

تراه صحيح دأنما !!

المعقول ؟!

حسن إبراز وإخرأج الاعلانات يعجبني حسن إبرار وإحراج المعدد العقارية والكلام الحلو اللي مكتوب قيها ..

بزارة البرق والبريد أل بأي جهة من موقع

الدكتور عيدالله المسرى وكيل الوذارة المساعد ومدير عام ادارة الاثار والمتاحف دلائل مشجعة على الاستعرار (ععليات

مهترىء.

انخرته طوال حياتها على هدايا لعائلتها بما ف ذلك سرير ألى حفيدها المصاب بسرطان الدم بعد أن جرى ابلاغها أنها ربحت ٧٥ الف دولار في يانصيب .

وبعد ذلك باسبوعين تسلمت رسالة بالبريد من هيئة اليانصيب في الولاية تقول لها انه حدث خطأ وانها لم تربح شيئًا وقد فسرت مدخراتها وقيمتها ٦٠٠٠ بولار اضافة الى ذلك.

تنفق ثروتها في المحايا ! قالت مهاجرة بولندية انها انفقت كل ما

ويحاول محام الان أن يرى ما اذا كان

بامكان السيدة ماريا كرركوفياك ٦٥ عاما الحصول على أي شيء من الاموال التي أعتقدت أنها ربحتها .

مزادعلتيكسر

فرصة ذهبية للراغبين

فى شراء سيارات مان

يعلن المحاسب القانوي فؤاد محمد مختارعن صدور قرارهيئة

حسم المنازعات التجارية بجنة رقم ٢٣٣ /٥٠٥ هـ وتاريخ

١٥ سيارة قلاب مان سكس

وسيارة واحدة تاتك ماء مستعملة

بحالتها الحاضرة وجميعها موديل ١٩٨٢ بالزاد العلني . . فعلى

عبارة الهناء ـ شارع الملك فهد ـ جنوب خابز بدر

شيخ طائفة الدلالين (أحمد محمود غيث)

شارع الأسديباب مكة

وسيجري المزاد بعون الله في تمام الساعة الرابعة من عصر

يوم الشلاتاء بناريخ ٢٢/٥/٥-١٤هـ

بطريق الملينة توكيل مان للسيارات كيلو ١٤ بجوار مصنع الجفالي

للسيارات ، وعلى من يرس عليه المزاد دفع عشرين في المائة من

المبلغ بالأضافة إلى الدلالة خسة في المائة للمحاسب القانوي فورا

ودفع الثانين في الماثة الباقية للمحاسب القانون أيضا خلال أربع

وعشرين ساعة من انتهاء المزاد . . لئلا تصادر العشرون بالماثة

مكتب فؤاد محمد مختار : ٢٥١٧٩٦١ ـ ٢٥٣٢٥٢٨

س عن مؤيسة عكاظ الصّحافة والنش

بمكان تواجد السيارات

سنة ۱۳۷۹هـ -۱۹۱۰

وذلك خلال أيمام الأسبوع من الساعة التاسعة صباحا وحيى

بعد ١٩ عاما .. عثرت على والدهـ على ارتفــاع ١٣٥ الـف قــدم عوض القحطاني ، الرياض ،

بعد تسعة عشر عاما .. التقت الفتاة الجامعية بوالدها على ارتفاع ٢٥ الف قدم خلال اقلاع رحلة و السعودية و رقم ٥٢٧ المتجهة من الرياض الى جدة . وقد بدأت القصة عندما قرأت الفتأة خبرا في احدى الصحف عن الوالد الذي يبحث عن ابنته البالغة من العمر ١٩ سنة .. وجاءها الخبر ان والدها بيحث عنها في مدينة الطائف فاتجهت الى هناك وهي لا تعرف عنه شيئًا نحير ملامحه القديمة في الصورة التي تحملها . ويشاء القدر أن يكين الوالد على نفس الطائرة وعندما النقد نظرات الفتاة بوجه والدها اخرجت الصورة من حقيبتها غير مصدقة لما ترى لكن الاب كان اسرع منها فصرخ باعل صوته وسط دهشة الركاب: ابنتي .. ابنتي !

وكان الاب قد انفصل عن زوجته عندما كان عمرها سنة واحدة .. واخبرتها والدتها بان والدها تولى حتى لا تشغلها بالبحث عنه وتلتقت لدراستها الى ان جاء اليوم الذي عرفت فيه الحقيقة بان والدها عن يرزق بواسطة الغير المنشور في احدى الصحف ا



ترويض الفيلة بالسم !

سئولان حكوميان في اندونيسيا سيتوجهان ألى تايلاند اللتعلم من السحرة التايلانديين كيفية ترويض تطعان الاقيال الهائمة واستخدامها في العمل في المزارع التي تقوم حاليا بمهاجمتها في المناطق النائية أمسحت الاقيال البرية مشكة خطيرة في سومطرة منذ بدأت اعداد كبيرة من المستوطنين القادمين من جلوا المزدحمة بالسكان في تحريل الغابات الكثيفة الي مزارع وحقول ارز .

ويستخدم مروضو الحيوانات التايلانديون اساليب غامضة لترويض الاقبال لمساعدة المزارعين في العمل ..

ا ب صورة هاتفية لعكاتل ،

التعرف على شخصية طفل بالعلم المغربي !

مصادرة مسدسات الإطفال بكينيا! ذكرت وكالة الانباء الكينية الرسمية أن الرئيس دانيال أراب موى الذي دعا المواطنين الى تتمطيم جميع مستسات لعب الاطفال أصدر قرارا بحظر بيع أو امتلاك مستسأت لعب الاطفال أن

وقال الرئيس الكيني في حديثه مع وقد من مقاتل ماو ماو القدامي في ناكورو على بعد ١٦٠ كم وأضاف الرئيس الكيني أن قرار العظر سيصدر قربيا في الجريدة الرسمية الكينية

ذكرت همحيفة العلم لن طفلا مغربيا عمره سبح سنوات استطاع لن يسافر من المغرب الى مدريد بدون جواز سغر ولا على ولامرافق ولا أية وثيقة تتبت هويت .

وقالت الصحيفة أن الشرطة الاسبانية عثرت على الطفل ولكنها لم تستطع أن تعرف جنسيته

والمنافت الصديفة ان الشرطة الاسبانية استخدمت معه اساليب غربية لمعرفة هويته حيث

زواح جماعي في الصين شهدت العاصمة الصينية بكين امس الاول زيجات جماعية في ليلة وأحدة في أحدى فنادق العاصمة .. فقد ئم عقد قرأن ستين زوجا وزوجة يتراوح اعمارهم بين ٢٠ و ٣٠ سنة وق الصورة روج وروجته سخلان قاعة الفندق.

غربي نيروبي ان الكثير يجهلون الغرق بين لعبة الاطفال والمسدس الحقيقي وان هذا الاجراء سيثبع خفض عدد عمليات الاعتداء التي تتم بواسطة المسدس اللعبة

المفزيون طبيعي ملون . وجرى انتاج هذا الجهاز بعد خمسة عوام من الابحاث اجرتها شركة ماتوشيتا إستخم فيه اسلوبان تقنيان فهو يوفر جودة الصورة على شاشة انبوب كاثودى لتصل بمجموعة عواكس من السوائل البلورية وسمكه ١٠١ سم . ويمثل الجهاز تقدما على طريق صن جهاز يثبت في الحائط مثل لوحة وسوف يعرض التليفزيون الجديد ف معرض تسوكوبا العلمي الدول الذي من المقرر ان

سمکه عن ۱۰ سم ای ما یعادل ثلث

انتاج شاشة اكبر من الشاشة المالية

مينى تايفزيون!

ييداً في ١٧ مارس القبل . ويرتبط موعد

طرحه في الاسواق بحل عدة مشكلات وهي

٢٤ مم وتجنب تعديلات الالوان وتوفير

عرض اول مصنع يابلنى للأجهزة الالكترونية للبنكرة تليفزيونا طوبا يقل

س: طيب بلاش ، على محصود طه ، .. من هو ، رکي نجيب محمود ، وملاا تعرف عته ؟ ج : أمرك غريب _ يا اخي _ تسالني عن أسعاء لم أسمع بها ولم أقرأ عنها ق الاعلانات العقارية ولم أرها على لاقتات أما أنني لا أعيش في البلد .. أو أنك تخترع لي أسماء رمسة !! (يغرق في الضحك مرة اخرى .. ثم

فماذا تعنى هذه الكلمة ؟ ● الجائزة: ٥٠٠ ريال للرسالة القائزة المطلوب: أبعث باسمك وعنوانك وصورتك ، بالنسة للرجال ، وانتظر الحظ العنوان : عكاظ ، العدد الاسبوعى ، زاوية ، سؤال وجانزة ، ص ب ۹۲۱۸



● السؤال : « وييو ، اسم مختصر لتنظيم معروف اخر موعد لاستقبال

رسمت له علمها الاسباني فأخذ الطفل بدوره قلما ورسم العلم المغربي ثم رسموا له سيارة وقطأرا وباخرة فاشار الى القطار والباخرة بعمني أنه ركب القطار من مدينة أصيلة المفربية الى مدينة شيخ طائفة دلالي السيارات : ٦٤٣١٣٦٢ طنجة ثم عبر البعر ثم ركب القطار من من جديد لدينة مدريد والر ذلك قامت السلطات الاسبانية بتسليمه الى القتصلية المغربية بعدريد والغريب انه عندما سمل عن السبب الذي معمه الو هذه المفاصرة اجاب الطفل ، ارتت أن اعرف الدنيا. أحمدعيد الغفور عطاد

ويشديس المتحربير

نائب رئيس التحرير

الردود الخميس القادم. فخامة الديكور ١١٠

مسديسيسرو الشحسريسي

علىمحمدمدهش

ايمنمحمدميب

هناك تفسير أخر